

Шаламала - любимчик Грюйерских графов | Chalamala, le favori du comte de Gruyères

Auteur: Лейла Бабаева, [Грюйер](#), 13.05.2011.



Грюйерский замок, где разворачивались описываемые события

Продолжая серию швейцарских легенд, мы приглашаем вас в кантон Фрибург - на прогулку по улицам средневекового городка Грюйер, давшего название знаменитой марке сыра. Здесь, в замке графов де Грюйер, жил находчивый шут Шаламала, чьи подвиги и остроумие пережили века.

Notre légende vous invite à vous promener à travers la ville de Gruyères où nous vous raconterons l'histoire de Chalamala, le bouffon plein d'esprit du comte Pierre IV.
Chalamala, le favori du comte de Gruyères

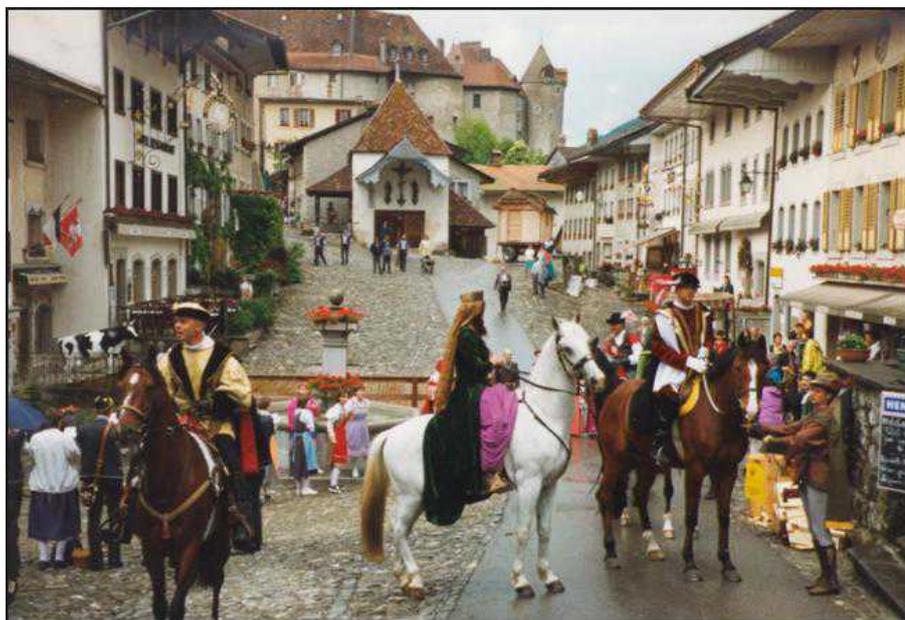
- Шаламала, а ну-ка развесели нас своими шуточками!

- От лицемерия вашей особы уже распирает смех, Монсеньор!
- Ах ты, наглец! Смотри же, я натравлю на тебя бычка, твой красный камзол и бубенчики будут хорошей приманкой.
- Как вы добры, Монсеньор! Ведь рога вашего бычка куда короче, чем у многих ваших друзей.

Придворный шут Пьера IV Шаламала за словом в карман не лезет, от его убийственных острот и экспромтов придворных графа бросает то в жар, то в холод. Шаламала словно яркая комета озаряет своим буйным весельем суровую жизнь средневекового замка. Вы заметите его издали – алый камзол скроен вкось и вкривь, пестрые штаны, сиреневые чулки да бубенчики с павлиньими перьями на голове. Но Шаламала не только дурачится, ловко жонглируя шутовским жезлом – он смело обличает льстивых царедворцев, бросает в лицо самому графу едкую правду.

А правда в том, что сердце графа покорила прекрасная Люси, затмив законную супругу. Люси родилась на зеленых просторах Грюйер, локоны ее переливаются золотом, как пшеничные поля окрестных холмов, глаза прозрачны, как воды озера Омен, кожа нежна и бела, как заснеженные альпийские вершины. Графиня-иностранка безутешна, плачет дни напролет в одиночестве холодных стен замка. О, сердце мужчины! Оно переменчивее дуновения ветра – сегодня он ласкает нежным приветом, а завтра унесется прочь грозным смерчем.

А пиршество продолжается. Музыканты воспели ратные подвиги графа, а Шаламала



Когда-то центр Грюйера выглядел так
рассказал печально-шутливую балладу о пастухе Мартене. В золотой век грюйерской истории население процветало, всего было вдоволь. Вот только доить грюйерских коров приходилось в горном пруду, задача эта была под силу лишь могучему пастуху Мартену. Но неожиданно поднялся ветер, и бедняга Мартен утонул в молочных водах.

Ничуть не смутившись грустной концовкой, которую Шаламала всякий раз интерпретировал по-новому, граф схватил за руку прекрасную Люси, и, увлекая за собой всю свиту, закружился в круговом танце. Началась зажигательная фарандола! За придворными последовали солдаты, те подхватили встречных барышень, и вскоре

весь грюйерский люд - дровосеки, охотники, крестьяне, ремесленники, даже монахини - уже кружились в графском танце. А неугомонный Шаламала впереди всех потрясает своими бубенчиками! Казалось, народному гулянию не будет конца, но прекрасная Люси умоляюще посмотрела на графа, силы ее были на пределе. Граф Пьер милостиво снизошел к ее просьбе, заранее радуясь возможности уединиться со своей возлюбленной на лоне природы.

