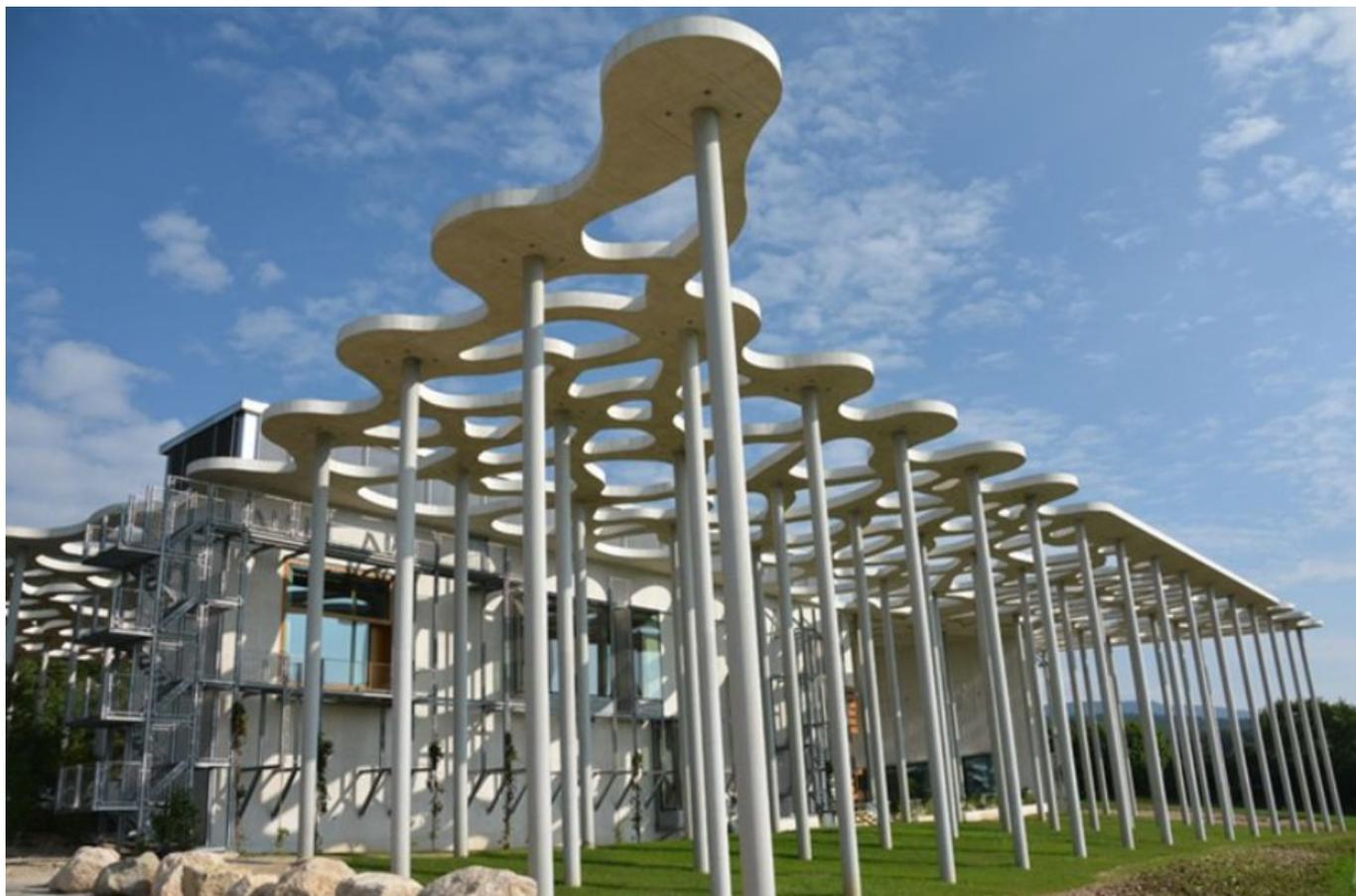


Семья Хоффманн-Оери: миллиардеры и меценаты | La famille Hoffmann-Oeri: milliardaires et mécènes

Автор: Заррина Салимова, [Базель](#) , 10.07.2018.



Фонд Яна Михальского основан Верой Михальски-Хоффманн. Фото: Fondation-janmichalski.com

Потомки основателя фармацевтической компании Roche находятся на 22-м месте в рейтинге самых богатых семей по версии Bloomberg. Члены семьи Хоффманн-Оери – крупные меценаты, которые поддерживают различные культурные проекты.

Les descendants du fondateur du groupe bâlois Roche sont situés au 22e rang du classement de Bloomberg des familles les plus fortunées du monde. Les membres de la famille Hoffmann-Oeri sont aussi de grands mécènes et soutiennent des projets culturels.

La famille Hoffmann-Oeri: milliardaires et mécènes

Американское информационное агентство Bloomberg составило [список](#) 25 богатейших семейств мира, в управлении которых на протяжении нескольких поколений находятся предприятия, корпорации, фабрики и заводы. Их совокупное состояние оценивается в 1,1 триллион долларов. В рейтинг не вошли предприниматели, которые владеют компанией в первом поколении – по этой причине семьи Марка Цукерберга нет среди самых состоятельных. Не включены также те семьи, источник происхождения богатства которых невозможно проверить, и те, чье благосостояние зависит от поступлений из государственной казны, например, королевская семья Саудовской Аравии.

