

## Удавшаяся жизнь Андрея Логвина |

Автор: Надежда Сикорская, [Фрибург](#) , 12.09.2008.



Самая известная работа Андрея Логвина

Впервые в Швейцарии проходит выставка одного из самых крутых российских дизайнеров.

Плакаты Андрея Логвина, неоднократно премированные на различных международных смотрах, добрались, наконец, и до Швейцарии. Пик славы дизайнера приходится, наверное, на 2001 год, когда его плакат, изображавший Мухаммеда, Иисуса Христа и Будды, сидящих за столом и соображающих на троих и выставленный в рамках политически корректной акции "Я не хочу ненавидеть!" вызвало протест представителей всех религий и бурную полемику в прессе. Однако по утверждению самого художника, самая известная работа возглавляемой им студии – плакат «Жизнь удалась!», включенный в альбом «Русский плакат. 100 шедевров за 100 лет». Эту и еще 21 работу Андрея Логвина можно воочию увидеть сейчас на его первой персональной выставке в Швейцарии – «Размышление» (Reflexion) – созданной дизайнером специально для фрибургского [Музея Гутенберга](#). Подробную информацию о жизни и творчестве Андрея Логвина можно найти на его персональном [сайте](#). Сообщим лишь, что в 1987 он окончил Московское художественное училище памяти 1905 года (отделение графического дизайна) и начал работать в мастерской промграфики Московского Союза Художников. В 1989-92 был арт-директором издательства «Има-пресс». В 1996 основал виртуальную рекламную группу «ЛОГВИНDESIGN». Преподает в Высшей Академической школе графического дизайна. Член Российской Академии графического дизайна и Alliance

Graphique International. В 2001 стал лауреатом Госпремии Российской Федерации в области литературы и искусства.

[литература](#)

---

**Source URL:**

*<https://www.nashagazeta.ch/news/culture/udavshayasya-zhizn-andreya-logvina>*