

Plateforme 10



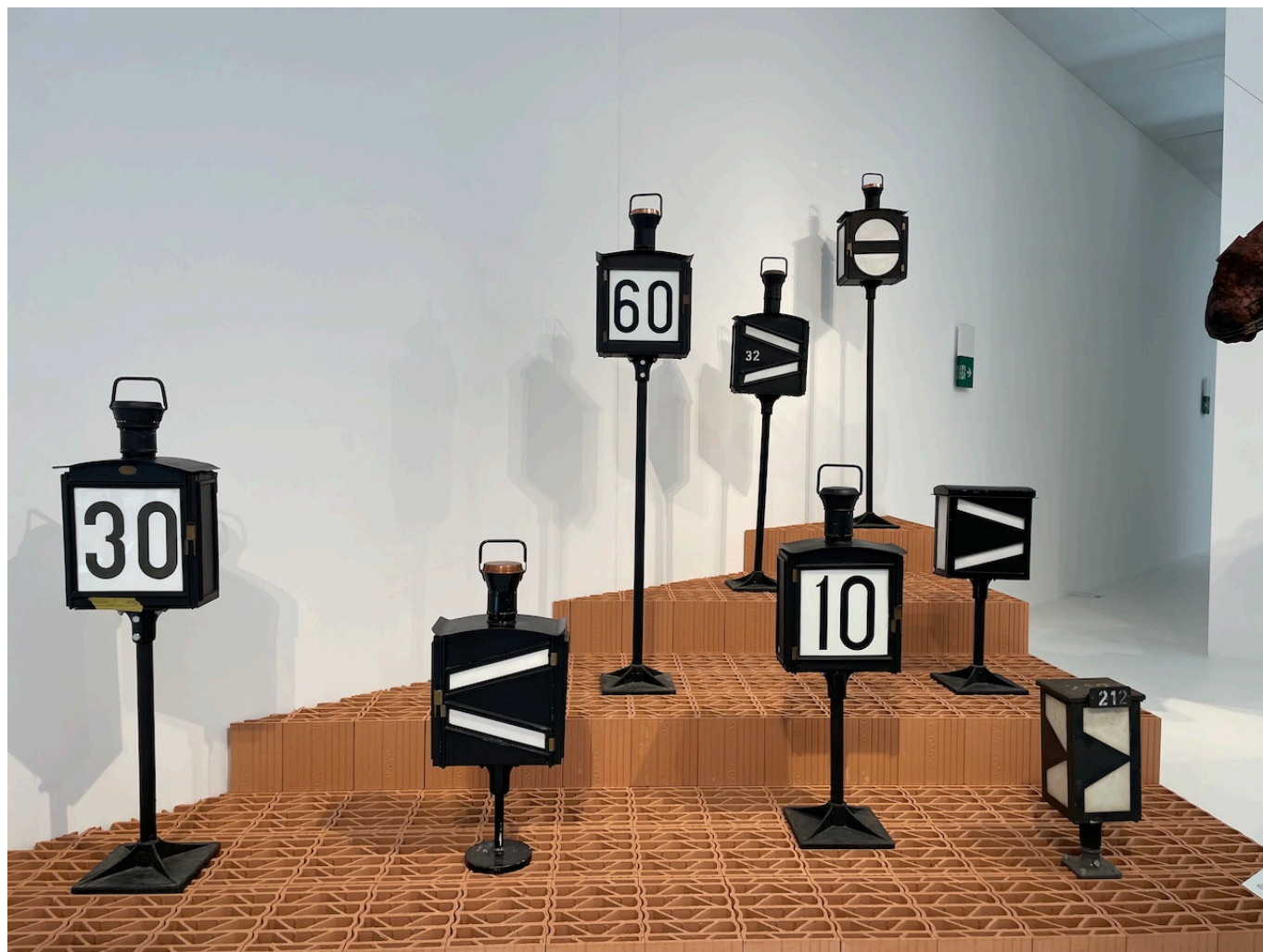








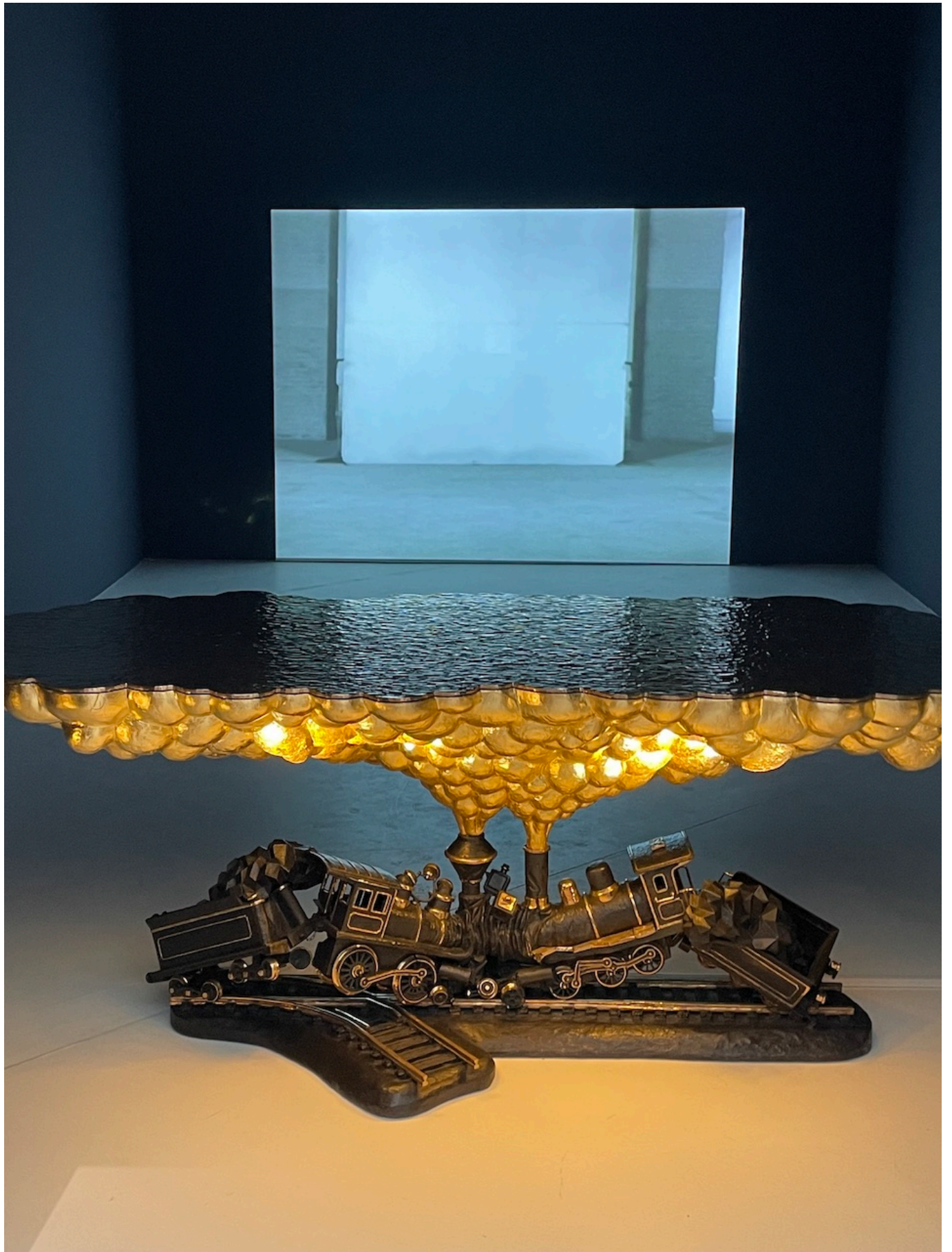


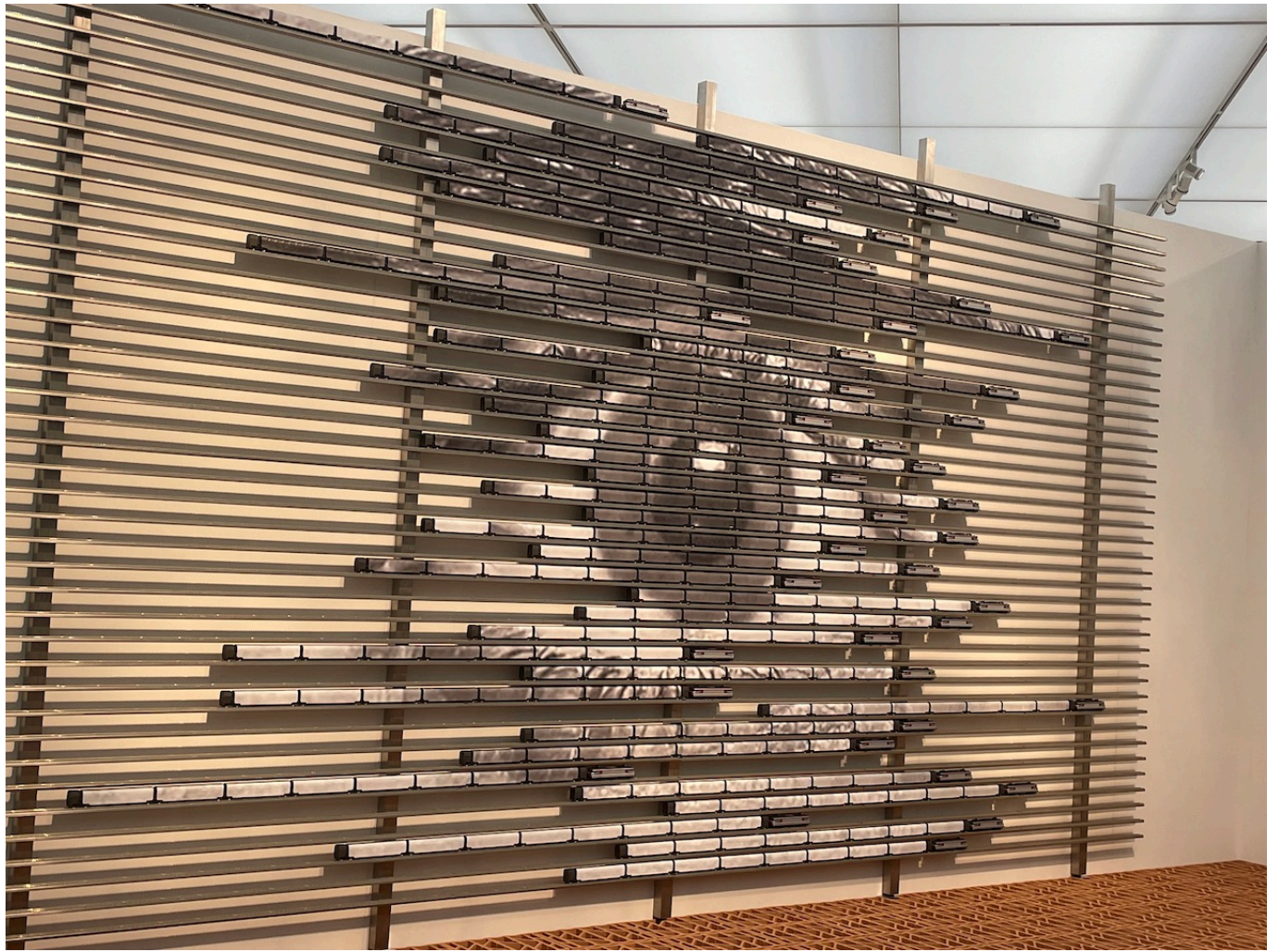












Robert et Raymond HAKIM présentent

JEAN
GABIN
SIMONE
SIMON

dans
un film de

