

Christie's попробует продать в Женеве «Синеву» | Christie's will try to sell The Blue in Geneva

Автор: НГ, [Женева](#), 01.05.2014.



Редчайший бриллиант "Синева"

Аукционный дом, отмечающий в этом году свое 20-летие в качестве лидера рынка ювелирных аукционов, выставит на торги крупнейший в мире беспорочный бриллиант насыщенного синего цвета.

|
The famous auction house announces the sale of THE BLUE, the largest flawless vivid blue diamond in the world.

Christie's will try to sell The Blue in Geneva

Аукционный дом Christie's объявляет о том, что список топ-лотов женевского аукциона «Превосходные украшения», который пройдет 14 мая 2014 года, украсит крупнейший в мире беспорочный бриллиант насыщенного синего цвета весом 13,22 карат, получивший название «СИНЕБА». Всего шесть месяцев назад в ходе женевских торгов Christie's за рекордную сумму в US\$35,5 миллионов был продан самый крупный бриллиант оранжевого цвета, цена которого в расчете на один карат составила US\$2,4 миллиона. Оценочная стоимость бриллианта «СИНЕБА» равняется US\$21 000 000 – 25 000 000 (SFr.19 000 000 – 23 000 000). Суммарная оценочная стоимость всех 250 лотов предстоящего ювелирного аукциона составляет порядка US\$80 миллионов (SFr.73 миллиона).

За два дня до ювелирных торгов Christie's выставит на продажу свыше 440 часов, охватывающих более чем 350-летнюю историю развития часовой индустрии. Часть лотов происходит из двух выдающихся частных собраний. Эстимейты лотов варьируются от SFr.1 500 до SFr.1 000 000, в то время как суммарная оценочная стоимость всех выставляемых на продажу экземпляров составляет порядка SFr.20 миллионов.

Также на аукцион выставляется целый ряд выдающихся цветных и бесцветных камней, включая крупнейший в мире бриллиант насыщенного сине-зеленого цвета весом 5,50 карат под названием «ОКЕАНСКАЯ МЕЧТА» (оценочная стоимость US\$7 500 000 – 9 500 000 (SFr.6 300 000 – 9 000 000)). Сочетание таких характеристик, как крупный размер, естественное происхождение и необычный цвет позволяют говорить об этом камне как о настоящем раритете. Также особого упоминания заслуживают ожерелье от Leviev, украшенное светло-розовым бриллиантом прямоугольной огранки весом 76,51 карат (оценка: US\$7 000 000 – 10 000 000 / SFr.6 300 000 – 9 000 000, на иллюстрации выше слева), и беспорочный бесцветный бриллиант грушевидной огранки весом 75,97 карат (оценка: US\$13 500 000 – 15 500 000 / SFr. 12 300 000 – 14 000 000, на иллюстрации выше справа).

В рамках аукциона будут выставлены 14 лотов из частного европейского собрания под названием «ЛЮБОВЬ К УКРАШЕНИЯМ», среди которых следует особо упомянуть кольцо с бриллиантом весом 26,14 карат (оценка: US\$3 000 000 – 5 000 000 / SFr.2 600 000 – 4 400 000, на иллюстрации ниже справа), ранее входившее в коллекцию госпожи Мэри Джей Морган (ум. 1885), второй жены Чарльза Моргана (1798-1878), распроданную в марте 1886 года. Тогда этот и еще один камень приобрела фирма Tiffany & Co., продав его месяц спустя госпоже Изабелле Стюарт Гарднер, коллекционеру и основательнице бостонского музея. В 1924 году камень снова сменил хозяина, попав в частную коллекцию, где находился вплоть до 1997 года, когда ушел с молотка в ходе аукциона Christie's, впервые превысив свою оценочную стоимость в SFr.1,8– 2,2 млн.

КОРСАЖНАЯ БРОШЬ ВРЕМЕН «ПРЕКРАСНОЙ ЭПОХИ» И БРИЛЛИАНТ «РАДЖА»

Еще одна жемчужина коллекции «ЛЮБОВЬ К УКРАШЕНИЯМ» - датируемая 1912 годом корсажная брошь работы Cartier времен «прекрасной эпохи» (оценка: US\$7000 000 – 12 000 000 / SFr.6 500 000 – 11 000 000, на иллюстрации выше слева). В 1912 году Соломон Барнато Джоэл, директор представительства корпорации De Beers в Южной Африке с 1901 по 1931 годы, принес мастерам фирмы Cartier четыре бриллианта (грушевидный бриллиант весом 34,08 карат, бриллиант сердцевидной огранки весом 3,54 карат и два бриллианта огранки «маркиза» весом 23,55 и 6,51 карат), попросив изготовить корсетную брошь. Заказ был выполнен в знаменитой мастерской Анри Пика, изделия которой крайне редко появляются на аукционах. Данная брошь выставляется на торги Christie's во второй раз за последние 23 года.

350 ЛЕТ ИСТОРИИ ЧАСОВОЙ ИНДУСТРИИ

Султан Кабус бен Саид Ааль Саид известен своей превосходной коллекцией часов, выполненных по индивидуальному заказу и предназначенных для преподнесения в дар высокопоставленным особам. Корпус каждой модели подобного рода часов украшает эмблема Омана, представляющая собой две скрещенные сабли с наложенным на них ханджаром (традиционным арабским кинжалом), или подпись султана. На данные торги выставляются два экземпляра таких часов – модель Rolex Oyster №6265, украшенная эмблемой Омана (оценка: SFr.140 000 – 300 000 / US\$150 000 – 330 000) и аналогичная модель, украшенная подписью султана Кабуса (оценка: SFr. 240 000 – 400 000 / US\$250 000 – 440 000, на иллюстрации слева).

Минутный репетир – это усложнение, считающееся вершиной часового мастерства. Поэтому неудивительно, что оно встречается в модели часов Patek Philippe, изготовленных специально для одного из наиболее именитых клиентов фирмы – американского банкира и промышленного магната Генри Грейвза младшего (оценка: SFr.1 200 000 – 1 800 000 / US\$1 400 000 – 2 000 000, на иллюстрации справа). Для того чтобы по достоинству оценить этот уникальный экземпляр, следует учесть, что из 30 моделей часов Patek Philippe, изготовленных для Грейвза, только четыре были оснащены минутным репетиром. На сегодняшний день две из них находятся в музее Patek Philippe в Женеве, а третья, с 2012 года, – в частном собрании. Корпус часов украшен фамильным гербом Грейвзов и девизом «esse quam videri» («быть, а не казаться»).

На торги будут выставлены еще несколько уникальных моделей часов, которые наверняка привлекут внимание ценителей высокого часового искусства.

КОГДА?

Выставки

Ювелирные украшения

Женева

9 мая, 10:00-18:00

10 мая, 10:00-19:00

11 мая – 13 мая, 10:00-18:00

14 мая, 10:00-13:00

Часы

Женева:

9 мая, 10:00-18:00

10 мая, 10:00-19:00

11 мая, 10:00-18:00

Аукцион «Превосходные украшения»

14 мая 2014 года

14:00-19:00

Аукцион «Выдающиеся часы»

12 мая 2014 года

10:00-14:30

ГДЕ?

Christie's Saleroom

Four Seasons Hotel des Bergues, Geneva

[Женева](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/style/17569>