

«Защитить защитников» от "системы Путина"? |

Auteur: Архивы, [Архивы](#) , 12.03.2008.

13 марта Женевский фестиваль фильмов, посвященных правам человека (FIFDH), обращает внимание на ситуацию в России. Утром - акция «защитить защитников», вечером - фильмы о «системе Путина» и Анне Политковской.

|

В 12 ч.30 в зале «Алоиз» на третьем этаже Maison des Arts du Grütli будет представлен проект «Защитить защитников» с участием знаменитого швейцарского клоуна Дмитрия и журналиста из России, правозащитницы Оксаны Челышевой.

Цель проекта - привлечь посредством участия в нем известных людей внимание общественности к угрозам и насилию, которым подвергаются те, кто, защищая права человека, сам нуждается в защите.

Проект осуществляется при поддержке швейцарского МИДа, Всемирной организации против пыток, самого женевского фестиваля FIFDH и «комитета Monte Dei Diritti».

Клоун Дмитрий, бывший участник прославленной труппы мима Марсо, является одним из наиболее популярных артистов в этом жанре. Его творчество отличает поэтичность и тонкий юмор.

Оксана Челышева представляет Российско-чеченское общество дружбы. Она привлекает внимание общественности к фактам нарушения прав человека на Северном Кавказе, а также является постоянным автором нижегородского издания «Новой Газеты».

В 18ч.15 - «русский вечер», в ходе которого состоится показ фильмов Жана-Мишеля Карре «Система Путина» (кадр из фильма - на фото) и Манон Луазо «Во имя Анны».

Затем состоится обсуждение фильмов и дебаты о непосредственно "системе Путина", в которых примут участие, помимо создателей обоих фильмов и кинозрителей, писатель и славист Жорж Нива, журналист и правозащитник Оксана Челышева, политолог Дмитрий Орешкин, а также репортер из Le Monde Агата Дюпарк, долгое время проработавшая в Москве.

Можно предположить, что фильм «Система Путина» не останется незамеченным,

хотя он уже показывался по телевидению и на нескольких кинофестивалях.

Организаторы женевского кинофестиваля в досье для прессы представили фильм как «настоящий политический триллер».

Напомним, что «триллер» - это тип художественных фильмов и литературных произведений, в которых специфические средства должны вызвать у зрителей или читателей тревожное ожидание, беспокойство, страх. Помимо классических фильмов ужасов, элементы триллера применяются в гангстерских и «черных фильмах», т.е. криминальных фильмах, проникнутых ощущением безысходности и иррациональности зла, акцент в которых часто делается на подготовку какого-либо уникального преступления.

Помимо этого, 15 марта в 20ч на фестивале будет показан знаменитый фильм Андрея Звягинцева «Возвращение», призер венецианского кинофестиваля 2003 года.

Основная площадка кинофестиваля - Maison des Arts du Grütli, адрес: 24, Rue du Général Dufour, 1205 Genève.

[Жорж Нива](#)

Source URL:

<https://www.nashagazeta.ch/news/politique/zaschitit-zaschitnikov-ot-sistemy-putina>