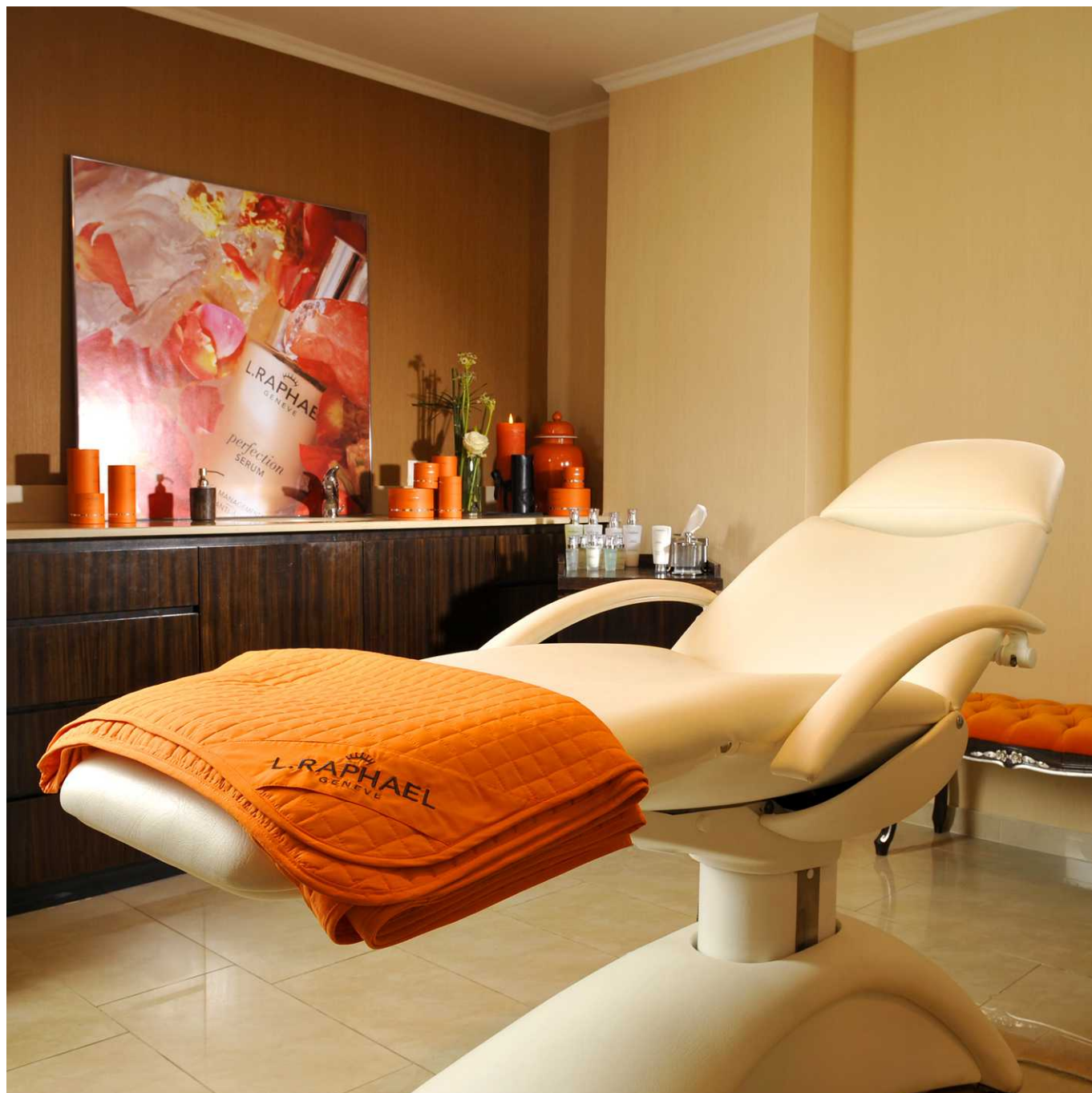


Макияж высокой четкости | Maquillage de haute précision

Author: Надежда Сикорская, [Женева](#) , 22.12.2011.



Заходите в L.Raphael - не пожалеете

Очередным изобретением во благо нашей природной красоты порадовал женеvский Институт Красоты L.Raphael.

|
Une grande nouveauté à l'Institut L. Raphael permet aux femmes de souligner leur beauté naturelle.

