

Русское искусство из Латвии и Голландии |

Auteur: Всеволод Бернштейн, [Цюрих](#) , 16.10.2008.



Новое искусство Прибалтики ©BB International Fine Arts GmbH

С 17 по 19 октября в цюрихском Доме Конгрессов проходит ярмарка Art International Zurich 2008.

|

Art Zurich проводится уже в десятый раз. Организаторы не скрывают своих амбициозных намерений в ближайшем будущем потягаться с Art Basel за звание самой важной швейцарской площадки для торговли искусством и профессионального общения художников и галеристов. Впрочем, до открытого соперничества дело вряд ли дойдет, у цюрихской ярмарки наметились собственные приоритеты: все самое интересное, что происходит в искусстве за пределами Западной Европы. Достаточно взглянуть на темы, которые организаторы выделили в качестве основных: "Современное искусство из Индии в интернациональном контексте", "Молодое искусство из Кореи", "Шона-скульптуры: взаимодействие между европейским и африканским искусством", "Современное искусство из Прибалтики".

В списке участников Art Zurich 35 галерей и 13 независимых художников. Галерей из России на этот раз нет, тем не менее, русское, или, скажем так - "русскоязычное", искусство будет представлено достаточно широко. Рижская галерея ID Exhibition Hall выставит работы А. Наумова и Д. Муратова. Голландская Gallery Chicory - Сергея Тюканова и Давида Георгадзе. Galerie Brockstedt из Гамбурга делает ставку на

проверенные временем имена - на ее стендах будут работы русских авангардистов - Шагала и Явленского. Штутгартская галерея In Art привезла работы художников из Украины и Таджикистана, таких как Сергей Савченко, Анна Криволап и Елена Хабишер.

В рамках Ярмарки состоится форум "Скульптура 2008", где десять скульпторов, в основном из Швейцарии и Германии, представят свои работы и обсудят современное состояние и пути развития этого вида искусства. Одна из тем обсуждения - "Бетонное искусство" - говорит сама за себя. От лица художников-новаторов, ищущих новые формы, выступит житель Цюриха Роланд Билль. Как он сам говорит, объектом искусства, рабочим материалом и главным источником вдохновения для него является ветер. По случаю десятой международной ярмарки искусств Роланд Билль украсил Дом Конгрессов инсталляцией из флагов.

[искусство в Швейцарии](#)

Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/news/culture/russkoe-iskusstvo-iz-latvii-i-gollandii>