Три первых места в рейтинге занимают американские династии: семья Уолтон, которой принадлежит розничная сеть Walmart (состояние – 151,5 млрд долларов); семья Кох, владеющая корпорацией Koch Industries (98,7 млрд); семья Марс, сделавшая состояние (89,7 млрд) на производстве шоколадных батончиков.

Любопытно, что европейские магнаты проживают на территории так называемого «голубого банана». Этим термином французский географ Роже Брюне предложил называть центральную часть Европы, где проходят основные торговые пути: итальянские города Турин, Милан и Генуя, почти вся Швейцария, западная часть Австрии, немецкие Рейнско-Майнский и Рурский регионы, французский Эльзас, Бельгия, Нидерланды и Британия.

В список Bloomberg вошла только одна швейцарская семья – Хоффманн-Оери. Состояние наследников основателя фармацевтической компании Roche Фрица Хоффманна, занявших 22-е место в рейтинге, оценивается в 25,2 млрд долларов. Стоит отметить, что в Швейцарии и за ее пределами члены семьи Хоффманн-Оери известны благодаря не только процветающему бизнесу, но и своей меценатской деятельности. Причем благотворительностью в этой семье занимаются из поколения в поколение: тягу к филантропии и любовь к искусству они, кажется, наследуют вместе с миллиардами.

Начнем с того, что сын Фрица Хоффманна, Эмануэль, был страстным коллекционером. Вместе со своей женой Майей Хоффманн-Стелин ему удалось собрать внушительную коллекцию музейного уровня. Чтобы понять, каким вкусом и чутьем обладала супружеская пара, достаточно сказать, что первой приобретенной ими работой была картина Марка Шагала: в 20-е годы не все пока осознавали, кем станет Шагал для мирового искусства. В 1932 году Эмануэль трагически погиб в автокатастрофе, и его жена Майя в память о нем основала фонд Emanuel Hoffmann Foundation. В 1941 году коллекция фонда была передана Базельскому художественному музею, а в 1980-м – Музею современного искусства, строительство которого также финансировала Майя.

Люк Хоффманн, сын Майи и Эмануэля, был ученым-орнитологом и сооснователем Всемирного фонда дикой природы (WWF), который борется за сохранение окружающей среды и поддерживает природоохранные инициативы по всему миру. Благодаря его усилиям был создан исследовательский центр Tour du Valat в

Провансе. Его дочь Майя Хоффманн унаследовала его любовь к французскому региону и финансирует создание в Арле гигантского культурного комплекса Luma, архитектором которого выступает легендарный Фрэнк Гери.

Старшая дочь Люка Хоффманна, [Вера Михальски-Хоффманн](#), хорошо знакома читателям Нашей Газеты: мы регулярно публикуем отзывы на книги, которые выходят в ее издательстве Noir sur Blanc. Издательский дом поддерживает авторов из Восточной Европы, переводит их произведения и служит культурным мостом между Востоком и Западом. Кроме этого, Вера Михальски-Хоффманн основала [Фонд имени Яна Михальского](#), где писатели и переводчики со всего мира могут провести некоторое время в тишине и спокойствии, полностью посвятив себя творчеству. Фонд также выдает стипендии, ежегодно вручает премию талантливым литераторам и может похвастаться богатой публичной [библиотекой](#).

Майя Оери, еще одна представительница семьи и внучка Майи и Эмануэля Хоффманн, в 1999 году основала фонд Laurenz Foundation. Повод был печальным – таким образом она и ее муж Ханс Боденманн хотели увековечить память их рано ушедшего из жизни сына Лоренца Якоба. Фонд содействует диалогу между художниками, исследователями и студентами, проводит выставки современного искусства и поддерживает культурные проекты, самым известным из которых стало строительство музея современного искусства [Schaulager](#) в Мюнхенштайне. Основой постоянной экспозиции музея стала коллекция фонда Emanuel Hoffmann Foundation.

Дейл Карнеги однажды сказал, что первую треть жизни нужно учиться, вторую – зарабатывать деньги, а затем нужно отдавать их на стоящие дела. Меценатская деятельность семьи Хоффманн-Оери – прекрасная иллюстрация этих слов.

[швейцарская культура](#)

Статьи по теме

[«Будущее - Настоящее» в музее Schaulager](#)

[В Фонде Яна Михальски откроется «транссибирская» выставка](#)

[Вера Михальски-Хоффманн: Черным по белому – о России и не только](#)

[Сергей Жадан – лауреат литературной премии Фонда Яна Михальски за 2014](#)

[«Русский дом» в Давосе: Рокфеллеры и пр. обсудят новые подходы к филантропии](#)

[Швейцарские филантропы – одни из самых активных](#)

[Путь филантропии в Швейцарии](#)

[Швейцарские богачи – от финансов и индустрии до филантропии](#)

Source URL:

<http://www.nashagazeta.ch/news/economie/semya-hoffmann-oeri-milliardery-i-mecenaty>