

Скелеты в аукционных шкафах | Skeletons in the auction closets

Автор: Людмила Клот, [Женева - Genève](#) , 08.02.2012.



Скелет тиранозавра в чикагском музее и исследовательница Сью Хендриксон, которая его нашла

Удивительное – с молотка! От костей динозавров до засушенного печенья и контракта о создании Apple, самые невероятные ценности можно найти на торгах аукционных домов.

|
Unusual auction lots: bones of dinosaurs, dried cookies and the original copy of the contract establishing Apple as a corporation.

Skeletons in the auction closets

Много интересного на блошином рынке!.. Еще больше – если «порыться» на торгах лидеров аукционного дела, домов Sotheby's и Christie's, головные офисы которых представлены в Женеве.

Например, не съедобное уже печенье. Одна-единственная засушенная штучка осталась от тысяч, взятых в полярную экспедицию под руководством знаменитого

исследователя Антарктики сэра Эрнеста Шеклтона в 1907-1909 годах. Печенье принадлежало частному коллекционеру, который выставил его на торги Christie's в Лондоне. Сокровище приобрел другой коллекционер, заплатив за него 1433 евро. Это совсем не дорого, другое печенье из полярной экспедиции, проданное также Christie's в 2001 году, достигло рекордной цены в 8770 евро.



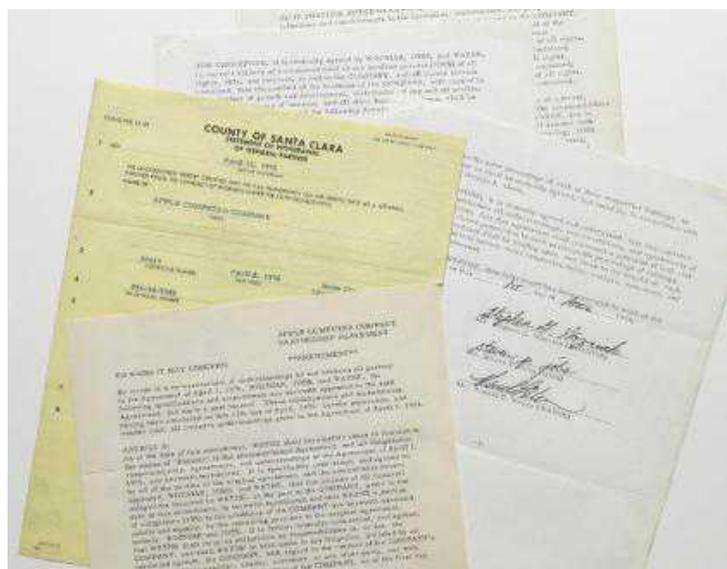
Конструкция «Востока ЗК-2» была идентична кораблю Гагарина: сфера диаметром 230 см из сплава алюминия

Исключительной ценности объектом, как по своему историческому значению, так и по размерам, стала капсула космического корабля «Восток ЗК-2». Это она уносила в планетарную бесконечность двух бессловесных пассажиров: манекена по имени Иван Иванович и собаку Звездочку. Запуск стал последней проверкой перед стартом Юрия Гагарина: корабль отправили на орбиту 25 марта 1961 года, за 18 дней до первого пилотируемого полета в космос. Испытания прошли успешно - совершив один виток вокруг Земли, Звездочка приземлилась в спускаемом аппарате, а Иван Иванович катапультировался. В июне 2011 года капсулу за почти 2,9 миллиона долларов приобрел российский бизнесмен Евгений Юрченко, который заявил, что передаст ее одному из музеев истории космоса.

Не все коллекционеры настолько ясно декларируют свои намерения относительно будущего купленного лота. Например, не делится планами генеральный директор американского медиахолдинга Cisneros Group Эдуардо Сиснерос, который за 1,6 миллионов долларов (в 10-15 раз больше предварительной оценки) приобрел на аукционе Sotheby's в Нью-Йорке документ-соглашение о партнерстве с целью создания фирмы Apple Computer Company, подписанный 21-летним Стивом Джобсом, 25-летним Стивом Возняком и 41-летним Рональдом Уэйном 1 апреля 1976 года. Этот день считается официальным днем рождения Apple.

