

Сердце размером в 56,15 карат | Un cœur à 12 millions

Auteur: Людмила Клот, [Женева](#) , 11.03.2011.



© Denis Hayoun / Diode

Один из самых крупных бриллиантов, когда либо выставявшихся на аукцион за последние 20 лет, можно будет приобрести в Женеве 18 мая.

| Le lot phare de la vente de haute joaillerie de Christie's, le 18 mai prochain à Genève, est un diamant sublime. Il est taillé en forme de cœur et de 56,15 carats.

Un cœur à 12 millions

О самом интересном лоте весенних торгов рассказал директор ювелирного департамента аукционного дома Christie's в Женеве Жан-Марк Люнель. Бриллиант, ограненный в форме сердца, по цвету относится к категории D, а по чистоте - «Internally Flawless», это самые высшие оценки. Его размер и качество огранки были сертифицированы как превосходные экспертами из лаборатории геммологии GIA в Нью-Йорке. По мнению Жана-Марка Люнеля, сочетание этих качеств в одном камне относит его к числу наиболее интересных драгоценностей, представленных на ювелирных аукционах за последние 20 лет.

Важный вопрос для бриллиантов – их происхождение. По оценкам экспертов-геммологов GIA, бриллиант-сердце относится к элитному типу IIa, к которому

принадлежат камни, добытые в легендарных рудниках Голконды, в Индии. Лишь 1-2% всех существующих в мире бриллиантов обладают подобными характеристиками.

Кто именно настоящий владелец «сердца» невероятной чистоты и твердости – Christie's не разглашает. Вокруг копей Голконды, уже давно истощившихся (как тут не вспомнить арию Индийского гостя их оперы "Садко" - "Не счесть алмазов в каменных пещерах"), сложено множество легенд. Именно отсюда происходят знаменитые алмазы, обладающие собственной историей. Например, «Кох-и-Нор», что означает «Гора света», весом в 186 каратов, был добыт в 56 г до н.э. Веками он украшал статую бога Шивы, затем принадлежал правителям Индии и Персии, а в середине XIX века был подарен английской королеве и повторно огранен, уменьшившись до 108,93 карата. В начале 17 века в копиях Голконды был добыт алмаз, получивший имя «Орлов» (189,62 карата, а до огранки, сделанной в индийском стиле, вес алмаза был 300 каратов). Этот алмаз князь Орлов купил в Амстердаме в 1773 году и подарил Екатерине II, которая и велела вставить его в Российский державный скипетр, хранящийся сегодня в Алмазном фонде в Москве. Другой голкондский алмаз, «Шах» весом в 88,7 карата, был подарен русскому правительству персидским шахом после трагической гибели поэта А.С.Грибоедова, бывшего в Персии послом.

Самая драматическая репутация у бриллианта «Питт», или «Регент», купленного в 1701 году английским губернатором Питтом в Мадрасе и проданного затем регенту Франции. Он тоже начал свой путь в историю на копиях Голконды: по легенде, алмаз в 140 каратов был найден индийским рабом, спрятавшим драгоценную находку в нанесенной себе ране на бедре. Английский матрос согласился тайно вывезти раба на корабле, а затем убил несчастного и присвоил алмаз. Матрос продал камень губернатору Питту, быстро растратил деньги и покончил жизнь самоубийством. Далее камень был связан с судьбой таких исторических деятелей, как Людовик XIV и Наполеон, сейчас он хранится в Лувре.

У бриллианта в 56 каратов пока нет собственного имени, возможно, оно появится после торгов в Женеве. Предварительная оценка его стоимости – от 9 до 12 млн. франков. Эта сумма вычисляется, исходя из очень высоких технических характеристик товара и из того, как завершались аналогичные торги в последние годы.

Дороже всех был продан 21 октября 2009 года на торгах в Нью-Йорке бриллиант изумрудной (прямоугольной) огранки в 32,01 карата, цвета D, из коллекции Леонор Ри Анненберг – за 7,7 млн. долларов, что означает 240 тысяч долларов за каждый карат. Это мировой и исторический рекорд цены за карат бриллианта белого цвета. А в прошлом ноябре в Женеве на торгах Christie's был представлен другой мифический бриллиант из Голконды цвета D и типа IIa, ограненный в форме груши и проданный за 3,5 млн. долларов, что тоже превысило символическую планку в 100 тысяч долларов за карат, редко достигаемую с начала 2000 годов.

О том, что еще можно приобрести на знаменитых аукционах в Швейцарии, читайте в нашем досье ["...но можно рукопись продать".](#)

[Christie's](#)
[аукционы в Женеве](#)

Статьи по теме

[Иван Орлов - русский дизайнер бриллиантов в кантоне Во](#)

Source URL: *<http://www.nashagazeta.ch/node/11431>*