

## Что смотреть на кинофестивале в Невшателе? | Des films à voir au NIFFF

Author: Заррина Салимова, [Невшатель](#) , 03.07.2019.



Если вы не видели «Криминальное чтиво» на большом экране в 1994 году, то у вас есть шанс наверстать упущенное этим летом. Кадр из фильма «Криминальное чтиво»

С 5 по 13 июля в Невшателе пройдет Международный фестиваль фантастического фильма (NIFFF). В четырех конкурсных программах будут участвовать 170 картин.

|  
Le Festival International du Film Fantastique de Neuchâtel (NIFFF) qui aura lieu du 5 au 13 juillet propose une sélection de 170 films répartis en 4 compétitions.

## Des films à voir au NIFFF

Слово «фантастический» в названии фестиваля не должно отпугивать тех, кто не любит жанр фантастики, так как организаторы называют фантастическим любой фильм, выходящий за рамки обычной реальности. Мы ознакомились с 40-страничной программой фестиваля и выбрали самые интересные, на наш взгляд, фильмы, ради которых стоит отправиться в Невшаталь.

Фестиваль откроется в пятницу, 5 июля, французской комедией «Оленья кожа» (фр.: *Le daim*) в присутствии исполнителя главной роли – Жана Дюжардена. В фильме рассказывается о непутевом мужчине средних лет по имени Жорж, который потратил все свои сбережения на покупку рыжей замшевой куртки с бахромой. Куртка заставляет Жоржа совершать несвойственные ему поступки и даже толкает на преступление. Напомним, что мировую популярность Жану Дюжардену принес фильм «Артист», за роль в котором он получил «Оскар», став первым французским актером, завоевавшим главную американскую кинонаграду. Все билеты на церемонию открытия уже распроданы, но шанс попасть на сеанс еще есть – записывайтесь в список ожидания!



Кадр из фильма «Оленья кожа»

В конкурсной программе NIFFF участвует только один российский фильм: черная комедия «Папа, сдохни» режиссера Кирилла Соколова поборется за главный приз в секции Ultra Movies. Ленту о том, как молодой человек Матвей решил отомстить отцу своей девушки, гнусному оперу Андрею Геннадьевичу, можно посмотреть 9 и 13 июля. Главную роль в фильме исполнил российский актер Александр Кузнецов, которого многие могли видеть в нашумевшем сериале Константина Богомолова «Содержанки», где Кузнецов сыграл начинающего честолюбивого актера Кира Сомова, пытающегося пробиться к славе и деньгам через романы с немолодыми, но богатыми и влиятельными женщинами.

Ольга Куриленко – еще одно «наше» имя в программе кинофестиваля. Родившаяся в

Бердянске Ольга с 17 лет живет и работает в Париже. Ее кинокарьера пошла в гору после того, как она сыграла «девушку Джеймса Бонда» в «Кванте милосердия», и с тех пор Ольга снимается в трех-четырех картинах в год. Фильм «Комната» (англ.: The Room), в котором Куриленко сыграла одну из главных ролей, представлен на кинофестивале в Невшателе в категории International Competition. Это триллер о молодой семейной паре, которая переехала из Нью-Йорка в старинный загородный дом в Нью-Гемпшире и обнаружила потайную волшебную комнату, материализующую любые желания. Больше всего молодые люди мечтают о сыне, но их мечта превращается в кошмар. «Комнату» можно будет посмотреть 5 и 10 июля.



Кадр из фильма «Комната»

Любопытно, что мотив поиска жилья используется еще в одном фестивальном фильме. 13 июля, в день закрытия, на NIFFF покажут «Виварий» (англ.: Vivarium) с Джесси Айзенбергом в главной роли (актер прославился, сыграв Марка Цукерберга в фильме «Социальная сеть»). В ленте рассказывается история молодой пары, которая хочет купить свой первый дом и, следуя за риэлтором, попадает в жуткий лабиринт одинаковых зданий, из которого невозможно выбраться. Видимо, квартирный вопрос для американцев стоит очень остро, если они не перестают снимать ужасы про обычные дома...

В секции Films of the Third Kind 7 и 9 июля покажут мистический триллер «Звери» (фр.: Les fauves). Идиллию и спокойствие расположенного посреди лесов и озер летнего лагеря нарушают слухи об охотящемся на людей ягуаре, а распутать клубок странностей и противоречий пытается молодая девушка Лора, которую сыграла Лили-Роуз Депп – дочь Ванессы Паради и Джонни Деппа пошла по стопам родителей и тоже стала актрисой.



Кадр из фильма «Звери»

Все дни фестиваля на рыночной площади Невшателя (фр.: place des Halles) будет работать открытый кинотеатр, где до глубокой ночи будут демонстрировать старые фильмы. 8 июля на большом экране покажут «Незнакомца из Шандигора». Премьера этой швейцарской ленты состоялась в 1967 году в Каннах и Локарно, но и сегодня, 50 лет спустя, она не потеряла своей актуальности. Главный герой фильма, ученый фон Кранц, нашел способ нейтрализовать все ядерное оружие в мире. За секретными чертежами охотятся шпионы, в том числе и довольно карикатурные советские агенты. Одна из главных ролей в фильме досталась Сержу Генсбуру, который также написал и исполнил саундтрек «Bye-bye Mister Spy».

10 июля в open-air кинотеатре состоится показ «Криминального чтива», культового фильма 90-х годов, который завоевал «Оскар», Золотую пальмовую ветвь Каннского кинофестиваля, Золотой глобус, BAFTA и был внесен в Национальный реестр фильмов США, имеющих культурное, историческое и эстетическое значение, не в последнюю очередь, вероятно, за неподражаемый танец Умы Турман и Джона Траволты.

Наконец, 12 июля на рыночной площади покажут «Чужого» Ридли Скотта. Пересказывать сюжет не имеет смысла, так как легендарный фантастический фильм видели, наверное, все. Но стоит отметить, что лента имеет особое значение для фестиваля. Образ Чужого и главную награду NIFFF создал один и тот же человек – швейцарский художник и скульптор Ханс Руди Гигер, который таким образом хотел поддержать фестиваль.

С полной программой можно ознакомиться на сайте [NIFFF](http://NIFFF.ch).

[отношения сша и швейцарии](#)  
[кино в Швейцарии](#)

Статьи по теме

[На Невшательский кинофестиваль приедет Бекмамбетов](#)  
[Тимур Бекмамбетов: «В интернете человек очень уязвим»](#)

[В Невшателе представят Россию визуальных эффектов](#)  
[Русская Extravaganza в Невшателе](#)  
[Князь Ярослав прибудет в Невшатель лично](#)  
[Ганс Рудольф Гигер: свой среди Чужих](#)

---

**Source URL:**

<http://www.nashagazeta.ch/news/culture/что-смотрим-на-кинофестивале-в-невшателе>