

Лозанна станет мировой столицей бумажных денег | Lausanne becomes the world capital of banknotes

Автор: Людмила Клот, [Лозанна](#) , 04.02.2013.



Станки для печатанья денег (© kba-notasys.com)

Выражение «делать деньги» здесь обретает другой, еще более практический смысл: Международная ассоциация дизайнеров банкнот зарегистрировала в Лозанне свою штаб-квартиру.

|
The expression "to make money" from now will be understood literally: The International Design Association has registered its headquarters in Lausanne.
Lausanne becomes the world capital of banknotes

Ежегодно в мире печатается 150 миллиардов банковских купюр. Это означает – по 20 новых купюр на каждого жителя. Швейцария играет заметную роль в этой закрытой и исключительно важной индустрии, пишет газета «24 Heures».

В регионе Лозанны уже давно обосновались два тяжеловеса в производстве денег: компания KBA-NotaSys, крупный производитель печатных станков, и компания Sicpa, мировой лидер в изготовлении красок, используемых для производства денежных билетов.

А 9 января 2013 года в коммерческий регистр Лозанны была вписана Международная

ассоциация дизайнеров банкнот (МАБД), по-английски ее название звучит International Banknote Designers Association (IBDA).

«Лозанна усиливает свою позицию столицы банковских купюр. Можно сказать то же самое о Швейцарии в целом. Швейцарские франки печатает компания Orell Füssli в Цюрихе, а фабрика LandGuart в Граубюндене изготавливает для них специальную бумагу», - рассказала газете Ванесса Лави, глава отдела коммуникаций МАБД. Вместе с президентом ассоциации Марком Стевенсоном она работает в KBA-NotaSys.

МАДБ – это неприбыльная ассоциация дизайнеров банкнот, которой управляют они сами, говорится на ее сайте. Дизайнеры банковских купюр – это художники, работающие в Центральном банке и ответственные за выпуск новых денег. Стоит ли уточнять, что это очень талантливые и творчески мыслящие люди? Первая международная конференция дизайнеров банкнот прошла в Женеве в сентябре 2010 года.

Среди инициаторов создания МАБД есть и женевец, графист Роже Пфунд, победитель конкурса 1971 года на создание швейцарских франков, а также один из создателей последней серии французских франков, изъятых из обращения в 2002 году после прихода евро. Пфунд входит в рабочую группу «Банковские купюры Швейцарии», которая готовит новую серию франков (мы уже писали о новых деньгах Конфедерации, чей выпуск отложился сейчас до 2015 года из-за сложностей с производством необходимого объема бумаги).

Ассоциация насчитывает 280 членов, которые представляют 57 государств. «Мы надеемся довести число членов до 300 в 2013 году, то есть включить практически всех представителей профессии на мировом уровне, потому что это очень небольшая и высокоспециализированная отрасль», - говорит Ванесса Лави. В составе МАБД 40% дизайнеров купюр, а остальные – представители Центробанков (25%), граверы (15%) и специалисты системы безопасной печати (10%). Также есть сотрудники полиции, которые борются с подделками банкнот.

Одна из целей объединения всех этих профессионалов – сделать так, чтобы деньги удовлетворяли все более высоким стандартам надежности. Например, Швейцарский национальный банк требует использовать при производстве банкнот 18 светоустойчивых химических компонентов. Кроме того, швейцарские франки должны сохранять приличный вид после стирки в машине при температуре 95%.

Дизайн современных купюр становится все более сложным и утонченным. Чтобы оставаться на высоте, художники должны не только уметь интегрировать в свою работу достижения высоких технологий и использовать множество новинок, таких, как краски или материалы, но и ввести в ограниченное пространство купюры как можно больше элементов, гарантирующих ее безопасность от подделок. Для дизайнеров банкнот, которые часто работают в одиночку, ассоциация – это неоценимый источник информации.

Несмотря на современные способы безналичной оплаты – банковские карты, оплата через интернет и другие – спрос на банковские купюры в мире велик как никогда. Например, постоянно растущее число жителей Азии и Африки пользуется огромным объемом бумажных денег. По словам Роже Пфунда, деньги пользуются спросом: «Тираж банкнот растет каждый год, так что я не зря учу молодежь делать деньги».

Всего в Швейцарии, по данным 2011 года, в обращении находилось 337 миллионов купюр на общую сумму 49,3 миллиарда франков. В Европейском Союзе в ходу сейчас купюры и монеты на общую сумму 746 миллиардов евро (921 миллиард франков).

Серии банкнот, созданных дизайнерами IBDA:

Новые купюры номиналом в 20, 50 и 100 долларов Канады. Они были пущены в обращение в период с весны до ноября 2012 года.

Специальная серия 100-долларовых банкнот Гонконга, посвященная столетию Гонконгского банка Китая.

Новые купюры в 10, 20, 50 и 100 реалов в Бразилии. Кроме того, бумажные деньги достоинством 2 и 5 реалов поступят в обращение в этом году.

[швейцарские франки](#)

[Лозанна](#)

Статьи по теме

[Купюры в 1000 швейцарских франков – под подозрением](#)

[Новые швейцарские франки задерживаются](#)

[В Швейцарии предлагают ввести золотой франк](#)

[История швейцарского франка в лицах](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/14861>