

## Он слишком много знает... | Roman Polanski continue son film depuis sa cellule

Author: Людмила Клот, [Женева](#) , 15.10.2009.



Роберт Харрис (© <http://www.timesonline.co.uk>)

Автор бестселлеров Роберт Харрис рассказывает, как Роман Полански руководит съемками их совместного фильма «Призрак» из тюремной камеры.

|  
Le scénariste Robert Harris explique comment le cinéaste donne des instructions pour le montage de son dernier film, « The Ghost », qui doit être terminé pour le festival de Berlin, en février 2010.

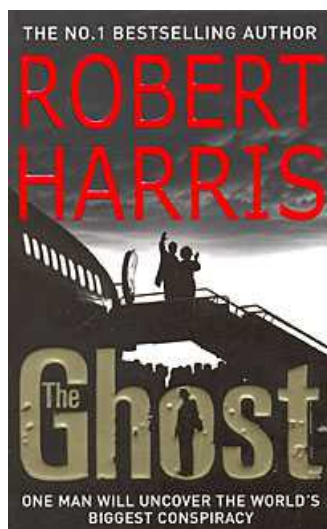
Roman Polanski continue son film depuis sa cellule

Автор сценария и друг Романа Полански, известный писатель Роберт Харрис дал интервью английскому изданию The Times. По его словам, Полански принял решение закончить съемки фильма «Призрак» (The Ghost) в срок, к Берлинскому кинофестивалю, который пройдет в феврале будущего года.



«Он выражает свои пожелания из камеры. Я не думаю, что он может звонить по телефону, но у него есть возможность поддерживать связь», - сказал Роберт Харрис. Так, Полански недавно передал свои идеи композитору Александру Десплату, который работает над музыкальным сопровождением ленты (Десплат - автор музыки к фильмам "The Queen» и «The Curious Case of Benjamin Button»).

«Призрак» - политический триллер. Начинается он с обнаружения бесчувственного тела на берегу океана: это «литературный раб» бывшего британского премьер-министра Адама Ленга покончил с собой. Писатель был нанят для того, чтобы отредактировать мемуары политика, которого обвиняют в военных преступлениях. В процессе ему становятся известны все интимные тайны премьер-министра - политические и сексуальные. Роберт Харрис, по словам самого Романа Полански, создал в своем романе липкую и пугающую атмосферу. Сценарий Полански и Харрис написали вместе. В фильме снялись такие звезды Голливуда, как Юэн Мак-Грегор, Пирс Броснан, Ким Кэтролл, Джеймс Белуши и Том Уилкинсон.



Съемки киноленты начались в феврале 2009 в Берлине. Картина «Призрак» намечена к прокату во Франции в марте 2010 года. Это пообещал ранее глава студии Gaumont Жером Сейд. Все уже были морально готовы к тому, что Полански не выпустят из-под стражи под залог. Такое решение и принял уголовный суд Швейцарии неделю назад, мотивируя его тем, что высок риск побега режиссера. Сейчас монтажом, а также звуковым и музыкальным оформлением самостоятельно занимается творческая группа, с самого начала работавшая над фильмом.

«Не знаю, сможет ли кино подняться над ситуацией, в которой оказался режиссер. Это прекрасный случай проверить клише о том, что нет плохой рекламы», - сказал в интервью The Times Роберт Харрис.

Напомним, что 76-летний режиссер Полански, поляк французского происхождения,

был арестован 26 сентября по требованию США в Цюрихе, куда он прибыл на международный кинофестиваль. Его обвиняют в изнасиловании 13-летней фотомодели Саманты Геймер, инцидент произошел в 1977 году. Власти американского штата Калифорния сейчас готовят формальный запрос об экстрадиции Полански из Швейцарии в США.

[отношения сша и швейцарии](#)

Статьи по теме

[«Дело Полански»: режиссер - самый старый заключенный в швейцарской тюрьме](#)  
[Фильм ужасов для режиссера Полански](#)

---

**Source URL:** <https://www.nashgazeta.ch/news/culture/slishkom-mnogo-znaet>