JEAN **RENOIR**

LA BÊTE HUMAINE

d'après l'œuvre



d'EMILE **ZOLA**

Fernand **LEDOUX**
Blanchette **BRUNOY**
et **CARETTE**

Sociétaire de la
Comédie Française

Musique de **KOSMA** - Directeur de production **R. TUAL**

Production: PARIS FILM PRODUCTION



COMITÉ CINÉMATOGRAPHIQUE DE FRANCE
Distribution: **LUX FILMS**

LUX FILMS, 26, rue de la Bienfaisance, PARIS, Tél: LAB. 75-61.62.63

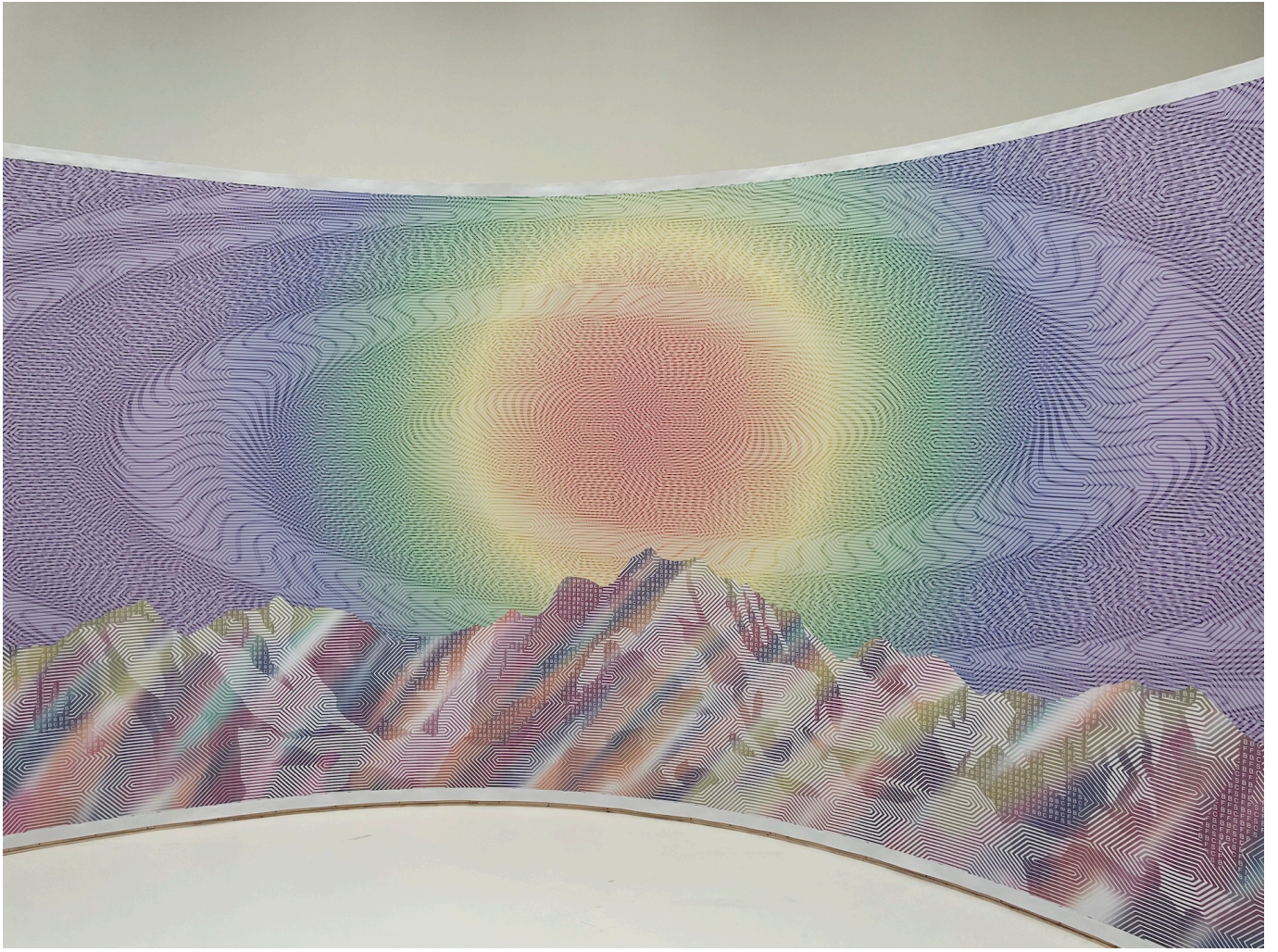


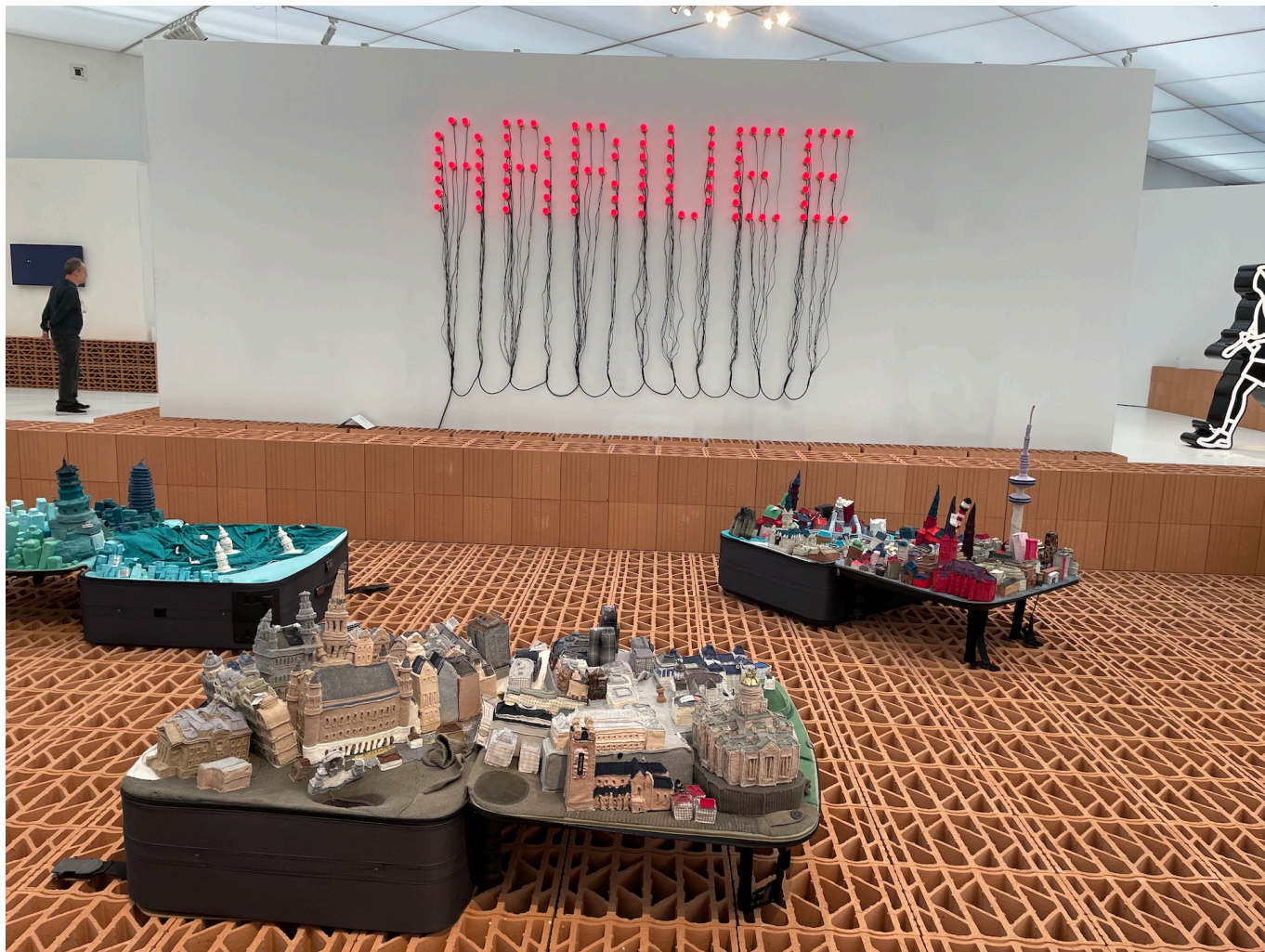
