

Кусочек Луны за умеренную плату | Un morceau de la Lune pour un prix modéré

Auteur: Надежда Сикорская, [Женева](#), 19.09.2019.



Редчайший аутентичный скелет птицетазового травоядного динозавра *Thescelosaurus Neglectus*, найденный в Южной Дакоте, США. Позднемеловая эпоха, 66 млн лет, 299 см, высота 99 см. Оценочная стоимость 200 000 - 300 000 шв. франков

На следующей неделе в женевском Hôtel des Ventes Piquet пройдет первый в Романдской Швейцарии аукцион, посвященный естествознанию. Благодарить за это надо молодого швейцарского инженера Яна Кенана страстно увлекающегося палеонтологией. А полюбоваться на редкостные экспонаты можно уже в предстоящие выходные, причем совершенно бесплатно.

|

La première vente aux enchères en Suisse romande consacrée aux sciences naturelles, organisée par l'hôtel des ventes Piquet à Genève, aura lieu la semaine prochaine. Il faut en remercier le jeune ingénieur suisse Yann Cuénin, un passionné de paléontologie. Les lots rarissimes vous attendent pour se faire admirés dès ce weekend, et gratuitement en plus.

Un morceau de la Lune pour un prix modéré

Палеонтология, как всем известно, – это наука об организмах существовавших в прошлые геологические периоды и сохранившихся в виде ископаемых остатков, а также следов их жизнедеятельности. Основная задача палеонтологии – реконструкция внешнего вида, биологических особенностей, способов питания, размножения этих организмов и восстановление на основе этих сведений хода биологической эволюции.

С тех пор как первые окаменелые кости динозавров были признаны подлинными в начале 19 века, их ископаемые скелеты стали главными достопримечательностями музеев по всему миру, а динозавры превратились в неотъемлемую часть популярной культуры. Большие размеры некоторых групп динозавров, а также распространившийся чудовищный и фантастический образ, обеспечили регулярное появление динозавров в бестселлерах и фильмах, таких как «Парк юрского периода» или мультфильм «Ледниковый период». А в России, благодаря актеру Михаилу Боярскому и его песенке, каждый ребенок знает, что динозаврики в Африке жуют баобабы на завтраки и никуда не исчезали.

В России, где научная деятельность в этой области сконцентрирована в Палеонтологическом институте имени А. А. Борисяка Российской академии наук, долгое время переживали, что никак не удастся найти на ее территории останки динозавров: мамонтов находили, выражение «Россия – родина слонов» давно никого не шокировало, но... Поэтому можно понять всеобщее ликование по поводу обнаружения палеонтологами в декабре 2018 года на берегу Волги, в 5 километрах от Ульяновска, семи позвонков титанозавра. По мнению ученых, они пролежали в земле около 130 миллионов лет, а сам четвероногий травоядный гигант весил около 17 тонн, обладал длинной шеей и хвостом. Ученые назвали его Волготитан, подтвердив своим открытием, что динозавры в Евразии появились гораздо раньше, чем принято было полагать, и дав основания на полном серьезе утверждать, что Россия таки их Родина.

Постоянный интерес к этим животным привел к значительному росту финансирования палеонтологии, но, как известно, государственных денег всегда не хватает, и эстафету профессионалов подхватывают одержимые любители. Как ни странно, и тут отличилась дама – «ищите женщину!». Британский коллекционер окаменелостей и палеонтолог-любитель Мэри Эннинг (1799 –1847), родившаяся всего на пять дней раньше А. С. Пушкина, прославилась целым рядом открытий, в основном в области морской фауны юрского периода, сделанным ею благодаря находкам окаменелостей в Лайм-Реджис графстве Дорсет, где она жила. Ее работы способствовали коренным изменениям в научном представлении о доисторической жизни и истории Земли, которые произошли в начале XIX века. В Германии во второй половине 19 века именно труд палеонтологов-любителей позволил найти и сохранить тысячи ценнейших для науки окаменелостей в карьере Мессель, в

Германии, – в результате в 1995 году карьер вошел в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, избежав превращения в огромную свалку.

