

Михаил Рудый играет для Medair | Mikhaïl Rudy joue pour Medair

Автор: Надежда Сикорская, [Женева](#) , 28.05.2018.



Пианист Михаил Рудый

2 июня русско-французский пианист и Оркестр Объединенных Наций дадут в Женеве концерт в пользу международной неправительственной организации.

|

Le 2 juin le pianiste russo-français et l'Orchestre des Nations Unies se produiront à Genève au bénéfice de l'organisation humanitaire internationale.

Mikhaïl Rudy joue pour Medair

Привлечение деятелей культуры к продвижению социально-значимых проектов давно стало нормой. Приятно, когда благородные цели поддерживают и выходцы с постсоветского пространства. Несколько лет назад российская [певица Валерия](#) стала Послом доброй воли Международной организации по вопросам миграции, а через несколько дней внесет свою лепту родившийся в Ташкенте, проводивший детство в Воронеже и Новосибирске, а юность – в Донецке и живущий в Париже выпускник Московской консерватории Михаил Рудый, совершенный космополит. Ученик знаменитого педагога Якова Флиера, еще в 1975 году он выиграл в Париже один из наиболее значительных мировых пианистических конкурсов —Конкурс имени Лонг и Тибо. Два года спустя он вновь выехал в Париж, на этот раз на гастроли и решил в СССР не возвращаться, попросив политическое убежище во Франции. В том же году состоялся его дебют на западе, сразу ставший историческим просто потому, что молодой пианист исполнил Тройной концерт Бетховена вместе с Исааком Стерном и Мстиславом Ростроповичем на концерте в честь 90-летия Марка Шагала!

С тех пор он выступал с ведущими дирижёрами мира, в том числе с Гербертом фон Караяном и Лорином Маазелем, но особенно тесное сотрудничество связывает Рудого с Марисом Янсонсом – записанный ими диск со всеми концертами Рахманинова получил премию Французской академии грамзаписи. Кроме этого им записаны «Картинки с выставки» Мусоргского, ряд альбомов с произведениями Шопена, Брамса, Листа, Чайковского, сонаты для скрипки и фортепиано Франка и Грига с Пьером Амуйялем, диск с фортепианной музыкой Рихарда Вагнера (оригинальной и в обработках). Престижный журнал BBC Music Magazine включил Михаила Рудого в двадцатку лучших пианистов мира.

Настоящий Художник, Рудый интересуется не только музыкой. В 2008 году он выпустил автобиографическую книгу «Роман пианиста» (фр. Le roman d'un pianiste), на основе которой был снят документальный фильм.



Orchestre des Nations Unies

ANTOINE MARGUIER, DIRECTEUR ARTISTIQUE & COFONDATEUR

WWW.UNORCHESTRA.CH

CONCERT DE BIENFAISANCE

En faveur de MEDAIR international

02.06.2018 - 20h

VICTORIA HALL

Mikhaïl RUDY Piano

Antoine MARGUIER Direction

Les chefs d'œuvre du XIXe siècle

Rossini

Ouverture du
Barbier de
Séville

Beethoven

Concerto pour
piano n°4

Dvorak

Symphonie
n°8

BILLETTERIE:

- Téléphone :
(+41)(0) 22 418 36 18
- Vente en ligne :
billetterie-culture.ville-ge.ch
- Achat des billets :
Maison des Arts du Grütli
Arcade d'information municipale
Genève - Tourisme
Cité Séniors
Kiosque du CAGI/ONU

MEDAIR

Parce que chaque vie en vaut la peine.

L'organisation humanitaire Medair apporte une aide d'urgence et de reconstruction dans les régions parmi les plus dévastées et reculées au monde.

AVEC LE SOUTIEN
DE LA
VILLE DE GENÈVE



Victoria Hall

В 2015 году Михаил Рудый был музыкальным руководителем четырехмесячной выставки «Триумф музыки», представлявшей творения Марка Шагала и проходившей в парижской Филармонии. В январе прошлого года эта экспозиция была представлена в Монреале.

И вот такой неординарный человек решил поддержать международную гуманитарную организацию Medair, созданную в 1989 году в Лозанне, чтобы, читаем мы на ее сайте, «помогать жителям удаленных местностей выживать в кризисных ситуациях, выходить из них с достоинством и развивать средства для построения лучшего будущего». По данным за 2017 год, на сегодняшний день необходимую помощь получили уже более двух миллионов человек.

«Мы польщены тем, что именно наша организация была выбрана как бенефициант данного концерта, - признается генеральный директор Medair Давид Вербум. - Финансирование из частных источников помогает нам сохранять гибкость и независимость, необходимые для оперативного реагирования в критических ситуациях».



В женевском Виктория-холле

«Для нашего Оркестра большая честь сопровождать Михаила Рудого, - отмечает в свою очередь Антуан Маргер, художественный руководитель Оркестра Объединенных Наций, созданного в 2011 году с его участием. - Необычайно творческий артист, он уже сорок лет увлекает публику во всем мире своей виртуозностью и поэтическим воображением».

Вечер начнется с краткого – надеемся! – вступительного слова заместителя Верховного Комиссара ООН по делам беженцев Келли Т. Клеманс, а затем Виктория-холл наполнится музыкой: в программу концерта включены Увертюра к «Севильскому цирюльнику» Россини, Четвертый концерт для фортепиано с оркестром Бетховена и Восьмая симфония Дворжака.

От редакции: Если вы решите пойти послушать прекрасную музыку, а заодно поддержать благородное дело, то билеты легче всего приобрести [здесь](#). Напоминаем, сбор от концерта будет полностью передан Medair.
[Женева](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/culture/mihail-rudyy-igraet-dlya-medair>