

Объявлены финалисты GPHG | Les finalistes du GPHG annoncés

Auteur: Заррина Салимова, [Женева](#), 11.09.2025.



Фото: GPHG

Фонд Женевской премии часового искусства отобрал 90 моделей часов, которые будут соревноваться за звание лучших в этом году.

|

La Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a dévoilé la liste des 90 garde-

temps qui poursuivent désormais la compétition pour remporter l'un des prix qui récompenseront les plus belles créations horlogères de l'année.

Les finalistes du GPHG annoncés

Вот уже на протяжении двадцати пяти лет выдающиеся образцы часового искусства награждаются «часовым Оскаром» – Женевской премией часового искусства (GPHG). В этом году на конкурс были представлены 302 модели, 90 из которых прошли в финал. Эти исключительные часы теперь будут бороться за два десятка наград в разных категориях, в том числе за Гран-при «Золотая стрелка».

Для каждой из пятнадцати категорий предусмотрены особые критерии. В частности, в категорию «Женские часы» включены модели, оснащенные индикаторами часов, минут, секунд, даты (день месяца), запаса хода, классических фаз Луны и украшенные драгоценными камнями весом не более 9 карат.

А вот часы категории «Женские часы с осложнениями» могут быть оснащены всеми видами индикаторов, например, годовой календарь, вечный календарь, сложные фазы Луны, турбийон, хронограф, мировое или двойное время.

Второй год подряд в конкурс включена категория «Только время», предназначенная для минималистских часов, отображающих только аналоговые показания времени (часы, минуты, секунды) с помощью двух или трех стрелок на цельном циферблате, без каких-либо других типов индикации, усложнений или драгоценных камней.

Оригинальные часовые концепты представлены в категории «Механическое исключение», где соревнуются часы, оснащенные специальным механизмом, инновационными сложными дисплеями, акустическими характеристиками и другими специальными функциями.

Если же вас завораживают насыщенные оттенки драгоценных камней и алмазные россыпи, то вас не оставят равнодушными модели из категории «Ювелирные часы». Рубиновые цветы, изумрудные змейки, бриллиантовые птички – это уже не просто часы, а украшение, достойное любого бала.

Полный список номинантов доступен на [сайте](#) премии. В конкурсе не участвуют многие ведущие бренды, включая Rolex, Patek Philippe, Richard Mille, Cartier и марки Swatch Group. По этой причине премию нередко называют не наградой за лучшие часы, а маркетинговым инструментом для демонстрации технических инноваций и повышения узнаваемости. В любом случае, церемония GPHG – это одно из ключевых событий в швейцарской часовой индустрии.

Увидеть часы-финалисты можно будет в самых разных уголках мира. В частности, с 29 сентября по 8 октября они будут выставлены в Шанхае, с 15 по 20 октября – в Стамбуле, с 29 октября по 16 ноября – в Женеве (Музей искусства и истории), а с 19 по 23 ноября – в Дубае.

В Женеве, помимо 90 часов, отобранных Академией GPHG, будут представлены также работы студентов кафедры часового дизайна и факультета архитектуры интерьера HEAD. Выставка в городе Кальвина включает обширную [программу](#) бесплатных и открытых для всех мероприятий. Помимо экскурсий в сопровождении часового эксперта, будут работать мини-ателье Женевской школы часового дела, где посетители смогут погрузиться в мир часовых механизмов и попробовать свои силы в

разных часовых областях, например, в сборке. Кроме того, 30 октября Фонд высокого часового искусства (FHH) проведет лекцию о часах, которые оставили след в истории. На примере легендарных моделей вице-президент FHH Паскаль Равессу расскажет, что делает часы культовыми: вневременной дизайн, техническое совершенство и культурное влияние. Предусмотрена специальная программа для детей: 8 и 15 ноября они смогут изучить техники гравировки под присмотром и руководством аниматоров, а также сделать полностью функциональные солнечные часы, с помощью которых можно определять время по солнцу. Зарегистрироваться на любое из этих мероприятий можно [здесь](#).

Примечательно, что в этом году выставка часов-финалистов не будет проходить в США. Видимо, торговые барьеры и пошлины в размере 39% на швейцарские часы осложнили организацию турне. Впрочем это не помешало главе Rolex Жан-Фредерику Дюфуру лично пригласить Дональда Трампа на финал Открытого чемпионата США по теннису. Американский президент и генеральный директор, пожалуй, самой известной швейцарской часовой марки провели в ложе Rolex несколько часов, наблюдая за игрой на корте и, несомненно, беседуя. Такой близости не удалось добиться ни президенту Швейцарии Карин Келлер-Суттер, ни другим федеральным советникам. Для сравнения: отправившийся в прошлую пятницу в Вашингтон министр экономики Ги Пармелен встретился только с тремя министрами администрации Трампа, но не с ним самим. Точное содержание разговора между Жан-Фредериком Дюфуром и президентом США неизвестно. Приведет ли эта часовая дипломатия к успеху, покажет время.

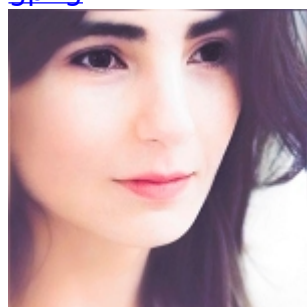
Напомним, что выбор лучших часов проходит в несколько этапов в течение года: весной члены Академии GPHG предлагают на конкурс модели часов, летом проводится предварительный отбор, а осенью – окончательное голосование, в рамках которого академики вместе с жюри определяют победителей. Лауреаты GPHG будут объявлены во время торжественной церемонии, которая пройдет 13 ноября в Женеве.

[швейцарская часовая промышленность](#)

[швейцарские часы](#)

[высокое часовое искусство](#)

[gphg](#)



[Зарина Салимова](#)

Zaryna Salimava

Статьи по теме

[Циферблаты, стрелки и турбийоны](#)

[В Женеве вручили «часовой Оскар»](#)

[В Женеве вручили «Золотую стрелку»](#)

[Кто получит «Золотую стрелку»?](#)

[Женева – вновь столица высокого часового искусства](#)

[Шедевры часового искусства в Женеве](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/node/35499>