

Замок Кастельгранде - 150 лет в маске! | Castelgrande - 150 years in masks!

Автор: Асаль Хамраева ди Мауро, [Беллинцона](#) , 07.02.2013.



Свита короля Рабадана (Фото автора)

Сегодня власти Беллинцоны вручат ключи от города королю Рабадана. С 7 по 12 февраля жители и гости столицы Тичино будут праздновать полуторавековой юбилей самого красочного карнавала кантона. Первой маску, доставленную на вертолете, «надевает» башня Кастельгранде – часть старинного замка, входящего в Список

нематериального всемирного наследия ЮНЕСКО.

Today the authorities of Bellinzona will give the keys of town to Rabadan, the king of carnival. From the 7th to the 12th of February locals and tourists will celebrate the 150th anniversary of the most colourful carnival of Ticino. The tower Castelgrande is the first to "wear" the mask which is delivered with the help of a helicopter.

Castelgrande - 150 years in masks!

Всю предыдущую неделю одной из самых обсуждаемых новостей у жителей Тичино был выбор карнавального костюма. И стар и млад считают своим долгом принять участие в юбилейных празднованиях, тем более, что в этом году ритуальное действо обещает быть действительно незабываемым. Не так давно «юбиляр» получил официальное признание Швейцарской Конфедерации, как «историческая и социокультурная ценность» и был внесен в число 167 манифестаций в Списке нематериального культурного ЮНЕСКО.

Напомним нашим читателям, что традиция костюмированного парада ведет свое начало с древних времен – это своеобразное прощание с зимой и бурное веселье перед строгим пасхальным постом. Людям предоставляется возможность официально принять участие в народной вакханалии музыки, еды и шутовского поведения. Самым масштабным мероприятием региона по праву считается карнавал столицы кантона – Рабадан. Термин был привезен крестоносцами из походов в арабские страны и имеет два значения: «веселье, шум» и «голодный человек» - отголоски наблюдений за мусульманами во время Рамадана.

Праздником правит Король вместе с Королевой и внушительной группой придворных. Видные городские деятели, представители самых разных профессий на протяжении целого года готовятся к непростой работе венценосцев и свиты. Как правило, это распределение ролей, пошив костюмов, а на самом празднике – появление перед толпой восторженных подданных, с которыми надо не только поздороваться и рассыпаться в любезностях и конфетти, но



зачастую и выпить за здоровье Короля! Ассоциация с одноименным названием «Рабадан» занимается всеми организационными вопросами, связанными с проведением торжеств. Сюда входит договоренность с муниципальными властями, рассмотрение заявок от

многочисленных участников шествий, выпуск специальной карты-пропуска на посещение мероприятий и проезд на общественном транспорте до Беллинцоны.

Железнодорожники запускают около 80 специальных поездов, которые будут циркулировать в вечерние и ночные часы исключительно для гостей праздника. Стоимость такой карты 40.00 франков, приобрести ее можно во всех пунктах продажи проездных документов и в офисах по туризму. Любопытно, что оформление этого шутовского «паспорта гражданина карнавального города» поручают местным художникам, таким образом пропагандируя творчество представителей региона. Если кто-то решит приехать только на заключительный парад в воскресенье, то за вход в центр города взрослым придется заплатить 10.00 франков, а всех желающих детей до 12 лет с радостью примут бесплатно!

Учитывая круглую дату, организаторы постарались внести некоторые новшества в программу карнавала. Стартует праздник в четверг 7 февраля Карнавалом Сердец с участием гостей с ограниченными возможностями, организованным самими веселыми коронованными особами - Ассоциацией Правителей итальянской Швейцарии. В этот же день в 19 часов открывается Город Веселья, развлекаться в нем можно до глубокой ночи, а в выходные – до самого утра.



В пятницу 8 февраля надо постараться посетить два события: маскарадное шествие детей Беллинцоны, а вечером - абсолютную новинку карнавала: всеми любимый и модный нынче Talent Show, организованный при участии канала Rete Tre.

В субботу королевский кортеж почтит своим посещением городской рынок, а позже по главным улицам пройдет сюрреалистическое шествие музыкантов Гюген, заполняя город яркими красками костюмов и оглушающими звуками инструментов. В воскресенье главное шествие – маскарадные повозки, приезжающие со всех концов

региона и даже из-за Сен-Готардского перевала. Каждая повозка имеет свою тему и свою костюмированную группу поддержки, они поют, танцуют, составляют акробатические фигуры, а публика громкими аплодисментами сопровождает участников шествия и жюри выбирает лучших. Для повозок максимальная премия может достигать 5500 франков, для музыкантов Гюген до 1500 франков. Как правило, выигранные деньги идут на подготовку коллектива к следующему карнавалу. Заявлено несколько курьезных тем оформления повозок: «Вымирание ночных бабочек» о борьбе с нелегальными работницами борделей, «Тишина в Беллинцоне... Тссс!..» о запрете громкой музыки в заведениях столицы, а также «Гном Д'Артаньян и Крестовый поход приграничной рабочей силы» о проблеме рабочих мест.

В понедельник город на несколько часов переходит во власть детей, а к вечеру проводится традиционное соревнование – перетягивание канатов, после чего начинается спектакль сатиры и юмора. В "жирный вторник" все желающие смогут отведать ризотто со знаменитыми колбасками луганика – дань древней традиции, когда вельможи, угощая народ, пытались заработать себе место в раю. Вечером состоится праздничная церемония закрытия Города Веселья.

Беллинцона, привыкшая принимать многочисленных гостей и туристов со всего мира, готовит еще один сюрприз – открытие огромного суперсовременного Аквапарка. На протяжении всей праздничной недели посетителей водных аттракционов будут развлекать ди-джеи с популярного радио Fiume Ticino, так что скучать никому не придется!

Король с Королевой уверены - все гости и участники надолго запомнят этот калейдоскоп красок, звуков и впечатлений. Ведь так приятно иметь серьезную причину для совершенно несерьезного поведения – 150 лет народному карнавалу Рабадан !

[швейцарская культура](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/14883>