

## Азербайджан - за охрану окружающей среды | Azerbaijan for the protection of nature

Автор: Надежда Сикорская, [Лондон](#) , 05.12.2014.



Лейла Алиева смогла войти вовнутрь одного из экспонатов (photo - mehriban-aliyeva.org)

В эти дни и до 17 декабря в Лондоне проходит выставка «Сегодня здесь» ("Here Today"), посвященная 50-летию юбилею «Красной книги» Международного союза охраны природы и организованная при поддержке журнала «Баку».

An art exhibition "Here Today" marking the 50th anniversary of the IUCN's Red List and organized with the support of "Baku" magazine, is on display in London until December 17th.

## Azerbaijan for the protection of nature

Международный союз охраны природы (International Union for Conservation of Nature, в русской аббревиатуре МСОП), основанный в 1948 году, – это старейшая и крупнейшая всемирная экологическая организация, объединяющая сегодня более 1200 членских организаций из 160 стран мира, включая более 200 правительственных и более 900 неправительственных, а также почти 11 тысяч ученых и экспертов, работающих на добровольных началах.

Деятельность Союза, самой авторитетной инстанции в области защиты природы и устойчивого развития, поддерживают более тысячи сотрудников и партнеров из государственного и частного секторов, а все самые важные решения принимаются в штаб-квартире организации, расположенной в швейцарском городе Глан (Gland) недалеко от Лозанны.

Одним из первых решений Союза, принятым еще в 1949 году, было создание постоянной Комиссии по выживанию видов или, как принято называть ее в русскоязычной литературе, — Комиссии по редким видам.

Комиссия, в задачи которой входило изучение состояния редких видов животных и растений, находящихся под угрозой исчезновения, разработка и подготовка проектов международных и межнациональных конвенций и договоров, составление кадастра таких видов и выработка соответствующих рекомендаций по их охране, начала свою работу с нуля. Список находящихся в опасности видов с легкой руки тогдашнего председателя Комиссии сэра Питера Скотта был назван Красной книгой, так как красный цвет символизирует опасность.

С тех пор вышло уж



Мехрибан Алиева и Джулия Мартон Лефевр на открытии выставки (photo - mehriban-aliyeva.org)

е четыре издания Красной книги, и работа над ней продолжается, так как проблема, увы, вовсе не утратила актуальности: сегодня в этом грустном списке 76 тысяч видов, 22 тысячи из которых находятся не просто в опасности, но под угрозой исчезновения.

Свой юбилей Международный союз охраны природы отмечает не только активной кампанией по сбору средств на поддержание своей деятельности, но и целой серией научных конференций и культурно-просветительских акций, проходящих в разных странах мира.

Одна из самых заметных из них и проходит сейчас в Лондоне. На суд любителей живописи английской столицы и ее гостей были представлены работы как признанных мэтров современного искусства (Джордж Кондо, Тейси Эмин, Энди Уорхол, Гавин Турк, Питер Блейк, Дуглас Гордон и Стефани Квейле), так и современных азербайджанских художников, в частности, Лейлы Алиевой, Аиды Махмуровой, Фарида Расулова и Рашада Алекберова. Всех их объединяет общая тема – исчезающие виды флоры и фауны.

Неудивительно, что этот проект, направленный на информирование общественности о проблемах экосистемы и важности ее защиты, а также на повышение социальной ответственности в этой области, нашел поддержку у руководства Республики Азербайджан.

Как мы уже имели повод недавно [рассказывать](#), диверсификация экономики в пользу ненефтяного сектора, увеличение доли источников возобновляемой энергии и защита окружающей среды являются приоритетами национальной политики. Важность этих направлений была подчеркнута тем, что на церемонии открытия выставки в Лондоне присутствовали первая леди Азербайджана, президент Фонда Гейдара Алиева Мехрибан Алиева, вице-президент Фонда Лейла Алиева и Арзу Алиева.



(photo - mehriban-aliyeva.org)

В своем выступлении Лейла Алиева вспомнила свой визит в Австралию для участия в собрании Всемирного конгресса парков, подчеркнула важность охраны природы будущими поколениями и рассказала о работе, проделанной в этом направлении в ее стране. «Мы в Азербайджане ведем просветительскую работу среди молодежи в направлении защиты окружающей среды. Азербайджан – страна с древними традициями и богатой историей. В нашей стране, расположенной на стыке Востока и Запада, присутствуют восточная мудрость и западный прогресс. За прошедший период Азербайджан превратился в основной центр на историческом Шелковом пути. Преобразование Азербайджана в страну толерантности, диалога и новых мыслей

оказало большое влияние на развитие нашей культуры, - цитирует ее слова сайт Фонда Мехрибан Алиевой. - Уникальное географическое расположение между Европой, Азией и Средним Востоком, наряду с созданием прекрасных ландшафтов, повлияло не только на культуру, но и на природу. Азербайджан – страна снежных гор, озер, рек, густых лесов, низменностей и лугов. Девять из существующих в мире климатических поясов находятся в Азербайджане, и это создает очень богатое биоразнообразие. Для этого мы три года назад создали Общественное объединение для Международного диалога во имя охраны окружающей среды – IDEA. Несмотря на то, что мы находимся лишь в начале большого пути, тем не менее, уже успели реализовать немало проектов и получили позитивные результаты. В некоторые наши проекты включены такие работы, как посадка трех миллионов деревьев с целью представить трехмиллионную молодежь Азербайджана, выпуск степных джейранов в дикую природу и информирование более 8 тысяч детей для охраны окружающей среды. Мы, также определили свою знаменитую пятерку. Это бурый медведь, серый волк, орел, джейран и кавказский леопард».

По достоинству оценила усилия Азербайджана и дома, и за рубежом Генеральный директор Международного союза охраны природы Джулия Мартон Лефевр, также побывавшая на открытии выставки. «Участие первой леди Азербайджана Мехрибан Алиевой и руководителя известного в мире своими интересными проектами Общественного объединения IDEA Лейлы Алиевой сделало выставку еще более знаменательной», – сказала она.

*Here Today  
The Old Sorting Office  
21-33 New Oxford Street  
London WC1*

До 17 декабря 2014 г.

[швейцарская культура](#)

Статьи по теме

[«Мы хотим привлекать в Женеву предприятия из России и Азербайджана»](#)

[Швейцария решила пока не запрещать «чемодан денег»](#)

[Швейцарские граффитисты – высокооплачиваемые художники](#)

---

**Source URL:** <http://www.nashagazeta.ch/news/nauka/18678>