

В Мартиньи появилось девять «зенбернаров» | Neuf petits saint-bernard sont nés à Martigny

Автор: Людмила Клот, [Мартиньи](#), 28.01.2011.



© Sabine Papilloud, Le Matin

Живые экспонаты Музея сенбернара встречают посетителей дружелюбным обнюхиванием: все желающие могут помочь выбрать этим очаровательным пушистым малышам имя – обязательно на букву «З».

|

Les nouveaux chiens du Musée du Saint-Bernard accueillent des visiteurs en les flairant tendrement. Tous ceux qui veulent peuvent participer au choix des noms pour les chiots, mais cette année il faudra commencer par la lettre "Z"...

Neuf petits saint-bernard sont nés à Martigny

Задача не из легких, потому что в этом году всех собак нужно назвать на букву «З»: Замба, Замбия, Зора, Забро, Зарко, Заско, Золтан и Зофис. Имена были придуманы заранее, но чтобы раздать их щенкам, понадобится 2 месяца: это сделают вместе ветеринар и глава питомника сенбернаров, учитывая внешнее сходство маленького сенбернарчика с именем и пожелания посетителей.



Сенбернарский алфавит

отсчитывается просто. Когда Фонд Барри перенял собачий питомник у монахов монастыря Святого Бернара в Мартиньи в 2004 году, сенбернаров называли на «Ф». Каждое следующее потомство продвигалось на одну букву вперед, и к 2010 году сенбернары добрались до конца алфавита. В 2011 году щенков вновь начнут называть на букву «А». «Мы всегда находимся в поиске симпатичных кличек для наших питомцев, - рассказала сотрудница фонда Аня Эбнер, - все, у кого есть идеи, могут предложить их через сайт www.fondation-barry.ch».

Первая цель фонда - привлечь как можно больше посетителей в музей под названием «Музей и собаки Святого Бернара». Отчет времени в нем ведется от 1045 года, когда святой Бернар Ментонский, покровитель альпинистов, выстроил на высоте 2473 метра приют для паломников и путешественников. Там и была выведена гордая и полезная порода собак-спасателей. Музей рассказывает об истории покорения Альп и о том, какую роль в жизни человека, в искусстве, кинематографии и даже рекламе сыграли сенбернары.

Вместе питомник и музей привлекают в год 85 000 посетителей. Собаки здесь тоже «работают» - не спасателями, как в прежние века, разыскивая в горах заблудившихся путников, но живыми музейными экспонатами. Утром собаки покидают питомник, чтобы отправиться в музей, а вечером возвращаются обратно.



Вторая задача Фонда Барри -

поддерживать на достойном уровне популяцию этих чистопородных собак. «Мы - самый старый питомник сенбернаров в мире», - гордятся здесь. Матери щенков по кличке Ивуар - 5 лет, это ее второе потомство. Сама она тоже родилась здесь, в питомнике,

причем в составе рекордной команды из 11 щенков. Отец носит гордое имя Гриссо дель Карше. Этот длинношерстный сенбернар происходит не из питомника, он был выбран, чтобы смешать породистую кровь. Для социализации щенки слушают радио, им также ставят диски с записями городского шума, гудения автомобилей, взрывов фейерверка - это подготовит их к будущей жизни за пределами питомника.

Щенки, которых в ближайшие четыре недели можно будет увидеть в Музее Сен-Бернар, явно наслаждаются новой ролью: они крутятся вокруг посетителей, дружелюбно обнюхивая их ноги и пытаясь играть. «Собаки этой породы нуждаются в том, чтобы ими много занимались», - делится сотрудница питомника Анн Хёлцер. В возрасте 2 месяцев все малыши на букву «З» будут привиты и чипированы, а потом отправятся к новым хозяевам. Швейцарский сенбернар благородных кровей стоит 2500 франков, но очередь желающих их купить растянулась уже больше, чем на год.

[сенбернар](#)

[Берн](#)

Статьи по теме

[В музей на ошейнике](#)

[Самые швейцарские собаки](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/11225>