Maquillage de haute précision

Поисками методов сохранения красоты лучшая половина человечества была озабочена испокон веков – на описание рецептов эликсиров молодости и прочих средств Макропулоса были излиты бочки чернил. На какие только ухищрения не пускались красотики!

Однако со временем тенденция к миниатюризации охватила не только компьютеры (помните классическое – «советский микрокалькулятор – самый большой в мире»), но и в область косметологии. Задача специалистов состоит теперь в том, чтобы не

только подчеркнуть все, что надо, и стушевать все остальное, но сделать это так, чтобы на клиентку не обращали понимающе-сочувственные взоры подружки-соперницы. Силикон у серьезных леди не в чету, а подтяжки делать страшно, так что лучше найти более тонкие, но не менее эффективные средства.

Очевидно, исходя из подобных соображений Ронит Рафаэль, признанный арбитр внешнего вида, и изобрела уникальную и инновационную технику полувечного макияжа, гарантирующую долгоиграющий эффект и основанную исключительно на натуральных пигментах. Техника рассчитана на три зоны применения: брови, ресницы и губы, причем придать сочность и цвет губам можно всего за два сеанса. По наблюдениям специалистов L.Raphael, эффект на бровях и ресницах сохраняется до шести лет, а на губах – до трех. Если же губы «выцветут» раньше, дополнительная процедура будет предложена вам бесплатно.

Как же проходит процесс наложения макияжа высокой четкости?

Губы: сначала вам выворачивают губу и смотрят на ее оттенок внутри – оказывается, именно таким образом определяют, какой оттенок губ был у нас в 18 лет, а потом ... выцвел. Вот под этой внутренней оттенок и подбирается цвет вводимого пигмента, что обеспечивает натуральный вид губ, без всяких контуров. Как вы понимаете, губы – место чувствительное, поэтому чтобы бы не так больно, их замораживают, а потом водят по ним специальной машинкой с пигментом, который постепенно впитывается. Длится сеанс минут 10.

Несколько часов в тот же день будет ощущение горячих губ, но оно быстро пройдет, только не рекомендуется пить после процедуры горячие напитки, а то будет больно! После первой сессии в течение нескольких дней могут наблюдаться красота и припухлость, а цвет через 4-5 дней потеряет от 40 до 60% яркости. Однако если сделать несколько повторных сеанс за год, то цвет впитается основательно и надолго.

Глаза и брови: Желаемый окончательный результат сначала нарисуют карандашом, закрыв вам девственную половину лица. Это даст вам возможность сравнить две стороны и убедиться, что подкрашенная сторона выглядит моложе и свежее. Обработка бровей по ощущениям похожа на обработку губ, но глаза еще более чувствительны - после первой сессии в течение последующего дня может появиться краснота, а за неделю после интенсивность цвета поблекнет на 40-60%. Кстати, вы можете выбрать - подкрасить ли между ресничками нижнего века или захватить и верхнее. Легкая припухлость, которая может возникнуть после первой сессии, пройдет в течение 48 часов.

Надо заметить, что, в отличие от татуажа (делать который гораздо больнее) цвет со временем не видоизменяется - в случае татуажа он может голубеть, зеленеть и желтеть, у L.Raphael цвет тот же, он только слегка бледнеет.

После каждой сессии, для снижения негативных эффектов рекомендуется прикладывать холодные примочки к областям лица, подвергшимся процедуре, и не накладывать на них кремы и другие косметические средства. Разумеется, обо всех других неожиданных неприятных эффектах следует немедленно сообщить специалисту L.Raphael.

Дорогие дамы, мы прекрасно понимаем, что в проспекте все всегда выглядит легко и завлекательно, но чтобы решиться на любую новую процедуру, особенно на таком видном месте, как лицо, надо быть уверенными в результате. Поэтому, чтобы хотя бы частично развеять ваши сомнениями, мы попросили одну из наших читательниц, уже испытавшую на себе чудодейственную силу макияжа высокой точности, поделиться впечатлениями.

- Если честно, то ощущения во время процедуры не самые приятные, но не больно: как будто наждачком трут, а глаза и брови замораживают так сильно, что вообще ничего не ощущается! – поделилась она с Нашей Газетой. – Кроме того, эффект виден практически сразу – лицо становится ярче и моложе. Все делают вам комплименты, но никто не понимает, что произошло: ни подтяжек, ни кардинальных изменений, а вы молодеете на глазах!

L.Raphael
15, rue du Rhône
1204 Genève

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/node/12699>