

Украинские музыканты отметят юбилей Чайковского | L'Orchestre Symphonique de l'Ukraine célèbre l'anniversaire de Tchaïkovski

Автор: Надежда Сикорская, [Женева](#) , 22.11.2010.



Симфонический оркестр Украинской Национальной Филармонии
С 24 по 30 ноября в Швейцарии и Лихтенштейне пройдут ставшие уже традиционными гастролы Симфонического оркестра Украинской Национальной Филармонии.

|
Du 24 au 30 novembre l'Orchestre Symphonique de la Philharmonie Nationale d'Ukraine

fera des tournées traditionnelles en Suisse et au Liechtenstein.
L'Orchestre Symphonique de l'Ukraine célèbre l'anniversaire de Tchaïkovski

Чуть больше года назад мы уже рассказывали о главном музыкальном коллективе Украины, созданном в 1995 году, и о его бессменном руководителе и главном дирижере - заслуженном деятеле искусств Украины Миколе Дядюре, избранном в 2006 году «Человеком года» у себя на родине. Выпускник Киевской государственной консерватории по классу профессора Романа Кофмана, в 1987 году он стал лауреатом премии Японской ассоциации дирижеров в Токио, что и положило начало его международной карьере. С тех пор он прошел стажировку в США, где его менторами были такие выдающиеся музыканты как Сейджи Озава, Леонард Бернштейн и Андре Превин. Позже он побывал художественным руководителем Симфонического оркестра Омской филармонии и главным дирижером Сеульского симфонического оркестра.

Оркестр приезжает в Швейцарию в третий раз и вновь благодаря поддержке



Игорь Четув

расположенного в Цюрихе фонда ESPERIA, некоммерческой организации, созданной в 2007 году для поддержки талантов в Украине и в регионе Черного моря. Турне пройдет под патронатом посольства Украины в Берне.

Искусство украинских музыкантов уже смогли оценить меломаны Берна, Цюриха, Невшателя, Монтре и Женевы, а в этом году к ним прибавится и Базель.

Очень приятно, что несмотря на все политические и экономические сложности, которые омрачают в последние годы отношения между Украиной и Россией, оркестр решил посвятить это турне 170-летию со дня рождения П.И. Чайковского. В программы концертов включены Сюита из балета «Щелкунчик», Первый и Второй фортепианные концерты, Четвертая, Пятая и Шестая симфонии, и Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром. Вот такой беспримысленный выбор.

Солировать с оркестром будут два очень хороших и очень разных музыканта. Пианист Игорь Четув, участвовавший и в прошлогоднем турне Украинского оркестра, родился в 1980 году в Севастополе, в возрасте 14 лет завоевал Гран-при на Международном конкурсе Владимира Крайнева, после чего поступил в класс мэтра в Ганноверской высшей музыкальной школе. В 1998 году он стал обладателем Первой премии и «Приза публики» на IX Международном конкурсе имени Артура Рубинштейна в Тель-Авиве. В 2007 году Игорь Четув аккомпанировал блистательному басу Ферруччо Фурланетто на сцене Ла Скала; сыграл три концерта с Симфоническим оркестром Кельна под управлением Семена Бычкова и триумфально выступил на фестивале в Ла Рок д'Антероне, исполнив 24 этюда Шопена. В 2009 году он был специальным гостем Национального оркестра Франции в Театре на Елисейских полях, а в июле 2010 года исполнил там Первый фортепианный концерт Чайковского под управлением [Неэме Ярви](#), который, как мы уже писали, вскоре возглавит Оркестр Романдской Швейцарии.



Наталия Гутман

Игорь также активно занимается звукозаписью. Последние записи первых трех томов Полного собрания сонат Бетховена (на фирме Caro Mitis) в его исполнении были с восторгом встречены критикой.

Несмотря на все эти достижения, Игорь по-прежнему относится к группе молодых музыкантов, чего не скажешь о Наталии Гутман, которая исполнит в сопровождении Украинского оркестра Вариации на тему рококо в Вадузе и Цюрихе.

В одном из наших репортажей с [Фестиваля в Вербье](#) прошлым летом мы уже рассказывали о выдающейся российской виолончелистке, профессоре Московской консерватории. Напомним лишь, что именно Наталью Григорьевну легендарный Святослав Рихтер назвал в свое время «музыкантом абсолютной искренности», а Альфред Шнитке посвятил ей свой Первый Концерт для виолончели с оркестром.

Билеты на концерты, которые пройдут в Базеле (24 ноября, Stadt-Casino), Женеве (27 ноября, Виктория-Холл), Берне (28 ноября, Kultur-Casino), Вадуце (29 ноября, Vaduzer-Saal) и Цюрихе (30 ноября, Tonhalle), можно заказать на [сайте Фонда Esperia](#) или по телефонам 0900 21 77 88 или +41 55 417 4582.

[русская музыка](#)

[швейцарская музыка](#)

Статьи по теме

[Из Киева – с музыкой](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/10840>