

Мой дух к Вольтеру прилетит... | Château qui abrite l'esprit de Voltaire

Автор: Лейла Бабаева, [Ферне-Вольтер](#) , 04.06.2018.



Вольтеровское поместье повидало многое на своем веку (Википедия)

Знаменитый французский философ эпохи Просвещения скончался 240 лет назад. Недавно завершилась реставрация его поместья в поселке Ферне, расположенного на франко-швейцарской границе. Музей посетил президент Франции Эмманюэль Макрон.

Le célèbre philosophe français, témoin de l'époque des Lumières, est décédé il y a 240 ans. La restauration de son château à Ferney vient d'être achevée. Le président français Emmanuel Macron a visité le musée restauré.

Château qui abrite l'esprit de Voltaire

Там, где Женева встречается с Францией – так можно было бы охарактеризовать поместье Франсуа-Мари Аруэ (он же – Вольтер), расположенное на франко-швейцарской границе. И если бы замечательный русский поэт Александр Пушкин

смог побывать в краю гельветов (он всю жизнь мечтал путешествовать!), то воспел бы его с не меньшей страстью, чем Бессарабию и Тавриду. А памятуя стремление Пушкина к свободе, можно предположить, что у них с французским Отшельником (так подписывал Вольтер свои письма, отправляемые Екатерине II и другим монархам из Ферне) нашлось бы, о чем поговорить.

Президент Франции Эмманюэль Макрон, по всей видимости, тоже принадлежит к числу государственных лидеров, преклоняющихся перед гением Вольтера (1694-1778). Вместе с супругой Брижит (в прошлом – преподавательницей французской литературы) он посетил в четверг 31 мая замок Вольтера в Ферне-Вольтер близ Женевы. Супруги Макрон прибыли самолетом в город Кальвина: в аэропорту Куантрэн их встретила официальная делегация.



Интерьер замка Ферне (Википедия)

Ряд экспертов высказывали недоумение, почему столь высокий гость решил посетить небольшое поместье философа-вольнодумца эпохи Просвещения. Цель визита – не только почтить память великого Вольтера, но и пропагандировать программу сохранения исторических памятников Франции, которую президент недавно запустил.

Макрон предложил организовать лотерею для сбора средств на ремонт тех замков, дворцов и старинных особняков, на которые у французских коммун не хватает средств. Задача отбора памятников прошлого была поручена бывшему телеведущему Стефану Берну. Из предоставленных ему 2000 досье он отобрал 269, 18 из которых

будут отреставрированы в первую очередь.

В интервью телерадиокомпании RTS высокий гость подчеркнул, что он счастлив приехать в Ферне, на франко-швейцарскую границу, чтобы «воздать должное нашему общему наследию. Между Швейцарией и Францией существует давняя дружба, которая продолжается и сегодня».

Философ построил замок в 1758 году, после чего здесь плодотворно работал: написал 6000 писем, «Философский словарь», «Трактат о веротерпимости» и принимал гостей со всей Европы. Деревню Ферне он выбрал для того, чтобы быть в безопасности от французских и женеvских властей. Вольнодумец оказался персоной нон-грата в Париже, да и в Женеве ему, видимо, были не очень рады. Знаменитого драматурга называли «благодетелем Ферне», так как он построил здесь более ста домов, школу, церковь, больницу и фонтан, а также обеспечивал продуктами питания жителей во время голода 1771 года. При нем население Ферне выросло со 150 до 1200 человек.

Еще одна причина, по которой философ поселился в этом месте, заключалась в том, что в то время в городе Кальвина запретили театр. Вольтеру нужно было имение, где он чувствовал бы себя уютно и мог бы ставить представления по своим пьесам для гостей Ферне. После его смерти 30 мая 1778 года резиденция была продана и сменила нескольких владельцев до того, как перешла в собственность государства в 1999 году.

Мэр Ферне Даниель Рафо рассказал в интервью газете Le Temps, что в конце прошлого века покупкой замка интересовались многие состоятельные люди из разных стран, однако необходимо было во что бы то ни стало сохранить вольтеровское наследие в Ферне, чтобы оно «не растеклось» по всему миру.

Ранее Эмманюэль Макрон заявил в парламенте Франции, что верит в дух эпохи Просвещения, что «наша цель – это независимость свободного человека». Цель президента – «сделать из страны центр нового гуманистического проекта для всего мира».

Коллекция экспонатов в бывшей обители философа была пополнена из разных источников. Фонд Вольтера (Оксфорд) предоставил на год картину «Ужин философов» швейцарского художника и силуэтиста Жана Юбера (1721-1786), на которой в аллегорической форме представлено развитие философской мысли в Европе в эпоху Просвещения. Французский Центр национальных памятников (СNM) предоставил бюст Вольтера (1778 год) работы французского скульптора Жан-Антуана Гудона (1741-1828). Из Женевы была привезена серия гравюр, в числе которых – «Вольтер и крестьяне» Жана Юбера.

Реставрационные работы обошлись в 9 миллионов евро. За образец реставраторы взяли макет замка, который был изготовлен по распоряжению Екатерины II, знаменитой поклонницы философа. Известно, что после смерти европейского просветителя российская императрица приобрела библиотеку Вольтера, выложив за нее огромную по тем временам сумму – 40 тысяч золотых рублей. Книжное собрание «отъявленного якобинца» составляло 7000 томов. В августе 1779 года специальный корабль доставил книги из Франции в Санкт-Петербург. Именно благодаря Екатерине некоторые произведения философа дошли до нас: будучи под запретом во Франции,

они сохранились в России. Александр Пушкин, еще будучи ребенком, зачитывался произведениями Вольтера в оригинале, занимавшими почетное место в библиотеке его отца.

Свои двери для широкой публики [замок Вольтера](#) открыл в пятницу 1 июня. В летние месяцы и в сентябре музей работает ежедневно с 10:00 до 18:00. Общественным транспортом до поместья французского Отшельника удобнее всего добираться от женеvского вокзала Корнавэн автобусом F или от аэропорта Куантрэн автобусом Y. Цена билета – 8 евро.

Статьи по теме

[В Швейцарии и Франции отметят годовщину смерти мадам де Сталь](#)

[Исторические замки Швейцарии – дорогое удовольствие?](#)

[Вольтер в ностальгии по Санкт-Петербургу](#)

[О чем разговаривали Северная Дама и старик из Фернея?](#)

Source URL: <https://www.nashgazeta.ch/news/culture/moy-duh-k-volteru-piletit>