

НОВОСТИ ПАРТНЕРОВ / CONTENU PARTENAIRE

F.P. Journe и Holland & Holland – прекрасен их союз | F.P. Journe et Holland & Holland, une belle union

Author: NG, [Женева](#), 19.10.2017.



Ф. П. Журн и Дарил Грейтрех, CEO Holland & Holland, на презентации уникальных часов в Лондоне

Две первоклассные мануфактуры объединились для выпуска совместного продукта: хронометра Holland & Holland

|

Un partenariat de distinction pour le lancement d'une œuvre en commun, le Chronomètre Holland & Holland.

F.P. Journe et Holland & Holland, une belle union

F.P. Journe и Holland & Holland – две мануфактуры, разделяющие общие ценности: отличное качество, самое утонченное ручное производство и любовь к красоте. В течение многих десятилетий обе фирмы создавали, каждая в своей сфере, неповторимые произведения искусства. Их мастера, обладающие высочайшей квалификацией, всегда уделяли много времени моделированию и разработке дизайна для каждой детали.

Декораторы, граверы, эксперты по тонкой работе с деревом и точной механике, специалисты по драгоценным металлам, лакировщики и часовщики – каждый из них так часто и так точно исполнял сложнейшие, очень конкретные задачи, что достиг совершенства в своем ремесле.

Замысел новых часов F.P. Journe вызревает не менее трех лет; изготовление персонифицированного оружия Holland & Holland иногда занимает более двух лет, в течение которых клиент может выбрать каждую составляющую своего ружья.

Встреча компаний F.P. Journe и Holland & Holland не могла вылиться ни во что иное, как в совместный проект. Партнеры сразу же захотели создать нечто уникальное. Со временем проект приобрел четкие очертания - этому способствовало обнаружение двух редких старинных винтовок Holland & Holland из дамасской стали: они были сделаны более столетия тому назад и с тех пор секрет их изготовления был утрачен.

Франсуа-Поль Журн, всегда стремящийся создавать исключительную, единственную в своем роде и инновационную продукцию, сразу же понял, что эти стволы можно использовать для серии уникальных часов, которые будут нести на себе отпечаток исторической традиции, восходящей к 1850-м годам.

Что касается Holland & Holland, фирме показалась крайне соблазнительной идея уступить два ствола из коллекции музея, собиравшейся в течение нескольких столетий, для изготовления часов высочайшей гаммы, носящих подпись Ф.П. Журна. В архивах компании находится сделанная от руки запись об этих двух стволах. Первый, датирующийся 1868 г. и помеченный номером 1382, послужил для изготовления 38 циферблатов, второй 1882 г. за номером 7183 – для 28.

Дамасская сталь

Данный метод состоит в том, что берутся бруски из различных типов стали или из стали и железа с большим или меньшим содержанием углерода и перековываются в один брусок. Это очень трудоемкая работа: нужно нагреть, скрутить и сковать, затем сложить брусок и повторить все с самого начала. В результате получается брусок со слоями стали разных типов, на котором, за счет неодинакового химического состава использованных заготовок, проступают волнистые линии, образующие замысловатый узор.

Эта техника сначала называлась «сварочный дамаск» и была известна во многих

культурах. Японцы применяли ее при изготовлении клинков с 1100 г. н.э., а викинги и кельты – с VI века. В 1570-е гг. индийцы переняли эту технику и применили ее для изготовления стволов. В середине XVII века техника дамасской стали распространилась в Османской империи, а затем в Венгрии и Испании. Поражение турок при осаде Вены в 1683 г. позволило европейцам захватить и изучить тысячи ружей такого типа. Это дало толчок к производству стволов из сварочного дамаска в Европе. В 1700-е гг. бельгийцы производили такие ружья в Льеже, а в начале 1800-х гг. англичане использовали эту технику при изготовлении высококачественного оружия для спортивных дисциплин.

Производство циферблатов

Для изготовления циферблатов на мануфактуре Holland & Holland сначала разрезали оба ствола по всей длине, чтобы получить плоские пластины. Те, в свою очередь, были разрезаны на более мелкие полоски, затем очищены, отполированы и обточены в соответствии с требуемой толщиной.

Затем заготовки отправились в часовую мастерскую Ф.П. Журна Cadraniers de Genève, где были вырезаны циферблаты. По завершении этой операции они вернулись в Holland & Holland для «воронения»: эта традиционная техника используется при изготовлении оружия, чтобы защитить сталь, а также чтобы подчеркнуть замечательные узоры оригинальной дамасской стали, использованной в стволах. Этот процесс ничем не отличается от того, который применялся при изготовлении оружия в конце 1800-х гг. На каждом циферблате свой неповторимый узор, что делает каждые часы уникальными.

Для стального циферблата Holland & Holland Франсуа-Поль Журн мог выбрать только стальную коробку. Диаметр 39 мм позволяет удобно носить такие часы практически на любом запястье. Небликующее сапфировое стекло дает возможность любоваться красивыми разводами на циферблате.

Эксклюзивная ограниченная серия

Два старинных ствола из дамасской стали Holland & Holland, носящие серийные номера 1382 (38 циферблатов) и 7183 (28 циферблатов), послужили для изготовления циферблатов, которые никогда не повторятся ни в каких часах. Хронометр Holland & Holland предназначен для коллекционеров марок Holland & Holland и F.P. Journe, которые могут подать заявку на его приобретение.

[F.P. Journe](#)

Статьи по теме

[Голубой «Tourbillon Souverain» F.P. Journe в поддержку научных исследований](#)

[Премия «Prix Solo artgenève – F.P. Journe» присуждена в третий раз](#)

[Основатель часовой марки F.P. Journe получил награду «За талант»](#)

[У F.P. Journe – юбилей](#)

Source URL:

<http://www.nashagazeta.ch/news/style/fp-journe-i-holland-holland-prekrasen-ih-soyuz>