

Футуристический квартал науки и искусства в Женеве | Un quartier futuriste à la Jonction entres arts et neurosciences

Автор: Ольга Юркина, [Женева](#) , 22.12.2011.



О чем думает пианист Евгений Кисин во время исполнения? - ответ на этот вопрос попытаются найти в новом женевском научном центре нейронаук и искусств (Nasha Gazeta.ch)

Территории нового кампуса Женевского университета в районе Jonction будут завидовать Оксфорд и Кембридж, а прилегающий парк должен стать одним из самых

любимых мест отдыха горожан.

|
Un campus dédié aux arts et aux neurosciences, ainsi qu'un beau parc et complexe d'expositions pourraient voir le jour d'ici la fin de la décennie au centre de Genève, dans le quartier de la Jonction.

Un quartier futuriste à la Jonction entres arts et neurosciences

Французское слово «jonction» означает соединение или слияние, отсюда – название женевского квартала Жонксьон, на месте которого действительно сливаются воды Роны и ее притока Арвы. Впрочем, теперь в этом месте будут соединяться не только реки: в середине ноября кантональные власти одобрили проект научно-урбанистического комплекса, в котором нейронауки будут соседствовать с искусством, а иногда и сливаться с ним в прямом смысле слова. Исследования процесса мышления в сфере творчества – центральный полюс будущего университетского кампуса, строительство которого обойдется Женеве в несколько сотен миллионов франков.

«Наша цель – создать исследовательский полюс международного уровня – ЦЕРН XXI века», – объяснил на пресс-конференции Марк Мюллер, президент правительства кантона Женева. Научно-исследовательские центры, жилой квартал и парк займут около 11 гектаров. Помимо университетского комплекса в Жонксьон обоснуются Высшая школа Музыки и Высшая школа прикладных искусств и дизайна (HEAD) Женевы, факультеты которых в настоящий момент рассеяны по городу. Обширная территория на будущем кампусе будет открыта широкой публике: здесь расположатся парки, выставочные павильоны, сверхсовременный концертный зал на 1200 мест и образовательные ателье для детей. Другими словами, Жонксьон станет местом отдыха, образования, научных исследований и искусств – настоящим центром притяжения горожан.

В настоящий момент место, где к концу десятилетия расположится футуристический комплекс, занято главным автобусным парком города. В другой части квартала находятся частные предприятия и ателье художников, скульпторов, дизайнеров. «Жонксьон – невероятный район, пожалуй, один из самых красивых на сегодняшний день в Женеве. Но далеко не все его урбанистические возможности использованы сегодня», – считает Марк Мюллер.

Проект по обустройству квартала, совместно разработанный Женевским университетом и Высшей школой Восточной Швейцарии, уделяет центральное место слиянию искусства с нейронауками. Эта область исследований обладает громадным потенциалом, например, включает поиски объяснения функционирования мозга в момент, когда мы играем на музыкальном инструменте или слушаем концерт, танцуем или выступаем на сцене в театральной постановке. Другой важный аспект – изучение влияния искусства и творчества на эмоции, процессы познания и восприятия.

«Что мы ощущаем, слушая классическую музыку? Является ли способность к ее восприятию врожденной или приобретенной? Некоторые музыканты боятся, что мы собираемся вскрыть их черепную коробку во время исполнения, но наша цель совсем не в этом, – отшучивается в интервью информационному агентству Swissinfo ректор Женевского университета Жан-Доминик Вассалли. – Идея состоит в том, чтобы попробовать ответить на эти вопросы вместе».

Регион Женевского озера на данный момент уже занимает престижное третье место среди европейских центров нейронаук – после Оксфорда и Кембриджа в Великобритании. Университеты и университетские госпитали Лозанны и Женевы, как и Федеральная политехническая школа Лозанны (EPFL) сотрудничают с более 150 исследовательскими группами в мире, специализирующимися на нейронауках. В Женеве находятся такие компетентные учреждения международного уровня, как Женевский центр нейронаук, Швейцарский центр аффективных наук и Лаборатория исследований мозга и поведения (BBL). В свою очередь, в Лозанне располагается Центр биомедицинской визуализации и берет свои корни проект «Human Brain Project» под эгидой EPFL, цель которого – воспроизвести нейронные сплетения головного мозга в лабораторных условиях.

Женевские власти считают, что сотрудники нового университетского центра в квартале Жонксьон, объединяющего нейронауки и искусства, смогут сотрудничать с Федеральной политехнической школой Лозанны и другими престижными научными учреждениями мира.

Воплощение в жизнь амбициозного проекта должно начаться в ближайшее время – если, конечно, в этот раз обитатели славного города Кальвина поспешат на протесты, обычно сопровождающие и затормаживающее начало каждого строительства.

[Женевский университет](#)

[Женева](#)

Статьи по теме

[EPFL заключила соглашение с Гарвардом](#)

[EPFL и Гарвард обнародовали совместную программу исследований](#)

[В какой части мозга засела жадность?](#)

[«Увидеть мозг как никогда ранее»](#)

[Левое полушарие мозга лучше понимает языки](#)

[В Женевском госпитале состоялась премьера в 3D](#)

Source URL: [*https://www.nashagazeta.ch/news/12711*](https://www.nashagazeta.ch/news/12711)