

Швейцарцы на Каннском кинофестивале 2018 | Les Suisses au Festival de Cannes 2018

Auteur: Лейла Бабаева, [Женева - Канны](#) , 08.05.2018.



Кто получит первый приз? (24heures.ch)

С 8 по 19 мая в Каннах проходит 71-й кинофестиваль, где будут представлены и несколько швейцарских фильмов.

|

Du 8 au 19 mai à Cannes a lieu le 71-er Festival de cinéma, où quelques films de production suisse seront présentés.

Les Suisses au Festival de Cannes 2018

Швейцарский документальный мультфильм «Chris the Swiss» режиссера Ани Кофмель, снятый в сотрудничестве с телерадиокомпанией SRF и ранее

представленный на Золотурнском кинофестивале, будет показан в рамках программы «Неделя критики». В этой картине рассказывается история швейцарского журналиста, которого в 1992 году нашли мертвым в Хорватии в иностранной униформе. Что тогда случилось на самом деле? При каких обстоятельствах его убили? На эти вопросы попыталась ответить режиссер, отмечается на сайте кинофестиваля.

Также в Каннах можно посмотреть фильм «Schächer» режиссера Флюрин Гигер. Картина начинается просто: неизвестный входит в дом пожилой пары. Его визит меняет все и навсегда...

Кроме этого, в Каннах покажут ленту итальянского режиссера Аличе Порвахера «Lazzaro Felice», снятую в сотрудничестве с тичинским телеканалом RSI, пишет газета Tribune de Genève.

В свою очередь, телерадиокомпания RTS принимала участие в работе над фильмом Жан-Люка Годара «Le Livre d'image» («Образ и речь»). Мэтр, представляющий Францию в основной конкурсной программе, живет в Ролле (кантон Во); это будет десятая картина, которую он привезет на Лазурный берег. Его новая работа, в которой документальные материалы сочетаются с художественными элементами, посвящена состоянию арабского мира в 2017 году. Фильм Годара – сам по себе событие, а в новой ленте режиссер не скупится на метафоры и смело экспериментирует.

Также в сотрудничестве с RTS снят фильм «Un couteau dans le coeur» («Нож в сердце») француза Яна Гонсалеса, главную роль в котором исполнила Ванесса Паради.

Этим присутствие швейцарцев на кинофестивале не ограничивается, так как режиссер [Урсула Майер](#) войдет в состав жюри, которое будет вручать премию «Золотая камера» молодым талантам.

Среди российских картин, отобранных для показа в этом году, в основную конкурсную программу включены «Лето» Кирилла Серебренникова и «Айка» лауреата Каннского кинофестиваля 2008 года Сергея Дворцевого. «Календарь» Игоря Поплаухина будет представлен в рамках смотра Cinéfondation.

«Лето» рассказывает об истории рока. События разворачиваются в Ленинграде начала 80-х годов прошлого века. В основе фильма – малоизвестные эпизоды из жизни Виктора Цоя.

Зрителям фильма «Айка» предстоит следить за внутренней борьбой молодой эмигрантки из Киргизии, которая нелегально работает в Москве. Родив ребенка, она оставляет его прямо в роддоме, но позднее материнские чувства берут вверх, и она начинает искать своего сына.

«Календарь» представляет историю женщины, на первый взгляд, совершенно заурядной. Немного позже выясняется, что каждые два месяца она отправляется в загадочное путешествие, оставляя позади тех, кто ей дорог.

В рамках смотра «Особый взгляд» украинский режиссер Сергей Лозница (о его картине «Кроткая» мы уже [писали](#)) представит ленту «Донбасс». Это его третий фильм в Каннах.

Любопытно, что в этом году на Лазурном берегу не будет предпремьерных показов для журналистов и кинокритиков: теперь они будут смотреть фильмы в то же время, что и гости. Также на красной дорожке запрещено делать селфи, так как это вносит сумятицу и неуместный ажиотаж. Правда, пока неясно, как руководство фестиваля намерено следить за выполнением запрета на селфи: снимать с помощью смартфонов по-прежнему разрешено.

[каннский кинофестиваль](#)

[швейцарское кино](#)

[Швейцария](#)

[кино в Швейцарии](#)

Статьи по теме

[«Наши» режиссеры на женевском кинофестивале Black Movie](#)

[VIII Международный кинофестиваль «Русское зарубежье» определил победителей](#)

[На Цюрихском кинофестивале покажут «Зоологию»](#)

[Российский фильм завоевал приз женевского кинофестиваля](#)

[Швейцарский кинематограф: нелюбимое дитя гельветов](#)

Source URL:

<http://www.nashagazeta.ch/news/culture/shveyarcy-na-kannskom-kinofestivale-2018>