SHANGHAI EXPRESS

MARLENE
DIETRICH · *un film de* JOSEPH VON
STERNBERG

CINE
CLASSIC











Photographie von Ad. Braun & C^o Dornach / Elsass

ADOLPHE BRAU
(France, 1812-18
et **ATELIER BRAU**
Transporter der
Meißschlingen (3
transport au-de-
à Meißschlingen
De l'album Photo
Anschaffen der G
[Vues photograph
du Grefthard]
Epreuve sur papi
Collections Photo

ADOLPHE BRAUN
(France, 1812-1877)
et ATELIER BRAUN &
Plantarum Vindobonae
da *Plantarum* (en six
vols 1875-1880. De la
Photographische Anstalt
der *Gesellschaft der*
Photographischen
Gesellschaft)
Épreuve sur papier et
Collections Photo Et





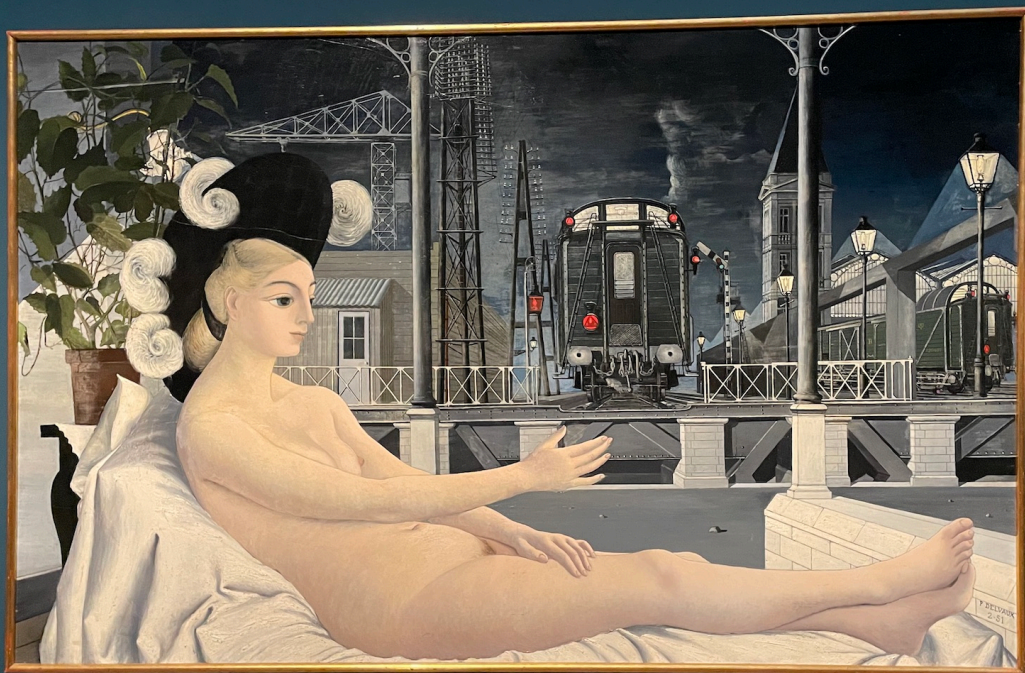
















Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/album/30047>