

Смерть в вечернем эфире | Un suicide filmé à Zurich crée l'émotion en Grande-Bretagne

Auteur: Людмила Клот, [Цюрих](#) , 15.06.2011.



Терри Пратчетт, борец за право на эвтаназию (The Telegraph)

Англичанам показали фильм о самоубийстве их соотечественника в цюрихской клинике помощи при суициде «Дигнитас». Телекомпания BBC Two без всяких табу затронула тему эвтаназии и «смертельного туризма», вызвав тем самым острую полемику в британском обществе. Но то, что шокирует остальных европейцев, самих швейцарцев не трогает.

|
La chaîne BBC Two diffusait un film sur le suicide assisté d'un Britannique dans les locaux de Dignitas.

Un suicide filmé à Zurich crée l'émotion en Grande-Bretagne

13 июня, ровно в 21 час по британскому времени – праймтайм! - миллионы жителей острова прильнули взглядами к телевизорам. По каналу BBC Two вначале показали живописные альпийские горы, затем камера переключилась на индустриальную зону Пфеффикон в кантоне Цюрих. И наконец, проникла в здание клиники помощи при суициде «Дигнитас». Здесь журналисты смогли снять обстоятельства смерти человека по имени Петер, который, как стало известно уже после съемок

документального фильма, был британским миллионером Петером Смедли.

Смедли страдал от заболевания двигательных нейронов головного мозга. Диагноз был поставлен в 2008 году. Герой фильма знал, что этот недуг неизлечим, и он обречен на мучительную «натуральную» смерть, а потому решил самостоятельно свести счеты с жизнью. Поскольку в Великобритании эвтаназия запрещена, он решил прибегнуть к услугам швейцарских [ассистентов самоубийц](#): что и выполнил 10 декабря 2010 года, когда выпил перед камерой яд и умер.

Смерть в эфире вызвала у большинства зрителей шок. Никогда прежде ведущая национальная телекомпания не показывала подобного сюжета таким "крупным планом". Документальный фильм о последних моментах жизни 71-летнего гостиничного магната был снят без всяких табу. В тот момент, когда сотрудник «Дигнитас» задает ему вопрос: «Вы действительно хотите выпить лекарство, которое поможет вам заснуть, а затем умереть?», будущий самоубийца кивает в знак согласия, проглатывает яд и заедает его последней в своей жизни долькой шоколада... Внезапно его лицо становится красным, дыхание замедляется, а тело начинает сотрясать дрожь. В этот момент сотрудник «Дигнитас» пояснил журналистам, что Смедли сейчас потеряет сознание, а затем прекратит дышать. Несколько минут спустя англичанин умер в присутствии своей супруги, которая не сдерживала слез. «Это счастливое событие, - пояснил автор документальной киноленты Терри Пратчетт, - он умер мирно».

У самого Терри Пратчетта, известного английского писателя, ранее диагностировали болезнь Альцгеймера, что только укрепило его идеи за легализацию эвтаназии. Снимая фильм, он надеялся повлиять как на отношение граждан к самоубийству, так и на закон Королевства по отношению к эвтаназии. «Эвтаназия – это личное решение, и оно не должно приниматься другими людьми», - заявил он в своем интервью на BBC One. Пратчетт сожалеет о том, что его соотечественники вынуждены искать смерти за границей - на сегодняшний день 160 британцев воспользовались помощью «Дигнитас», покончив с собой в Швейцарии.

Услуги «Дигнитас» обойдутся примерно в 10 тысяч фунтов стерлингов, - на прошлой неделе своим опытом поделился с газетой The Telegraph другой будущий самоубийца, Эндрю Колган. Десять лет назад бывшему морскому биологу, которому тогда было 42 года, был поставлен диагноз рассеянный склероз. Последние два года Колган передвигается в инвалидном кресле, он дважды пытался покончить с собой методом передозировки наркотиков, потому что, как он поясняет: «Моя жизнь похожа на коридор без дверей, который становится все более узким». Готовясь к смерти с «Дигнитас», он, по собственному признанию, влюбился в красоту Цюриха, но не отказался от принятого решения.

В Великобритании за помощь при самоубийстве грозит срок тюремного заключения до 14 лет – не удивительно, что фильм о помощниках смерти в Цюрихе вызвал в английском обществе бурную полемику. Если отдельные СМИ призывают к началу национальных дебатов о разрешении эвтаназии, то большинство осуждает «туризм смерти», практикующийся в Швейцарии. А по мнению общественных организаций, выступающих категорически против эвтаназии, фильм Пратчетта сам по себе можно рассматривать как пропаганду к «швейцарскому» способу самоубийства. Как заявил газете The Daily Telegraph врач Петер Саунерс, он не понимает, «почему BBC берет на себя риск подталкивать некоторых чувствительных зрителей закончить жизнь

подобным способом».

На сайте BBC, в анонсе фильма, указано: «Не все будут чувствовать себя уютно при его просмотре. Но мы надеемся, что все понимают: мы освещаем сложные сюжеты повседневной жизни». Ранее британский телеканал Sky уже показал документальный фильм с аналогичным сюжетом. В нем были зафиксированы последние минуты жизни 59-летнего британца Крэйга Эверта, который страдал от того же заболевания, что и Смедли, и тоже приехал в Швейцарию, чтобы воспользоваться услугами «Дигнитас».

У швейцарских зрителей, очевидно, нервы покрепче: на швейцарских телеканалах TSR и SF неоднократно показывалась документальная лента о том, как человек совершает самоубийство при содействии третьих лиц. А когда в мае 2011 года на кантональный референдум Цюриха был вынесен вопрос о запрете помощи при суициде для иностранцев – граждане [отклонили его](#) 78,4% голосов.

[Дигнитас](#)

[помощь при самоубийстве](#)

Статьи по теме

[Запрет «туризма смерти» в Цюрихе провалился на референдуме](#)

[Эвтаназия в Швейцарии. Долгий путь к быстрому концу](#)

[«Дигнитас» нарушил волю умершей](#)

[Из Цюрихского озера водолазы извлекли 35 урн с человеческим прахом](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/node/11906>