Сегодня в мире есть еще немало мест, скрывающих ископаемые останки. Они находятся как в частных, так и в государственных владениях, в городах и в отдаленных сельских местностях, в пустынях и в горах... Несмотря на все различия, проблема перед ними стоит общая: исчезновение потаенных сокровищ в результате эрозии, естественного разрушения или промышленной эксплуатации. Единственный способ предотвратить это – профессиональное извлечение останков и их защита.

Именно этим и занимается 34-летний инженер из кантона Во Ян Кенан, вот уже 15 лет посвящающий все свое свободное время кропотливой работе по восстановлению найденных ископаемых сокровищ и передаче их в музейные собрания или частные коллекции по месту обнаружения. Как кто-то собирает спичечные коробки, бегемотов, редкие вина или произведения искусства, так он рыскает по специализированным биржам и заброшенным карьерам в поисках окаменелостей. Образцы, не представляющие большого интереса для науки, продает, а вырученные средства отдает в «общий котел» – в неформальный фонд, финансирующий дальнейшие поиски. Богатства такая деятельность не приносит, но зато дает возможность общения с другими пассионариями.

«Каждый образец уникален, каждый представляет собой фрагмент нашего прошлого, нашего происхождения, а потому заслуживает самого бережного и уважительного обращения», – уверен Ян.

Чтобы обеспечить систематический контроль за состоянием костей, скелетов и других останков, выставляемых на торги, а также избежать попадания на них подделок, коллекционер работает со многими землевладельцами в США – в Колорадо, Монтане, Южной Дакоте, Канзасе и Вайоминге, часто первым давая оценку найденным на пустынных территориях образцам. Идя в ногу со временем, Ян использует новейшие технологии: сканер 3D, например, позволяет полностью оцифровать образец, а затем смоделировать и восстановить недостающие элементы, чтобы затем распечатать их также в трехмерном формате.

Некоторые из находок и составили 61 лот на прошедшем аукционе, «потеснив» более традиционных его участников – картины, драгоценности, мебель...

«Мы назвали эти торги “Естественная история”, объединив не только окаменевшие кости, растения и прочие ископаемые останки, но и, например, кусочки метеоритов, в частности упавших на территории России, – рассказала Нашей Газете историк Клер Пиге. – Только начав подготовку к этим торгам, я узнала, что рынок метеоритов очень похож на рынок бриллиантов и российские метеориты признаны на нем образцами высшего качества. Конечно, завсегда и торгов привыкли видеть на них скорее произведения искусства, но нам кажется, что наш выбор оправдан, ведь каждый лот имеет историческое значение, сравнимое со значением старинных музыкальных инструментов или переписки русской царской семьи».

«Стоит уточнить, – улыбаясь, вступает в разговор Фабрис ван Руттен, отвечающий за палеонтологический раздел торгов, – что «русскими» мы называем метеориты, падающие на территории России, а это происходит на удивление часто. В найденных обломках “made in sky” – прекрасное сочетание никеля и кристаллов, что позволяет отнести их к разряду устойчивых метеоритов, которые не превратятся в обозримом будущем в порошок».

Согласитесь, стильно было бы в год 50-летия высадки первого человека на Луну купить для домашнего пользования кусочек «бледной планеты»! А какой мальчишка любого возраста не рад будет похвастаться перед друзьями – за стаканчиком для мороженого или за рюмкой коллекционного коньяка – обломком тела космического происхождения, приветом от далекого инопланетного друга?

От редакции: С каталогом предстоящего аукциона можно ознакомиться [здесь](#). Просто полюбоваться лотами можно с 20 по 22 сентября с 12 до 19 ч. в основном помещении аукционного дома - rue Prévost-Martin 44, Genève. Торги пройдут там же, 24 сентября в 19 ч.

[отношения сша и швейцарии](#)

Source URL:

<https://www.nashagazeta.ch/news/economie/kusochek-luny-za-umerennuyu-platu>