

НАДЕЖДА СИКОРСКАЯ: «Русский тенор Соломон»



Правление Русского кружка приглашает вас на очередное собрание Кружка, тема которого книга Надежды Сикорской **«Русский тенор Соломон»**.

Надежда Сикорская окончила факультет журналистики МГУ, где позже защитила кандидатскую диссертацию. С 1989 г. живет в Европе — сначала в Париже, теперь в Женеве. В 2007 году основала первое в Швейцарии ежедневное русскоязычное издание *Nasha Gazeta.ch*, которым руководит по сей день. Уже несколько лет является активным членом правления Русского кружка. В этом году выпустила в московском издательстве «Время» примечательную книгу о своем деде, ведущем теноре Большого театра в 1930-х-1950-х годах Соломоне Хромченко, о котором она расскажет и голос которого мы услышим. (См.: <https://solomonkhromchenko.com/>)

Глава издательства «Время» Б. Н. Пастернак откликнулся на полученную рукопись так: «Конечно, очень трогательно и гораздо шире, чем просто биография Соломона Марковича. В этом и главное достоинство рукописи, и ее главная уязвимость. О достоинствах <...> думаю, историки музыки и театра будут Вам особо признательны за удивительные подробности и документы. История спектаклей, методы преподавания и подготовки певцов, взаимоотношения артистов и власти — все это прекрасно выписано <...> Что касается уязвимостей. По сути, Вы написали в пересказе от первого лица “краткий курс” истории страны, во многом не совпадающий с сегодняшней трактовкой событий — а она в очередной раз меняется на глазах. <...> Редактору книги придется принимать это во внимание. И, конечно, это еще и “краткий курс” советского (в том числе государственного) антисемитизма. С этим, увы, назревает та же проблема».

Тем не менее, книга вышла, а обо всех «достоинствах и уязвимостях» мы поговорим на предстоящей встрече.

Встреча состоится в **понедельник 29 сентября в 20:00 в аудитории Phil 211 Bâtiment des Philosophes (22, boulevard des Philosophes).**

Правление Русского кружка приглашает вас на очередное собрание Кружка.

НАДЕЖДА СИКОРСКАЯ «Русский тенор Соломон»



Надежда Сикорская окончила факультет журналистики МГУ, где позже защитила кандидатскую диссертацию. С 1989 г. живет в Европе — сначала в Париже, теперь в Женеве. В 2007 году основала первое в Швейцарии ежедневное русскоязычное издание *Nasha Gazeta.ch*, которым руководит по сей день. Уже несколько лет является активным членом правления Русского кружка. В этом году выпустила в московском издательстве «Время» примечательную книгу о своем деде, ведущем теноре Большого театра в 1930-х–1950-х годах Соломоне Хромченко, о котором она нам и расскажет и голос которого мы услышим.

См.: <https://solomonkhromchenko.com/>

Глава издательства «Время» Б. Н. Пастернак откликнулся на полученную рукопись так: «Конечно, очень трогательно и гораздо шире, чем просто биография Соломона Марковича. В этом и главное достоинство рукописи, и ее главная уязвимость. О достоинствах <...> думаю, историки музыки и театра будут Вам особо признательны за удивительные подробности и документы. История спектаклей, методы преподавания и подготовки певцов, взаимоотношения артистов и власти — все это прекрасно выписано <...> Что касается уязвимостей. По сути, Вы написали в пересказе от первого лица “краткий курс” истории страны, во многом не совпадающий с сегодняшней трактовкой событий — а она в очередной раз меняется на глазах. <...> Редактору книги придется принимать это во внимание. И, конечно, это еще и “краткий курс” советского (в том числе государственного) антисемитизма. С этим, увы, назревает та же проблема». Тем не менее, книга вышла, а обо всех «достоинствах и уязвимостях» мы поговорим на предстоящей встрече.

Встреча состоится в

понедельник 29 сентября
в 20:00 в аудитории Phil 211
Bâtiment des Philosophes (22, boulevard des Philosophes)

<https://www.unige.ch/lettres/meslo/unites/russe/cercle-russe/>

Наша газета
NashaGazeta.ch
Швейцарские новости на русском. Каждый день.
Actualités suisses en russe. Tous les jours.