

Женева показала план второго крупнейшего вокзала | La future gare des Eaux-Vives prend forme

Автор: Людмила Клот, [Женева](#) , 12.01.2011.



Беатрис Манзони указывает членам женеvского муниципалитета, в какой стороне можно разглядеть будущий вокзал (© NashaGazeta.ch)

Новое здание вокзала О-Вив, которому предстоит в ближайшие годы принять целую серию международных поездов, вызывает споры.

|
L'image de la future gare des Eaux-Vives est connue. La Ville de Genève a présenté ce matin le résultat du concours qui définit les espaces publics. Il a été remporté par le bureau genevois MSV architectes-urbanistes, représenté par Béatrice Manzoni.

La future gare des Eaux-Vives prend forme

На этой неделе Департамент строительства и благоустройства территорий Женевы провел пресс-конференцию, где представил проекты, участвовавшие в конкурсе на лучшее здание вокзала О-Вив. Победителем стало архитектурное бюро из Женевы «MSV architectes-urbanistes» под руководством Беатрис Манзони.

Чтобы стать сердцем нового городского центра, вокзал должен решить сразу три проблемы. Органично вписаться в стиль застройки Женевы, не выпадая из архитектурного ряда европейских вокзалов в целом. Быть вместительным и современным. И при этом разместиться на небольшом участке земли в квартале О-Вив, причем так, чтобы не вырубать аллею старинных деревьев на вокзальной площади и не создавать неудобств для жителей прилегающих зданий. Задачи казались настолько неразрешимыми, что престижный на первый взгляд конкурс на лучший проект вокзала собрал меньше десяти участников.



Сегодняшний вокзал О-Вив

В итоге победила идея женевского архитектурного бюро «MSV architectes-urbanistes», представляя которую глава бюро Беатрис Манзони сказала, что целью их работы было не «застраивать имеющиеся пространства между зданиями, а выстраивать пустоту – места, где человек может комфортно передвигаться, гулять, подъезжать к вокзалу на автомобиле и велосипеде». Кроме здания собственно вокзала О-Вив – 6 этажей под землей и 9 ввысь – здесь расположатся новые магазины, сзади будет сооружен спортивный центр со стадионом и бассейном, а на вокзальной площади сохранится древесная аллея. Рядом расположится театр «Новая Комедия» в современном стиле, рассчитанный на два зрительных зала, на 300 и 500 мест – конкурс на его сооружение выиграли летом архитекторы парижского бюро Skyline. Поблизости также будут выстроены жилые здания на 300 квартир.

Вокзал станет международным. Он будет обслуживать часть железнодорожной ветки под названием CEVA, которая протянется из Верхней Савойи в Женеву, проходя через О-Вив, а затем центральный вокзал Корнавен, и следуя дальше в Лозанну. Новая линия поездов должна стать хребтом франко-водуазско-женевской агломерации, которая на момент завершения строительства в 2016 году будет насчитывать один миллион человек. Сегодня четверт жителей региона находит, что ездить на работу на электричке гораздо практичнее, чем на автомобиле, в будущем

их станет еще больше.

Хотя большая часть железнодорожных путей пройдет по территории Франции, и пользу от улучшения транспортного сообщения получают в основном французы, жители приграничных территорий, едущие в Женеву на работу, главное финансовое бремя по строительству железнодорожной системы CEVA, как всегда, взяли на себя швейцарцы.



А это - архитектура ближайшего будущего

Вокзал тоже станет совместным проектом города и кантона Женева и Швейцарской железной дороги. Из них самым мотивированным участником выглядит пока что мэрия: город готов начать строительство как можно раньше, а вот что касается самих железнодорожных путей, их прокладка рискует задержаться... Осенью 2010 года в судебном производстве находилось порядка 100 различных жалоб от противников проекта CEVA. К Новому году судьи частично отклонили, частично - рассмотрели и нашли несерьезными 90% этих жалоб. Большая часть их поступила от владельцев жилья, построенного вдоль существующих и будущих железнодорожных линий, они опасаются шума и неудобств.

Строительство CEVA должно начаться в апреле 2011 года. Работы на вокзале стартуют два года спустя, вступят в заключительную стадию в 2014 году, а последние штрихи будут сделаны после двухлетнего перерыва, параллельно с пуском железной дороги в 2016 году. До этого момента всем, проживающим в окрестностях, придется вкушать таких прелестей приближения к новой жизни, как шум, перегороженные улицы и дорожные пробки.

Сами жене́вцы уже начали делать противоречивые замечания по проекту. Одни желают, чтобы подземная парковка была как можно более вместительной и готовы обойтись и вовсе без деревьев, лишь бы подъезд к вокзалу стал максимально удобным. Другие уверены, что заковывать в бетон «одно из красивейших место Жене́вы» - это вандализм, и вокзал вместе с его окрестностями нужно законсервировать в сегодняшнем состоянии в качестве исторического памятника.

Составить собственное представление о будущем вокзале вы можете лично, придя на выставки макетов в культурный центр Forum Faubourg по адресу: 10, rue des Terreaux du Temple, с 11 до 28 января.

[CEVA](#)

[Женева](#)

Статьи по теме

[Женевцы – за транспортный проект CEVA](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/11136>