

Что носить этой весной? | Comment s'habiller ce printemps?

Автор: Заррина Салимова, [Берн](#), 05.04.2018.



90-е – горячий тренд сезона. Фото: Pinterest

Главные модные тенденции сезона для тех, кому снова нечего надеть.

|

Les tendances mode de la saison pour celles qui n'ont rien à se mettre.

Comment s'habiller ce printemps?

Весна в этом году заставила всех поволноваться: снег, холод, дождь, а солнца все

нет. Но, кажется, наконец, потеплело: захотелось вылезть из надоевших джинсов, и сразу стало понятно, что носить, как обычно, нечего. А перед тем как отправиться за обновками, неплохо бы узнать, что сейчас в моде.

90-е

Финальный выход весенне-летней коллекции марки Versace, которая в этом году отмечает 40-летие и которая больше остальных ассоциируется с безумными 90-ми, показал, как сильно мы скучаем по той эпохе. Показ закрывали топ-модели 90-х – Синди Кроуфорд, Наоми Кэмпбелл, Клаудия Шиффер, Хелена Кристенсен и бывшая первая леди Франции Карла Бруни. Всем от 47 до 52 лет, и все выглядят если не лучше, то намного интереснее, чем 25 лет назад. Те, чья молодость пришлась на 90-е годы, наверное, предпочли бы забыть моду тех лет, как страшный сон. Но не получится: даже если вы сами не захотите возвращаться к велосипедкам, спортивным костюмам, поясным сумкам, канадским смокингам (т.е. дениму с головы до ног), джинсам с высокой талией и кроссовкам в сочетании со строгим костюмом, за вас это сделают ваши дети.

Узкие очки

Еще один привет из 90-х – солнечные очки, как у героини Тринити в фильме «Матрица». Даже если вы не намерены их носить, примерить их все равно стоит. Чтобы поднять себе настроение, сделать забавную фотографию, улыбнуться и перестать относиться к себе слишком серьезно.

Странная обувь

Боже, какой кошмар. Примерно так можно описать мысли, возникающие при взгляде на эти туфли. Клоги, кроксы, биркенштоки, сандалии с носками – самая модная обувь этого сезона должна быть удобной и ... уродливой. Да-да, пара туфель из дорогого бутика выглядит так, как будто ее покупали в специализированном ортопедическом магазине. Наверное, дизайнеры всего мира вдохновлялись практичными швейцарцами, которые всю жизнь носят такую обувь и очень мало беспокоятся о том, насколько она красива. Но дизайнеры позаботились и о тех, кто категорически отказывается носить этот «ужас»: для тонких натур есть остроносые балетки-перчатки и туфельки на невысоком каблуке.

Брюки превращаются в...

... элегантные шорты! Брючный костюм пастельных оттенков из хорошо держащих форму, немнущихся, смесовых хлопковых и льняных тканей давно выручает женщин, которым даже в жару нужно выглядеть по-деловому. Теперь дизайнеры пошли дальше и предложили заменить брюки на шорты. Не спешите сразу отметать эту идею в сторону: широкие шорты длиной до колена могут быть неплохой альтернативой юбке.

Пластик

Мода на вещи из пластика зародилась не вчера, но последние лет десять о ней никто не вспоминал. Потом вдруг Раф Симонс в своей коллекции для Calvin Klein затянул норковую шубу в прозрачный чехол. Идею подхватил Карл Лагерфельд в Chanel, сделав из пленки шляпки, сумки и летние сапоги. Остальные модные дома тоже в этом сезоне показали на подиуме хотя бы одну вещь из пластика. Если выйти в люди

в белье и прозрачной юбке из пленки вам не позволяют правила приличия, а отставать от моды не хочется, то можно утешить себя тем, что любой пластиковый пакет в руках мгновенно превратит вас в человека, который разбирается в последних тенденциях.

Соломенные аксессуары

За эти дивные длиннополые шляпы, в которых не стыдно не только пойти на пляж, но и прогуляться по городу, нужно благодарить Джорджио Армани, последнего дизайнера, который заботится о том, как одеть женщину элегантно. В целом, солома и рафия перестали быть «неблагородными» материалами: этим летом аксессуары из них уместны даже в сочетании со строгой одеждой.

Юбка-карандаш

Этого момента пришлось ждать долго. Наконец, дизайнеры задумались о женщинах, которым не очень комфортно в экстремальном мини и не хочется подметать мостовые плиссированными юбками в пол. Специально для них они вспомнили об узких прямых юбках до колена и вместо скучных серо-сине-черных офисных оттенков раскрасили их в яркие летние цвета. Главное достоинство этой юбки в том, что она идет всем, независимо от роста, возраста и формы ног.

Напомним, что сочетание носков с босоножками уже давно перестало считаться страшным модным преступлением, поэтому смело решайтесь на эксперименты.

[Швейцария](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/style/chts-nosit-etoy-vesnoy>