

«Грааль» Гитлера привел его владельца в суд Цюриха | Le bol doré de Hitler a mené son propriétaire actuel au tribunal de Zurich

Автор: Иван Холмский, [Цюрих](#), 02.11.2010.



Загадочный сосуд из Химзее (© Keystone)

Загадочная находка стала причиной идущего здесь процесса, на котором жертвами мошенничества швейцарского предпринимателя оказались «наши» инвесторы.

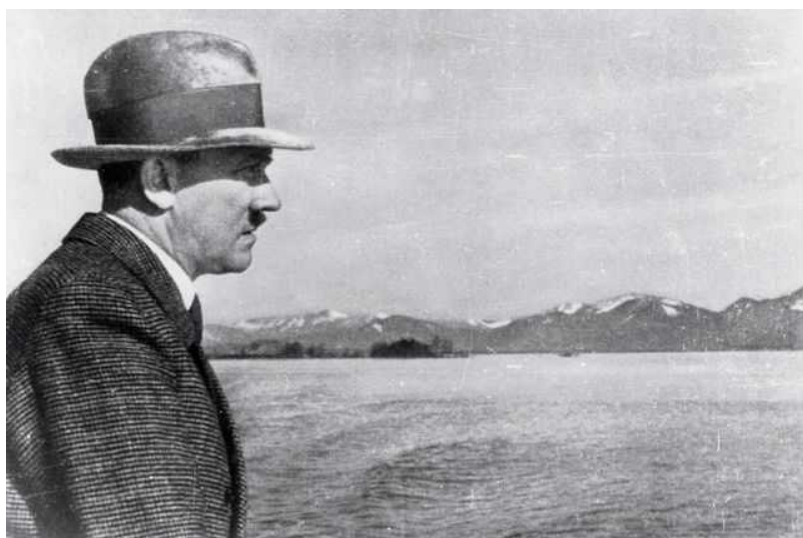
| Une découverte mystérieuse au lac de Chiemsee est la cause du procès à Zürich: des investisseurs russes sont victimes de l'escroquerie d'un entrepreneur suisse.
Le bol doré de Hitler a mené son propriétaire actuel au tribunal de Zurich

История началась в 2001 году, когда два ныряльщика достали со дна озера Химзее в Баварии некий сосуд из золота, диаметром 50 сантиметров и весом 10,5 кг. Бока его были покрыты непонятными руническими знаками, изображениями воинов, оружия и мифологических животных. По закону, ценная находка наполовину принадлежала земле Баварии, а наполовину – ныряльщикам, поднявшим ее на поверхность.

Диковинные росписи вначале связывались с поселениями древних кельтов, в свое время живших вокруг озера. Другая легенда не заставила себя ждать: очень скоро вазу стали называть «Священным Граалем» - сосудом, в котором была собрана кровь Христа, культовым объектом поисков средневековых рыцарей и вполне современного

Индианы Джонса.

Журнал Spiegel предпринял собственное расследование и, после публикации фотографий сосуда, выяснилось, что подобная техника работы с драгоценными металлами знакома и ювелирам 20 века. Нацисты в свое время вдохновлялись культовыми объектами кельтского искусства. В частности, аналогичная ваза была заказана крупным промышленником, главой Механических заводов Мюнхена Альбертом Питчем, личным другом Гитлера и членом нацистской партии с 1927 года. Не тот ли объект был спрятан на дне озера? Питч скончался в 1957 году, до войны он много раз проводил отпуск на берегу Химзее, которое часто называют «Баварским морем», одним из лучших курортов региона.



Адольф Гитлер на берегу Химзее, 1935 г. (фото из архивов Баварской государственной библиотеки)

С тех пор ваза получила шутовское название «ночной горшок Гитлера». Однако точные данные анализов баварские власти не спешили открывать широкой публике, поэтому слухи вокруг золотого горшка множилось, в частности, считалось, что в рисунках зашифрован тайный нацистский код, ведущий к другим сокровищам Гитлера, а то и вовсе знаки черной магии, говорить о которых, якобы, запрещает Германская Католическая церковь....

Не удивительно, что оставались и те, кто верил, что золотая посуда это действительно священный Грааль, помогающий своему владельцу обрести бессмертие. Или, на крайний случай, несметные сокровища.

Следующим владельцем золотого сосуда стал житель швейцарец Марсель В., выходец из состоятельной семьи со знаменитого Золотого Берега (Голдкюсте) Цюриха. В 2005 году он заплатил за вазу 300 тысяч евро – вдвое больше предварительной оценки ее стоимости.

Объектом заинтересовалась предпринимательница из Казахстана Светлана К., которую Марсель В. убедил в том, что горшку 2 тысячи лет, он имеет историческую и культурную ценность и принесет миллионные прибыли, если устроить для сокровища мировое турне! Правда, по словам швейцарца, для этого стоило поторопиться: не каждый день предоставляется возможность инвестировать в выставку произведения искусства такого уровня. Убеждения имели силу. Совместно со своим российским

партнером Владимиром Т., Светлана К. перевела из Москвы на счет в швейцарском банке сумму в 1,1 млн. франков.

Тем временем фирма Марселя В. Morgan Stanwick, первоначально зарегистрированная в Лондоне, а затем в Санкт-Галлене, в Рапперсвиле, занималась подготовкой мирового турне археологических находок. Среди них, кроме вазы из Химзее, должны были выставляться египетская мумия, посмертная маска Тутанхамона и другие уникальные объекты, о которых предприниматель красноречиво рассказывал, что они могут принести до 1 миллиарда доходов.

Morgan Stanwick был объявлен банкротом в сентябре 2010 года. На прошлой неделе в Цюрихе начался процесс над Марселем В., который обвиняется в том, что обманным путем, используя фальшивые обещания, выудил из портмоне своих клиентов из Восточной Европы, России и Казахстана сумму в 7 миллионов франков якобы на организацию мирового турне ценных объектов (в ценности которых также можно сомневаться). Деньги мошенник потратил на спасение от банкротства двух других принадлежащих ему фирм. Ему угрожает максимальный срок заключения до 10 лет.

Спорный «горшок Гитлера» был пока что конфискован и хранится в сейфе Кантонального банка Цюриха.

[суд в Швейцарии](#)

[Цюрих](#)

Source URL: <https://www.nashagazeta.ch/news/10739>