Человека, благодаря которому Sotheby's удастся найти и выставить на продажу множество необычных предметов, зовут Дэвид Рэдден. Он возглавляет департамент «специальных проектов», созданный при аукционном доме в 1974 году. Отдел Рэддена базируется в Нью-Йорке, и на него уже работает 47 экспертов в тринадцати городах. Только за последнюю пятилетку этот департамент заставил

коллекционеров раскошелиться на 79 миллионов долларов. Конечно, это капля в море по сравнению с цифрами продаж Sotheby's, которые лишь за первые 9 месяцев 2011 года достигли 547 миллионов долларов, но ведь на «традиционных» торгах никто не оспаривает ценности произведений знаменитых художников или веса бриллиантов.



Учредительный документ о создании Apple вначале хранился у Рональда Уэйна. Гордостью команды Рэддена считается экземпляр первого тиража Декларации Независимости США, проданный за 8,1 миллион долларов. Или текст «Хартии о свободах», подписанный в 1215 году королем Англии (этот исторический эпизод лежит в основе легенды о Робин-Гуде). К торгам, привлечшим внимание мировых СМИ и публики, относится и продажа останков скелета динозавра, точнее, самки тираннозавра, прозванной Сью, по имени обнаружившей его исследовательницы Сью Хендриксон. Кости были найдены в 1990 году в США благодаря шторму. 8,1 миллион долларов стоили они на торгах Sotheby's.

Правда, работа аукционистов по коммерциализации костей не вызывает восторга у тех, кто посвятил свою жизнь изучению древних редкостей. К примеру, палеонтологов и хранителей научных музеев. Лионель Кальвин из департамента геологии и палеонтологии Музея естественной истории Женевы выступает против того, чтобы аукцион придавал им статус «объекта искусства». «Я не согласен с трансформацией предметов, имеющих научную ценность, в произведения искусства или объекты для спекуляции, - заявил он в газете Tribune de Genève, добавив. - Скелет не имеет ценности сам по себе».

По мнению Кальвина, ценна работа ученых, анализирующих особенности этого скелета. А подобные объекты, оказавшись в руках людей, должны принадлежать обществу, так как являются частью его культурного наследия. Кости динозавра, к примеру, могут быть пособием по изучению биологического разнообразия, эволюции видов и истории Земли. Огорчают его и «громкие цены аукционистов, которые делают практически невозможной конкуренцию между институтами культуры и частными коллекционерами».

Этот скептицизм разделяет и Николя Галлей, директор магистерской образовательной программы «Art Market Studies», которая пользуется большим успехом в Цюрихе (мы о ней также [писали](#)). «Швейцарским музеям довольно редко

удается воспользоваться аукционными торгами, чтобы пополнить свою коллекцию. Они, в основном, зависят от любителей, которые передают им объекты в дар». У музеев Европы и, в частности, Швейцарии просто нет на аукционы бюджета, максимум – несколько сотен тысяч франков. Так, редкие лоты, привлекающее внимание коллекционеров, ускользают от музеев.

А мы охотно перечислим самые небанальные лоты, выставившиеся на аукционах в Швейцарии за последние годы и отмеченные в наших статьях.

- **Уникальный манускрипт**: две страницы из поэмы «**Ода к радости**», написанные рукой Шиллера (Базель, аукционный дом «Moirandat»).

- «**Шкура снежного человека йети**», она же – шкура [голубого гималайского медведя](#) (Женева, аукционный дом «Hôtel des Ventes»)

- **Мебель Чарли Чаплина** из его швейцарского поместья Мануар де Бан под Веве (Амстердам, аукционный дом Christie's)

- **Оригиналы дипломов Альберта Эйнштейна**, подтверждающие его степень доктора физических наук. Один он сам получил в университете Цюриха, а второй, диплом почетного доктора, был вручен Эйнштейну университетом Женевы в знак признания заслуг 30-летнего ученого (Люцерн, аукционный дом «Galerie Fischer Auctionen»).

...А на днях на арабском интернет-аукционе Arabstoday.net житель Ливии по имени Ахмед Варфали выставил рубашку со следами крови, снятую с убитого полковника Каддафи, а также обручальное кольцо диктатора. Продавец хочет за них два миллиона долларов и полагает, что в Европе за столь ценные артефакты он мог бы выручить больше.

[аукционы в Швейцарии](#)

Статьи по теме

[В Цюрихе будут готовить специалистов по арт-бизнесу](#)

Source URL: <https://www.nashgazeta.ch/news/12941>