- Друзья, скорей в харчевни, наполним кубки белым вином и сидром, перекусим желтыми булочками кушоль и брецелями! (Cuchaule - это сорт булки brioche, только обязательно из желтого теста, приготовляемого с помощью особой дрожжевой опары, которую делают в кантоне Фрибург - Л.Б.) Не забудет Грюйер этой фарандолы - мы пустились в пляс от замковой площади, а глядите-ка, перед нами уже горная деревушка Шато д'Э (приблизительно 26 километров - Л.Б.)!

Прославился Шаламала и как устроитель веселых пиршеств. Вооружившись своей дудочкой, он без конца веселил и ставил в тупик гостей своими оригинальными остротами. Само имя Шаламалы происходит от «цамала» («tsamala»), слова из грюйерского диалекта, соответствующего старофранцузскому «chalemelle» - флейта, которую обычно вырезали пастухи из ветки бузины.

После возвращения Пьера IV с победой над бернцами при Женессэ шут устроил настоящую потеху: встретил триумфатора верхом на осле, грозно потрясая деревянной шпагой.

- Куда собрался Шаламала? Ты наводишь на нас ужас своим вооружением!
- Монсеньор, я отправляюсь сражаться с бернцами.
- Да мы только что вернулись с победой!
- О нет! Я лучше знаю бернцев, они медлительны, как улитки. Наверное, некоторые еще не успели прибыть на поле сражения!

Но Шамала остался в памяти народной не только как шут: своей находчивостью он



Центр Грюйера сегодня

спас от верной гибели грюйерскую армию. Конфликт с бернцами все не утихал. Три года спустя после описанных событий, в 1349 году, воспользовавшись стычкой при местечке Эверд, войска Берна и Фрибурга ринулись на город Грюйер. Граф встретил объединенную армию противников недалеко от замка, на лугу Пре-дю-Шен. Силы были неравными: грюйерцы сражались один против десятерых. Шаламала наблюдал за батальей с высоты замковых башен и произнес знаменитое пророчество: «Бернский медведь, в конце концов, сварит грюйерского журавля (герб Грюйера) во фрибургском котелке». (Этому предсказанию суждено было сбыться 205 лет спустя -

Л.Б.).

А графские солдаты между тем мужественно держали оборону. Но ввиду неравенства сил ряды защитников замка готовы были дрогнуть. Шаламала пробежал по опустевшим залам – большинство слуг уже покинули крепость из страха перед бернским нашествием. В хлеву Шаламале повстречался козлик, который тащил за собой расплюснутую кастрюлю, запутавшуюся в его недоуздке. У шута родилась блестящая идея! В мгновение ока организовал он нескольких оставшихся слуг, женщин и детей и велел собрать всех наличных в замке коз...

Сумерки спускались на поле боя. Уже почти невозможно было различить, какие бойцы принадлежали к какой из противоборствующих сторон. Бернцы засомневались: стоит ли продолжать атаку? И в этот момент произошло самое интересное: распахнулись ворота замка Грюйер, и оттуда высыпали сотни горящих факелов. В неясных сумеречных очертаниях невозможно было различить, насколько велико было подкрепление, но четко слышался звук металла, бряцанье оружия, стук копий... Охваченные ужасом, бернцы обратились в бегство.

А если бы бернцы были действительно медлительны как улитки, по утверждению Шамалы, то успели бы рассмотреть, что из замка на них устремилось стадо коз, развевающих горящую паклю на своих рогах, потрясающих привязанными к их ногам кастрюльками, поварешками и сковородами и подгоняемых окриками женщин и детей. А во главе ополчения несся Шамала, грозный как лев, и быстроногий как олень.



Грюйерский замок. Мрачно он...

Какова доля исторической правды в истории о Шамале? Нам точно известно, что граф Пьер IV правил в Грюйере с 1342 по 1365 год. Шамала увековечил в героических балладах подвиги своего господина, его победы над Берном и Фрибургом. Сочинял Шамала и поучительные фавлю, и любовные поэмы «ле». Поговаривали, что Шамала сколотило неплохое состояние при дворе Пьера IV и, после своей смерти в 1349 году, завещал свои богатства на дела благотворительности. Одну буренку он передал кюре города Грюйер, другую – монастырю Пар-Дье, третью – монастырю Вальсент. Ну, а графу шут оставил свою маску, шутовской жезл и колпак с бубенчиками...

Пророчество Шамалы сбылось при графе Грюйерском Мишеле. Бесконечные войны опустошили казну, и в 1554 году графство Грюйер было объявлено банкротом. Утром 9 ноября Мишель еще был последним графом де Грюйер, бароном д'Орон, д'Обонн, де Ролль, де Коппе, де Дивонн... А вечером рокового дня Мишель навеки

распрощался с родными холмами и остался нищим. Мишель де Грюйер закончил свои дни во Франции, будучи предводителем отряда наемников. В 1555 году территория графства была разделена между кантонами Берн и Фрибург.

В сокровищнице фрибургских легенд можно отыскать еще не одну жемчужину! Например, знаменитое сказание о «Липе Мора». Или же повесть о происхождении герба кантона Фрибург: довелось как-то герцогу Цурингенскому провести ночь в хижине крестьян, которые, за неимением лучшего ложа, предложили сеньору свой хозяйственный скарб. Так и проспал герцог между мешком с мукой и мешком с углем, а элегантный камзол окрасился с одной стороны в белый, а с другой – в черный цвет. Но, пожалуй, ни одна легенда не блистает такой веселостью и остроумием, как рассказ о находчивом Шамале!

Другие швейцарские легенды вы найдете в нашем досье ["Легенды и мифы Швейцарии"](#).

[Швейцария](#)

Source URL:

<https://www.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/shalamala-lyubimchik-gryuyerskih-grafov>