

Российский DJ записал в Монтре трек для ФИФА 2018 | Un DJ russe a enregistré une bande-son pour FIFA 2018 à Montreux

Author: Надежда Сикорская, [Монтре](#) , 17.04.2018.



Доминик Янг Юник и Леонид Руденко в студии (© Hana Road Studios)

На прошлой неделе Леонид Руденко и американская певица Доминик Янг Юник в течение трех дней работали вместе на берегу Женевского озера. Жаль, что в России не смогут оценить результат этого сотрудничества.

|

La semaine dernière Leonid Rudenko et une chanteuse américaine Dominique Young Unique ont travaillé pendant trois jours dans un studio au bord du lac Léman. Dommage

que le résultat de cette collaboration ne sera pas connu en Russie.

Un DJ russe a enregistré une bande-son pour FIFA 2018 à Montreux

Такой интересной новостью поделился с нами Артемий Шульгин, с июля 2017 года работающий менеджером в Hana Road Studios – оборудованной по последнему слову техники частной студии, позволяющей делать звуко- и видеозаписи высочайшего качества. Студия расположена в отеле H  lvetique, что с самом сердце Монтре, городка, неразрывно связанного в воображении любого музыканта со знаменитым джазовым фестивалем.

Понятно, что все, что касается Чемпиона мира по футболу, главного российского события этого года, – удача для молодого профессионала, возможность обратить на себя внимание. Нам понравилось, что Артемий не стал рассказывать небылиц о том, как ему удалось получить завидным контракт, а честно признался, что известный музыкальный продюсер Иосиф Пригожин, муж певицы Валерии (она приходится мамой Артемию) познакомился где-то за кулисами с Леонидом Руденко: разговорились, обменялись координатами, ну и Как обычно и бывает в шоу-бизнесе.

Судя по статистике, читатели Нашей Газеты – люди, в основном, среднего возраста, а потому, возможно, не очень знакомы с диджеями. Но футбольных болельщиков, как и любителей музыки вообще, среди них немало, так что интересы пересекаются.

Кто же такой DJ Леонид Руденко, за страничкой которого в Instagram следят более 67 тысяч человек? Этот 33-летний москвич начал заниматься музыкой с 10 лет. По его собственным словам, его музыкальные пристрастия были разнообразны: «... меня вдохновляли и Богдан Титомир, и радио „Станция 106.8“ с Chemical Brothers и Prodigy. Потом заболел трансом...». Сегодня диапазон его увлечений расширился такими течениями, как хаус, техно, эмбиент... (Кому понадобится заглянуть для уточнений в Гугл, сразу говорим – это нормально, мы тоже через это прошли!)



То, что нет пророков в своем отечестве, - давно установленный факт, а потому остается лишь с сожалением покачивать головой, в очередной раз узнавая, что «наш» талант оказался востребован за рубежом раньше, чем на родине. На странице Леонида в Википедии описана именно такая ситуация: демозаписи, которые он рассылал в российские звукозаписывающие компании, внимания на себя не обратили. Зато менеджер Пола ван Дайка, одного из ведущих мировых трансовых диджеев, номинировавшегося на Грэмми и продавшего миллионы альбомов, откликнулся. В результате Леонид создал 4 трека и ремикс на композицию Пола.

Дальше - больше: новые контакты, новые записи, а затем - заключение контракта с крупнейшим лейблом Бельгии. Первым треком музыканта, выпущенным под настоящим именем, стала песня Summerfish, записанная им в 2005—2006 годах.

В июне 2007 года компания Nervous выпустила сингл в США, получивший первое место по ротации на крупнейшей американской танцевальной радиостанции.

Композиция «Destination», выпущенная в 2008 году, стала первым синглом в России, а последовавший за этим «Everybody» получил мировой успех. В Великобритании релиз сингла состоялся в феврале 2009 года, и ему удалось занять в UK Singles Chart 24 место.

В октябре 2009 года состоялась презентация дебютного альбома музыканта — пластинки Album. Леонид Руденко был приглашённым диджеем на церемонию открытия зимних Олимпийских игр 2014 в Сочи.

И вот - новый проект, вновь связанный с крупнейшим спортивным событием. «На Олимпиаде в Сочи меня заметили сотрудники американского телеканала Fox, купивший (за 400 млн долларов - Н. С.) права на трансляцию матчей ЧМ-2018, - рассказал Леонид Руденко Нашей Газете по окончании записи в студии, которую он охарактеризовал, как «потрясающая» с точки зрения как оборудования, так и атмосферы. - Уже тогда они пригласили меня к участию в еженедельном прямом эфире, а потом предложили продолжить сотрудничество».

Партнершей Леонида по записи в Монтре стала американская рэперша и модель Доминик Янг Юник (есть у нас сомнения, что фамилия, означающая в переводе «Молодая Единственная» - настоящая). Зато голос и улыбка - неподдельные, а это, конечно, главное для многочисленных поклонников, которых только на Instagram у нее 136 тысяч.



Доминик Янг Юник (Hana Road Studios)

Понятно, что в момент очередного политического накала, ежедневных напоминаний о холодной войны и растущих бюджетах на оборонку мы не могли не порадоваться такому сотрудничеству. «К счастью, политика не всегда касается искусства и развлекательной индустрии, - прокомментировал наше замечание Леонид Руденко. - Для профессионалов, работающих в этой области, главное, чтобы был хороший результат и чтобы люди получили удовольствие».

О чем будет новая песня, точно выяснить не удалось, но известно, что музыку сочинил Леонид, а стихи по ходу дела написала Доминик – думаем, без любовной темы не обойдется. Все было бы прекрасно, но вот беболь: на территорию Россию и СНГ трансляции Fox не распространяются, а значит дома новое англоязычное творение не услышат. По крайней мере, во время чемпионата.

P.S. : Этот приезд в Швейцарию был для Леонида первым, однако когда мы задали вопрос, знает ли он историю со «[Smoke on the water](#)», он даже немного обиделся – какой мол музыкант этого не знает?! В Монтре ему очень понравилось, так что надеемся, он сюда еще вернется.

[Россия](#)

Source URL:

<http://www.nashgazeta.ch/news/culture/rossiyskiy-dj-zapisal-v-montre-trek-dlya-fifa-2018>