## Наша Газета

## nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

## Вербье-2009: Последние аккорды |

Auteur: Надежда Сикорская, Вербье, 31.07.2009.



Счастливая публика перед залом Медран (© Aline Paley)

Фестиваль, переживший в ночь со вторника на среду мини-наводнение из-за лопнувшей канализационной трубы, завершается в это воскресенье, так что у вас еще есть возможность урвать кусочек музыкального счастья.

Вчера вечером репутация Петра Илья Чайковского была восставлена! Наши регулярные читатели помнят, что несколько дней назад звучание его знаменитого трио «Памяти великого художника», посвященного Николаю Рубинштейну, было подпорчено китайским пианистом <u>Лангом Лангом</u>.



Джошуа Белл

Зато вчера слушатели смогли по достоинству оценить все красоты и нюансы этого великолепного произведения, исполненного не менее великолепным трио в составе Джошуа Белла (скрипка), Миши Майского (виолончель) и Евгения <u>Кисина</u> (фортепиано).

Как рассказывается на сайте, посвященном великому композитору, Чайковский неоднократно высказывал свое нежелание писать музыку для такого инструментального состава, но, начав сочинять трио, он писал Н.Ф.фон Мекк в 1881 году: "Знаете ли, дорогая моя, что я начал писать? Вы очень удивитесь. Помните ли, Вы однажды посоветовали мне написать trio для фортепиано, скрипки и виолончели, и помните ли мой ответ, в котором я высказал Вам откровенно мою антипатию к этой комбинации инструментов. И вдруг теперь, несмотря на эту антипатию, я задумал испытать себя в этом, еще не затронутом мной роде музыки. У меня уже написано начало трио, кончу ли его, удачно ли выйдет - не знаю, - но мне очень хотелось бы удачно кончить начатое... Не скрою от вас, что мне приходится делать над собой усилие, чтобы укладывать свои музыкальные мысли в новую, непривычную форму. Но хочу выйти победителем из всех трудностей, и постоянная мысль, что Вы будете довольны, ободряет и вдохновляет меня".

Не знаю, осталась ли довольна Надежда Филаретовна, но публика в Вербье, судя по ее реакции, была в полном восторге! Если вас не было в зале, не отчаивайтесь – концерт можно послушать в записи на сайте <u>Медичи</u>, партнере Фестиваля.



Юя Ванг

На что хотелось бы обратить ваше внимание в последние дни Фестиваля? Во-первых, конечно, на сегодняшний вечерний концерт в зале Медран, когда за пульт фестивального оркестра встанет выдающийся немецкий дирижер Курт Мазур. В программе, состоящей исключительно из произведений Феликса Мендельсона, прозвучат Третья «Шотландская» и Четвертая «Итальянская» симфонии, навеянные дорожными впечатлениями композитора во время его путешествий по этим странам в 1830-х годах, а также Концерт для фортепиано с оркестром № 1 соль минор оп. 25. Солистка, молодая китайская пианиста Юя Ванг, уже знакома читателям по успешному дебюту в Вербье в прошлом году.

Едва передохнув, в субботу утром в Церкви Юя даст сольный концерт, в разнообразную программу которого вошла и сюита из балета Стравинского «Петрушка».

В воскресенье, последний день Фестиваля, меломаны смогут оценить успехи, которых добились за три недели интенсивной работы участники Академии Вербье: в 11 утра в концерте выступят «академики»-инструменталисты, а в 14.30 – вокалисты, которые исполнят отрывки из оперы Моцарта «Дон Жуан». Отметим, что в роли Доньи Эльвиры выступит молодая сопрано из Санкт-Петербурга Юлия Саврасова. Вход на оба концерта, запланированные в Церкви, свободный.

Честь торжественно закрыть Фестиваль в Вербье-2009 предоставлена вышеупомянутому дирижеру Курту Мазуру. Однако в



Курт Мазур

первом отделении дирижерской палочкой для исполнения Второй симфонии Шумана завладеют юные маэстро – участники Академии. А во втором, уже под руководством Мазура, оркестр исполнит Прелюды Листа, навеянные Новыми поэтическими размышлениями Альфонса де Ламартина, и симфоническую поэму Рихарда Штрауса «Тиль Уленшпигель».

Ну, а потом меломанам придется целый год ожидать новой встречи в Вербье! Кстати, откроем вам один секрет - в начале 2010 года на площади, где каждый год размещается фестивальный шатер, начнется крупное строительство, так что главная концертная площадка переедет поближе к центру городка. Приезжайте - увидите все своими глазами!

Все наши статьи о Фестивале в Вербье-2009 можно просмотреть в нашем тематическом досье.

## фестиваль в Вербье

 $\textbf{Source URL:} \ http://www.nashagazeta.ch/news/culture/verbe-2009-poslednie-akkordy$