

Летать стало весело! | Quel bonheur de s'envoler!

Автор: Людмила Клот, [Женева-Цюрих](#), 12.01.2010.



В женевском аэропорту скопилось около 8 тысяч пассажиров (© Keystone)
Снег, отмена рейсов, птица в моторе, забастовка и «раздевающие» сканеры – таковы новые реальности аэропортов Швейцарии.

| Neige, vols retardés, oiseau dans le moteur, grève, et scanner « déshabillant » font partie de la nouvelle réalité des aéroports suisses.

Quel bonheur de s'envoler!

Такого количества снега не выпадало в Женеве уже двадцать пять лет. К сегодняшнему дню, уверяет руководство международного аэропорта Куантрен, обстановка нормализовалась, но в эти выходные в одном из ведущих транспортных узлов Европы была действительно нелетная погода.

Обычно в период возвращения с каникул за один день женевский аэропорт пропускает до 100 тысяч пассажиров. Но в прошлую субботу из-за обильного снегопада были отменены все рейсы в промежутке от 6 утра до полудня. Всего около 70 рейсов было отменено или перенесено. В аэропорту скопилось до восьми тысяч пассажиров – в большинстве своем они должны были вылететь в Испанию, Англию и Россию. Всегда закрытый с полуночи до 4 утра, Куантрен должен был предоставить улетающим хотя бы крышу над головой.

К счастью, все российские туристы смогли покинуть Женеву: пусть и с большим

опозданием, но вылетели три самолета «Аэрофлота» и четыре – авиакомпании Swiss (один из них – глубокой ночью, с восьмичасовой задержкой!). Другой самолет, вылетевший в воскресенье днем из Санкт-Петербурга в Швейцарию, был вынужден вернуться в аэропорт Северной столицы из-за попавшей в двигатель птицы, совершив аварийную посадку. Никто не пострадал.

Всю ночь и первую половину дня шли работы по расчистке взлетно-посадочной полосы женеvского аэропорта. При этом до сих пор не прекращена [забастовка сотрудников](#), которые занимаются разгрузкой багажа – они требуют доплаты в 250 франков ежемесячно и пересмотра условий работы...

Аэропорт Клотен в Цюрихе не пострадал от плохой погоды, но серьезно озабочен мерами безопасности. Будут ли здесь установлены трехмерные сканеры, которые иначе как «голыми» или «раздевающими» не называют? После попытки нигерийца Умара Фарука взорвать самолет пронесенной на борт взрывчаткой американские службы безопасности настаивают на повсеместной установке подобной аппаратуры.



В Цюрихе, как мы можем вспомнить, в конце 2008 года уже проходило тестирование трехмерных сканеров, но дирекция приняла решение от них отказаться – слишком сильную негативную реакцию аппараты вызвали у пассажиров и в обществе.

Они безвредны (в отличие от рентгеновских лучей) и как радар анализируют радиоволны, по-разному отражаемые одеждой, мягкими и жесткими тканями, а также посторонними предметами, которые злоумышленники могут попытаться пронести на борт самолета на своем теле. Процедура длится несколько секунд, при этом руки нужно держать за головой. На экран проецируется трехмерное изображение с четко узнаваемым обнаженным силуэтом сканируемого. Сотрудники службы безопасности рассматривают эти фотографии в закрытой кабине, а не на виду у всех.

Ранее детекторы в аэропорту позволяли обнаружить только лишь металлические предметы, закрепленные на теле. Трехмерные сканеры позволяют увидеть и

пластик, и керамику. «Чтобы обеспечить потребности аэропорта Клотен, при его площади нам необходимо установить здесь минимум 50 сканеров», - считает глава службы по связям с общественностью Соня Цёхлинг.

Ориентировочная стоимость одного аппарата – 200 тысяч евро, значит, чтобы оборудовать аэропорт Цюриха, необходимо затратить 10 миллионов франков. Такую сумму не заплатит ни сам аэропорт, ни правительство. «Эти затраты будут в конечном итоге включены в качестве сбора за безопасность в общий аэропортовый сбор, который пассажиры платят при покупке билета», - пояснила Соня Цёхлинг. Сегодня аэропортовый сбор в Цюрихе составляет 40.50 франков, из них 35% уже идут на обеспечение безопасности.

[Женева](#)

Статьи по теме

[Можете не разуваться. Раздевайтесь!](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/letat-stalo-veselo>