

Прощай, бюстгальтер | Adieu le soutien-gorge

Auteur: Заррина Салимова, [Женева](#), 18.07.2019.



Светлана Светличная была в тренде еще полвека назад. Кадр из фильма «Бриллиантовая рука»

Движение «No Bra», которое призывает женщин не носить бюстгальтеры, докатилось до Швейцарии. Как сообщает TdG, жительницы Женевы все чаще отказываются от этого предмета нижнего белья.

|
Le mouvement «No Bra» qui appelle les femmes à ne plus porter de soutien-gorge a gagné la Suisse. De plus en plus de Genevoises se passent de cette pièce de lingerie, informe TdG.

Adieu le soutien-gorge

В городе Кальвина происходят удивительные вещи, способные вогнать в краску даже каменные изваяния [«отцов Реформации»](#) в парке Бастионов. Как пишет [Tribune de Genève](#), жительницы Женевы и всей Романдии в целом все чаще выходят на улицы без бюстгалтера. Речь идет не об активистках [Femen](#), а об обычных студентках и офисных сотрудницах, которые не надевают под одежду верхнюю часть комплекта нижнего белья.

27-летняя Лейла, например, рассказала женевскому изданию, что раньше, возвращаясь домой после работы, первым делом снимала неудобный бюстгалтер, а два года назад окончательно перестала носить этот предмет гардероба. 38-летняя Сарра отказалась от бюстгалтера еще раньше, а 26-летняя студентка Мария призналась, что больше никогда не наденет этот элемент нижнего белья.

Эти и многие другие женщины не стремятся никого соблазнить и объявили бойкот бюстгалтерам по одной простой причине: они чувствуют себя более комфортно, когда могут дышать свободной грудью. Все опрошенные корреспонденткой женщины жаловались на то, что бюстгалтер доставляет массу неудобств, жмет, давит, впивается в кожу, натирает, оставляет на коже покраснения и следы, а металлические косточки даже вызывают аллергию.

Швейцарки – не исключение. Движение «No Bra» (англ.: нет бюстгалтеру) зародилось в США несколько лет назад и совпало с четвертой волной феминизма. В эпоху «розовых маршей», #metoo и женских забастовок женщины первым делом избавились от предметов гардероба, в которых им неудобно двигаться. В борьбе с навязанными стандартами красоты пострадали, прежде всего, каблуки, вместо которых теперь носят кеды и кроссовки, а также жесткие бюстгалтеры на косточках.

Отказ от неудобного бюстгалтера – это шаг к принятию своего тела. Если критично взглянуть на историю европейского костюма последнего столетия, то можно заметить, что развитие женской моды представляло собой бесконечную борьбу с естественными женскими формами. В начале века женщины носили корсеты, придающие фигуре очертания латинской буквы S; в 50-х годах – бюстгалтеры конусообразной формы, делающие грудь похожей на ракетные боеголовки; а в 90-х – приподнимающие и визуально увеличивающие грудь бюстгалтеры формы «пуш-ап».

Корсет зашнуровать, грудь сдавить и приподнять, чтобы она привлекательно смотрелась в декольте, лямки подтянуть, пояс затянуть – женщины просто устали от всех этих бессмысленных манипуляций и, наконец, разрешили себе быть самими собой. Сегодня они выбирают мягкие спортивные бюстье и браlette, обеспечивающие деликатную поддержку и повторяющие естественные контуры груди. И это не пустые слова: по данным статистики, продажи «пуш-апов» неуклонно [падают](#), а браlette – [растут](#).

Эта тенденция может привести к тому, что изготовителям одежды придется пересмотреть лекала. Вытачки на многих блейзерах, топах, блузках и платьях расположены таким образом, чтобы самая высокая часть груди приходилась на точку, расположенную где-то посередине между плечом и локтем. Добиться такого подъема груди многие женщины могут, высоко подтянув лямки бюстгалтера.

Поскольку женщины по всему миру совсем отказываются от бюстгалтеров или предпочитают модели, сохраняющие естественную форму груди, одежда, пошитая по старым лекалам, просто не будет на них сидеть, поэтому ее перестанут покупать. Некоторые модные бренды уже начали вводить в коллекции платья, которые садятся на любую форму груди. Отсюда, наверное, и пошла мода на такие популярные сейчас безразмерные платья-балахоны.

К какому бы лагерю вы себя ни причисляли, к противницам или любительницам бюстгалтеров, помните, что главное – это ваши личные ощущения. В конце концов, одним из основных достижений современности можно считать право женщины выглядеть, как ей хочется, и одеваться, как ей нравится, без оглядки на чужие представления о прекрасном.

[Женева](#)

Статьи по теме

[Умный бюстгалтер вместо маммографии](#)

[Натуральная или искусственная красота?](#)

[Феминистки с голой грудью приедут в Швейцарию!](#)

[Увеличение груди – за свой счет](#)

[Продолжение скандала с грудными имплантатами в Швейцарии](#)

Source URL: [*http://www.nashagazeta.ch/news/style/proshchay-byustgalter*](http://www.nashagazeta.ch/news/style/proshchay-byustgalter)