

Спор о пушечных ядрах | Le musée Souvorov à Linthal au cœur d'une nouvelle bataille

Author: Людмила Клот, [Линталь/Гларус](#), 27.12.2012.



Вальтер Гелер в Музее Суворова (© NashaGazeta.ch)

Директор Музея Суворова Вальтер Гелер благодарит Россию за награду и огорчается, что не может найти взаимопонимания с руководством родного кантона Гларус.

|
Son fondateur Walter Gähler remercie la Russie et cherche à résoudre le conflit avec le gouvernement de canton de Glarus.

Le musée Souvorov à Linthal au cœur d'une nouvelle bataille

В середине декабря на торжественном вечере в посольстве Российской Федерации в Берне директор и создатель Музея Суворова Вальтер Гелер получил из рук посла Александра Васильевича Головина награду. Ему был вручен почетный знак Россотрудничества «За дружбу и сотрудничество».

«Я ничего не знал заранее. Консул Константин Нефедов пригласил меня в Берн и предупредил, что на рождественском вечере меня ожидает сюрприз. Но на медаль за свою работу я никак не рассчитывал! Я оцениваю это как признание моей работы с российской стороны», - рассказал растроганный Вальтер Гелер. Награду он гордо называет медалью и искренне ей радуется. Моральная поддержка нужна ему сейчас как никогда: Музей Суворова оказался в центре конфликта с руководством кантона Гларус по вопросу о культурных ценностях.

Музей [торжественно открылся](#) 2 июня 2012 года в местечке Линталь кантона Гларус. Всю свою сознательную жизнь 52-летний швейцарец Гелер как настоящий подвижник собирает свидетельства эпохи, чья память суворовской кампании 1799 года. По собственным словам, за последние тридцать три года он израсходовал 2,9 миллиона франков из своих и спонсорских средств на то, чтобы сделать возможным открытие музея.



Награда из России (архив Вальтера Геллера)

Со швейцарской стороны признание его работы всегда было сдержанным. В 1993 году Гелер получил премию Рудольфа Штюсси, а в 1994 году руководство кантона Гларус решило вознаградить его работу суммой в 5000 франков.

Еще в день открытия музея мы отметили некоторую напряженность его директора, когда он рассказывал о пушечных ядрах и других извлеченных из швейцарской земли свидетельствах суворовского похода. Оказывается, руководство кантона Гларус намерено определить научно-историческую ценность его коллекции и, если экспонаты будут признаны ценными, забрать их в кантональную собственность.

Хронология конфликта изложена на сайте музея. 25 апреля 2012 года Гелер обсудил ситуацию с членом правительства Гларуса Кристиной Бикель. Он просил подвести черту под спором, который длится уже несколько лет, и признать, что находки принадлежат ему. Но руководство кантона отказывалось делать это без

предварительного археологического заключения. 25 мая находки из музейной экспозиции были обследованы двумя археологами.

29 июня 2012 года Гелер получил письменный запрет на продолжение поисков и пояснение, что его находки принадлежат кантону. От него потребовали полной описи найденного, чтобы определить научную ценность экспонатов, после чего Гелер сможет «забрать обратно» не имеющие ценности предметы. За инвентаризацию Гелеру даже предлагали заплатить – естественно, в том случае, если он согласится отдать кантону часть коллекции.

Предписание основывалось на статьях 724 и 728 Гражданского кодекса Швейцарии, поясняется на сайте музея. Согласно им, до 2002 найденные в земле ценные артефакты принадлежали кантону. Начиная с 2003 года находки, имеющие научную ценность, но не находящиеся в «товарной» форме (поврежденные, состарившиеся), через пять лет после обнаружения могут находиться в собственности частных лиц. Все находки были сделаны в период с 1979 по 1996 годы, уточняет Гелер. Кроме того, его упрекают в том, что он никогда не получал разрешения на поиски. Гелер же утверждает, что в ту эпоху неоднократно связывался с властями, но никто не интересовался его работой.

Руководство Гларуса ссылается на кантональное положение от 1986 года, которое запрещает проводить поиски с металлоискателем. Гелер же утверждает, что этого нельзя делать только в замках и в ценных с археологической точки зрения зонах, приводя в пример прежние работы швейцарских археологов, использовавших металлоискатели.



Пушечное ядро раздора (suedostschweiz.ch)

«Тридцать три года ни один человек не интересовался этими находками! - сокрушается Вальтер Гелер. Места, где можно раскопать нечто интересное, в Гларусе, Нетстале, Ридерне за последние три десятка лет были перестроены, наверняка немало артефактов теперь навсегда потеряны для археологов и историков».

Результаты поисков всегда находились в открытом доступе, вход в музей бесплатный, информацию о наиболее интересных экспонатах музея Гелер выкладывал на свой сайт и рассылал широкому кругу лиц, она также публиковалась в ежегоднике Исторического объединения Швейцарии. В 2003 году Гелера

пригласили участвовать в кантональной выставке «Находки с перевала Паникс», он воодушевился, но из-за недостатка времени организаторы выставки так и не забрали у него экспонаты...

«Что происходит? Неужели существуют новые научные доказательства, которые может представить пушечное ядро из Ридерна? Почему так важно, было это ядро найдено на один метр левее или правее, а что, если крестьянин просто перебросил его со своего поля в лес? Стоит ли переписывать из-за этого всю кантональную историю? Находки не расскажут ничего нового, обо всей кампании Суворова уже написаны книги и научные исследования. Они интересны исключительно как наглядные экспонаты для Музея Суворова», - указывает его музей на своем сайте.

Гелер уточняет, что в этом споре для него важны только артефакты из суворовского времени. Если выяснится, что его находки старше по возрасту и датируются предыдущими битвами, то он готов бесплатно передать их исследователям.

На самом деле пушечные ядра - очень небольшая часть коллекции. В музее собрано несколько сотен экспонатов, среди которых картины, книги, документальные свидетельства. Но пока конфликт с властями не разрешен, Музей Суворова не может получать финансовой поддержки от спонсоров или благотворительного фонда.

«Из-за финансовых сложностей уже четыре месяца мы не можем заплатить за аренду и по счетам. Сейчас нам не хватает 16 тысяч франков для того, чтобы обезопасить будущее музея до марта 2013 года», - честно отметил Вальтер Гелер в интервью региональной газете Suedostschweiz.

Несмотря на это, он рад числу посетителей, увидевших музей с момента его открытия. «К нам прибывают гости со всей Европы и даже из России. К счастью, музей удачно расположен - в краях, через которые проезжают те, кто хочет совершить путешествие по Готардскому региону. С июня 2012 года здесь побывало более 1100 человек».

[вальтер гелер](#)

[музей суворова](#)

Статьи по теме

[Вальтер Гелер: «Швейцарцы помнят Суворова»](#)

Source URL: <https://www.nashgazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/spor-o-pushechnyh-yadrah>