

## **14 июня приходите на работу в розовом! | Plus de 100'000 personnes attendues mardi à la journée d'action**

Автор: Людмила Клот, [Женева](#), 10.06.2011.



Такой плакат подготовили к Дню равенства активисты из немецкоязычной Швейцарии (© <http://14juin2011.ch>)

Национальный День равенства пройдет в Швейцарии под знаком женской забастовки. Организаторы рассчитывают собрать не меньше 100 тысяч участников и сочувствующих, а символическим цветом ее станут все оттенки розового, пурпурного, лилового и фиолетового.

| La journée nationale d'action du 14 juin devrait attirer autant de personnes que la première grève des femmes il y a vingt ans. Les organisateurs attendent plus de 100'000 personnes vêtues de rose pour réclamer des salaires égaux, trente ans après l'inscription de l'égalité dans la constitution.

Plus de 100'000 personnes attendues mardi à la journée d'action

Двадцать лет тому назад, 14 июня 1991 года, впервые в Швейцарии прошла женская забастовка, объединившая 100 тысяч человек, среди которых были не только участницы, но и участники. К акциям призывали объединения феминисток, профсоюзные организации и левые политические партии: тогда, десять лет спустя после внесения в Конституцию Швейцарии принципа равенства полов, они хотели

напомнить о дискриминации, которой до сих пор подвергались женщины, и об их правах на социальном, экономическом и юридическом уровнях. К волне бастующих присоединились и 500 тысяч не работающих, но поддерживающих идеи равенства полов женщин. Событие стало одной из самых крупных политических манифестаций с момента создания Швейцарской Конфедерации.

Идея «розовой забастовки» родилась в начале 1991 года в городке Ориент в долине Жу, - напомнило профсоюзное объединение Unia. Лилиан Вальсешини, работница часовой фабрики, была в гневе: женщин, по ее мнению, словно наказывали за принадлежность к слабому полу, причем не только при выплате зарплаты. Годы, посвященные воспитанию детей, не брались во внимание при подсчете размера пенсии.

Эта 73-летняя сегодня женщина вспоминает, что, проведя в раздумьях бессонную ночь, она пришла в бюро профсоюзной активистки и будущей главы Социалистической партии Кристиан Бруннер, чтобы поделиться с ней идеей забастовки. Впоследствии именно Кристиан Бруннер взяла на себя организацию манифестаций.

Под лозунгом «Если женщины сложат руки, то страна упадет с ног», забастовка розово-фиолетового цвета прошла в самой приподнятой атмосфере. Ущерба швейцарской экономике она не нанесла: на некоторых предприятиях, в особенности на часовых фабриках, в школах и больницах, сотрудницы-женщины на некоторое время прекратили работать, но большинство участников ограничилось «цветовой» и моральной поддержкой акции. В рамках ее в этот день прошли многочисленные семинары, дебаты и митинги. А несколько газет Романдской Швейцарии вышли... со страницами розового цвета.

«Розовая забастовка» вызвала массу интереса за рубежом: из множества стран со всего мира в адрес политически активных швейцарок пришли поздравительные телеграммы и приветствия, а в Советском Союзе газета «Правда» посвятила ей целую статью.

В этом году организаторы акций, посвященных Дню равенства, ожидают практически столь же массового участия в них швейцарок и швейцарцев. Сотни мероприятий запланированы 14 июня 2011 года в общественных местах и на предприятиях. От протестного «концерта свистков», который начнется ровно в 14:06, до настоящих музыкальных праздников в конце рабочего дня. А символическим цветом Дня равенства вновь станут все оттенки розового, пурпурного, лилового и фиолетового. В Женеве в фиолетовый цвет окрасится сам символ города, 90-метровый фонтан на озере. В Лозанне активистки украсят административные здания города. На улицах Берна пройдет Праздник женщин, а в Цюрихе установят символические «калькуляторы зарплаты». Во Фрибурге в 18 часов по улицам города пройдет кортеж, а вечером в кинотеатре Rex состоится бесплатный показ фильма «We Want Sex Equality».

«30 лет назад в Конституцию Швейцарии вошел принцип равенства полов. Но и сегодня за одинаковую работу женщины получают почти на 20% меньше, чем мужчины. Игнорируя права на равенства полов, многие предприятия экономят миллионы франков – за счет женщин», подчеркнула Кристин Мишель из профсоюзного объединения l'Union syndicale suisse (USS). С тем, что традиционно

женские профессии хуже оплачиваются, согласно Ивонн Рибби из Швейцарской ассоциации медсестер и медбратьев. Например, медсестра-женщина получает примерно на 600 франков меньше, чем мужчина, чья профессия налагает на него примерно такие же обязанности. Таким образом, за десять лет работы медсестра недосчитывается суммы в 78 тысяч франков. Ассоциация Ивонн Рибби обнаружила множество прецедентов неравной оплаты для различных полов, и в большинстве случаев ее вмешательство приводило к восстановлению справедливости. «90% медсестер – женщины, – поддерживает ее Юдит Реннер-Бах, член парламента города Берна, – а среди 10% медбратьев 80% занимают руководящие должности».

С требованием «Равенство, сейчас!» больше 45 общественных и профсоюзных организаций призывают участвовать в акции всех, кто живет и работает в Швейцарии. Они требуют не только уравнивания зарплаты для мужчин и женщин и справедливого распределения домашней работы, но и открытия доступных по ценам государственных детских садов (с чем сегодня в Швейцарии, действительно, сложно) и отпусков по уходу за новорожденным ребенком для отцов.

Те, кто сочувствует движению, могут прийти на работу в одежде розовых и фиолетовых цветов, повесить цветной флаг на свое окно, поставить подпись на протесте против неравенства и, конечно же, поучаствовать в «концерте свистков» в 14 часов 6 минут. Если с прошлогоднего чемпионата мира по футболу у вас осталась ненужная вувузела – приносите в офис, пригодится!

[равенство полов](#)

[дискриминация женщин](#)

Статьи по теме

[Швейцария дискриминирует женские зарплаты](#)

[Женщинам в Швейцарии недоплачивают зарплату](#)

[Банки, принимающие на работу женщин – рентабельнее](#)

[Равенство полов под микроскопом исследователей Санкт-Галлена](#)

---

**Source URL:** <https://www.nashgazeta.ch/news/11892>