

Откуда пришла «демократия согласия»? |

Автор: Ольга Юркина, [Цюрих](#) , 31.07.2009.



Подписание договора о союзе Людовиком XIV и представителями Конфедерации в Париже. Деталь гобелена, 1663г. (© Musées nationaux suisses)

Швейцарский национальный музей в Цюрихе приурочил к 1 августа открытие большой постоянной выставки «История Швейцарии».

Замахнуться на такой сложный и глубокий сюжет мог только Швейцарский национальный музей, обновленный после нескольких лет обширных ремонтных работ. Для новой выставки выделено 1200 м2, так что места для детального представления истории Швейцарии будет достаточно. Четыре тематических секции – четыре главы в романе о таинственной Гельвеции, от древности до современной эпохи. Первая рассказывает историю переселения народов и заселения части территории в центре Европы, где позднее образуется Конфедерация. Вторая глава посвящена религиозной и интеллектуальной истории Швейцарии, третья – выражает политическую историю. А четвертая прослеживает путь экономического развития маленькой страны, сумевшей стать процветающим уголком Европы. Кстати, экономическая сторона истории Швейцарии впервые стала темой музейной выставки.

Выставка – прекрасная возможность лучше узнать, и более того – понять историю Швейцарской Конфедерации. Многочисленные археологические находки иллюстрируют эпоху заселения будущей Швейцарии кельтскими племенами. История

швейцарских монастырей и культура эпохи Реформации и Просвещения показывают, насколько повлияли философские идеи на политическое развитие страны.



Небесный глобус Йоста Бюрги, 1594г. © Musées nationaux suisses

Нужно отдать должное организаторам, которые сумели все элементы свести в единое логическое целое, так что получается увлекательный рассказ о том, как Швейцария стала той страной, которую мы знаем: с банками, знаменитым нейтралитетом и «демократией согласия», единственной и неповторимой. Дело в том, что в силу традиции, швейцарская демократия основывается не на принципе «выбора большинства», а на поиске консенсусов и заключении полюбовных соглашений. Конечно, в некоторых случаях с эффективностью такой системы можно поспорить (долгие дебаты в Парламенте, чтобы найти удовлетворяющее все стороны решение), зато не поспоришь с фактами и блестящей репутацией швейцарской демократии.

Аккомпанементом к большой выставке станет экспозиция в Галерее коллекций, объединившая 820 000 объектов, связанных с историей, традициями, ремеслами и культурой Швейцарии. Многочисленные интерактивные и мультимедийные программы предоставляют любознательным посетителям возможность углубиться в отдельные моменты швейцарской истории в целом и в историю отдельных объектов, например, глобуса небесной сферы Йоста Бюрги (1594), швейцарского часовщика и изобретателя.

В субботу, 1 августа, в день Национального праздника, Музей проводит день открытых дверей: гостей ждут не только интересные исторические открытия, но и анимационная программа, а также дегустация блюд традиционной кухни под музыкальное сопровождение.

[Histoire Suisse au Musée national de Zürich](#)

Статьи по теме:

[Мир воцарился между Санкт-Галленом и Цюрихом](#)

[Искусство кельтов в столице Конфедерации](#)

[швейцарская культура](#)

Source URL:

<http://www.nashagazeta.ch/news/culture/otkuda-prishla-demokratiya-soglasiya>