

## «Наши» пианисты на Джазовом фестивале в Монтрё | Nos pianistes au Montreux Jazz Festival

Auteur: Ольга Юркина, [Монтре](#) , 28.06.2011.



Николай Сидоренко на Джазовом фестивале в Монтрё в 2010 году ([montreuxjazz.com](http://montreuxjazz.com)) 6 июля в отеле Montreux Palace состоится полуфинал конкурса джазовых пианистов в рамках знаменитого фестиваля. Среди участников – исполнители из России, Армении и Азербайджана.

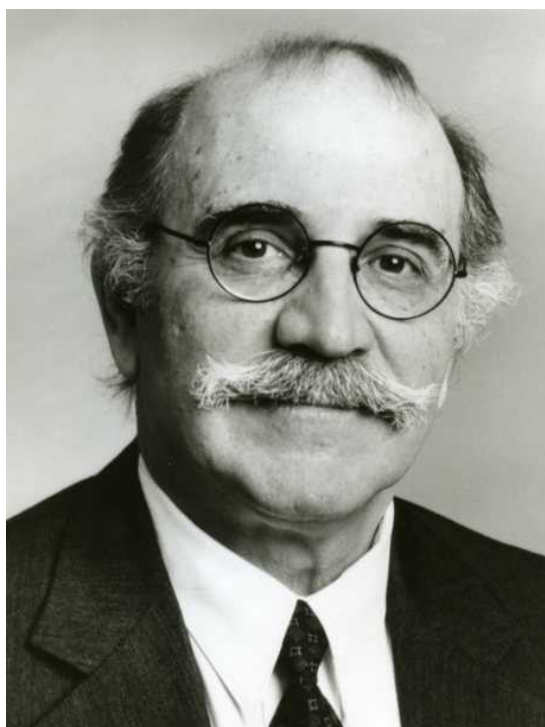
|  
Le 6 juillet le 13th Parmigiani Montreux Jazz Solo Piano Competition aura lieu dans le cadre du Montreux Jazz Festival. Parmi les demi-finalistes sont trois musicien de Russie, d'Arménie et d'Azerbaïdjan.

Nos pianistes au Montreux Jazz Festival

В конкурсной программе Джазового фестиваля в Монтрё сольные выступления пианистов пользуются особой симпатией наших читателей. Вероятно, потому, что нередко в списке финалистов и лауреатов оказываются молодые джазовые виртуозы

из России и стран СНГ. В 2009 году мы отдельно [сообщали](#) о сенсационной победе на фортепианном конкурсе Montreux Jazz студента Бакинской музыкальной академии Исфара Сарабски и вундеркинда из Грузии Беки Гочиашвили. В 2010 году победителем конкурса джазовых пианистов в Монтрё стал россиянин Николай Сидоренко. К слову, его можно будет услышать этим летом на отдельном концерте в рамках программы Montreux Jazz On The Road.

Джазовый фестиваль в Монтрё с 1999 года организует конкурсы фортепиано, вокала и гитары для молодых исполнителей. Лауреатам трех соревнований каждую зиму предоставляется студия звукозаписи для создания собственного альбома. Культурный и профессиональный обмен завершается турне по летним джазовым фестивалям, включая Монтрё. Отсюда – название программного концерта, Montreux Jazz «в дороге».



Председателем жюри конкурса джазовых пианистов в этом году будет легендарный американский продюсер Томми ЛиПума, который отметит в Монтрё свое 75-летие (DR)

Будем надеяться, что и в этом году на небосклоне джазовой феерии на Женевском озере зажгутся «наши» звезды. В апреле жюри Музыкальной консерватории Монтрё-Веве и Школы Джаза при ней выбрали из 42 участников, приславших заявки на конкурс, десять полуфиналистов. Искусством импровизации и исполнения они померятся в рамках 13-го конкурса джазовых пианистов фестиваля, спонсируемого часовой фирмой Parmigiani (13th Parmigiani Montreux Jazz Solo Piano Competition). Поболеть за них можно 6 июля в концертном зале отеля Montreux Palace. Кратко расскажем о «наших» претендентах, шансы которых на победу представляются достаточно высокими.

Андрей Марухин – джазовый пианист из Москвы, студент Российской академии музыки им. Гнесиных, лауреат многочисленных джазовых фестивалей, в том числе, 7-го Всероссийского конкурса "Рояль в джазе" (Москва, 2009 год). Андрей родился в 1988 году, свои первые джазовые композиции исполнил в классе педагога и известного джазмена Евгения Гречищева. В Российской академии музыки имени

Гнесиных молодой пианист учится под руководством знаменитого джазового исполнителя и композитора профессора Игоря Бриля. Андрей Марухин выступает с сольными концертами, участвует в многочисленных конкурсах, а также играет со своим собственным джазовым квартетом, для которого сочиняет сам и делает аранжировки.

Эмиль Маммадов родился в Баку в 1982 году. После окончания музыкальной школы продолжил образование в Бакинской музыкальной академии. Активно участвует в джазовых конкурсах и фестивалях. С 2005 по 2011 года успел объехать с концертами полмира, выступив в Германии, Франции, Чехии, Австрии, США, Мексике, Китае, Греции, России, Украине, Бельгии, Турции и на Кубе. Участник дней культуры Азербайджана за рубежом. В 2009 году Эмиль дал сольные концерты классической и джазовой музыки в Государственной филармонии Азербайджана. Интересуется возможностями синтеза джаза и традиционного жанра азербайджанской национальной музыки - Мугама.

Самвел Гаспарян родился в Армении и не расстается с фортепиано с семи лет. Закончил Государственный джазовый колледж Еревана, с семнадцати лет выступает с Государственным джазовым оркестром Армении. Постоянный участник международных джазовых конкурсов в Ереване и за границей, лауреат Armenian Music Award (США), премии за лучший инструментальный альбом 2000 года (Best Instrumental Album of the year 2000), за лучшую компиляцию (Best compilation album of the year 2002).

**Фонд Джазового фестиваля Монтрё (Fondation Montreux Jazz) организует конкурсы фортепиано, вокала и гитары с целью поддержать молодые таланты. Вход на полуфинал (6 июля) и финал (7 июля) с церемонией награждения победителей - бесплатный.**

**Искренне желаем удачи нашим исполнителям!**

**Концерт Николая Сидоренко в рамках Montreux Jazz On The Road состоится 10 июля в 20:30 в зале Miles Davis Hall. Билеты можно приобрести [на официальном сайте](#).**

[джазовый фестиваль монтрё](#)

Статьи по теме

[Победа в Монтрё](#)

[Восточные удовольствия в Монтрё](#)

[Джазовый фестиваль Монтрё спасает свое музыкальное наследие](#)

---

**Source URL:** <https://www.nashagazeta.ch/node/11967>