

Plateforme 10



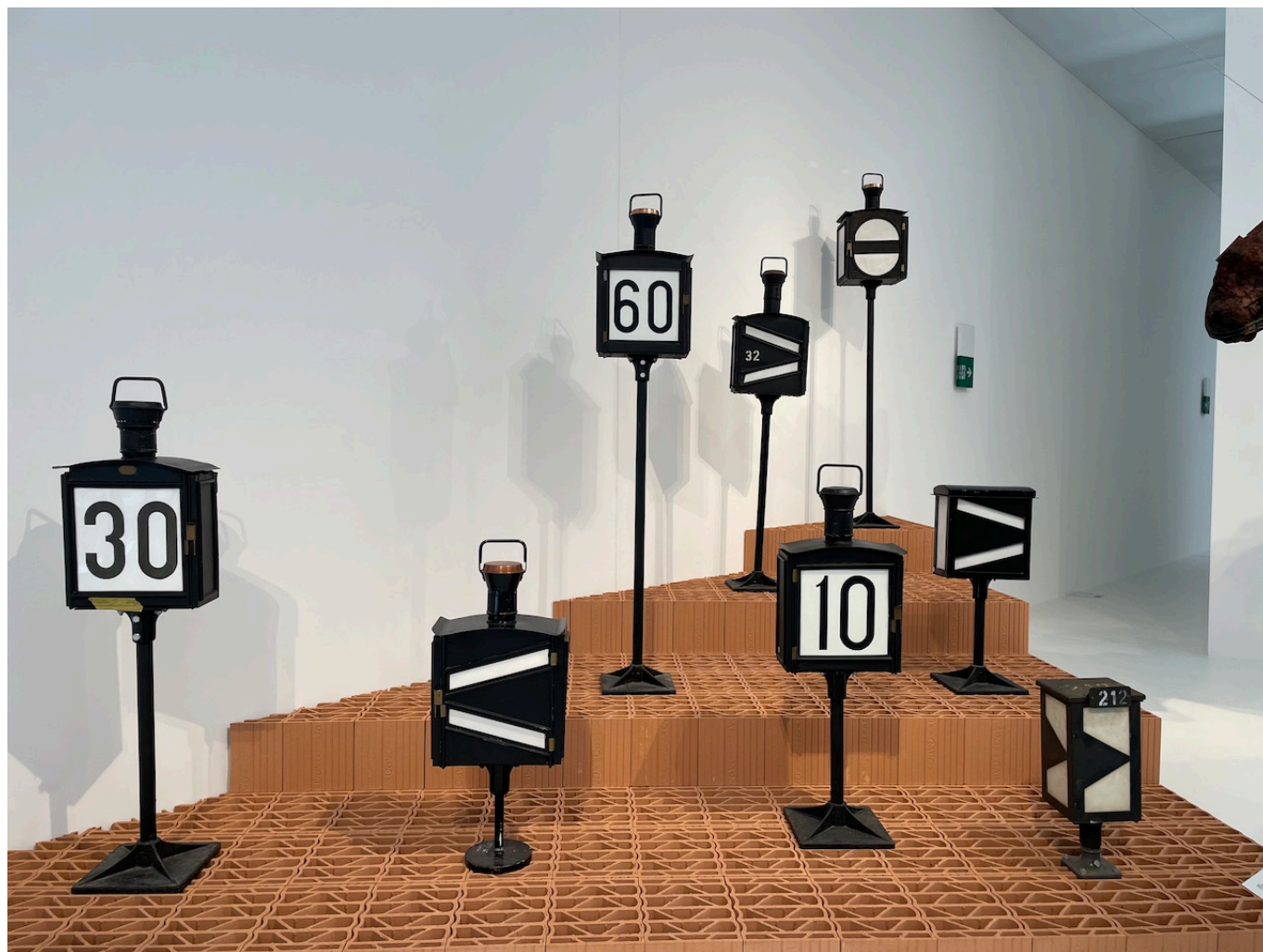








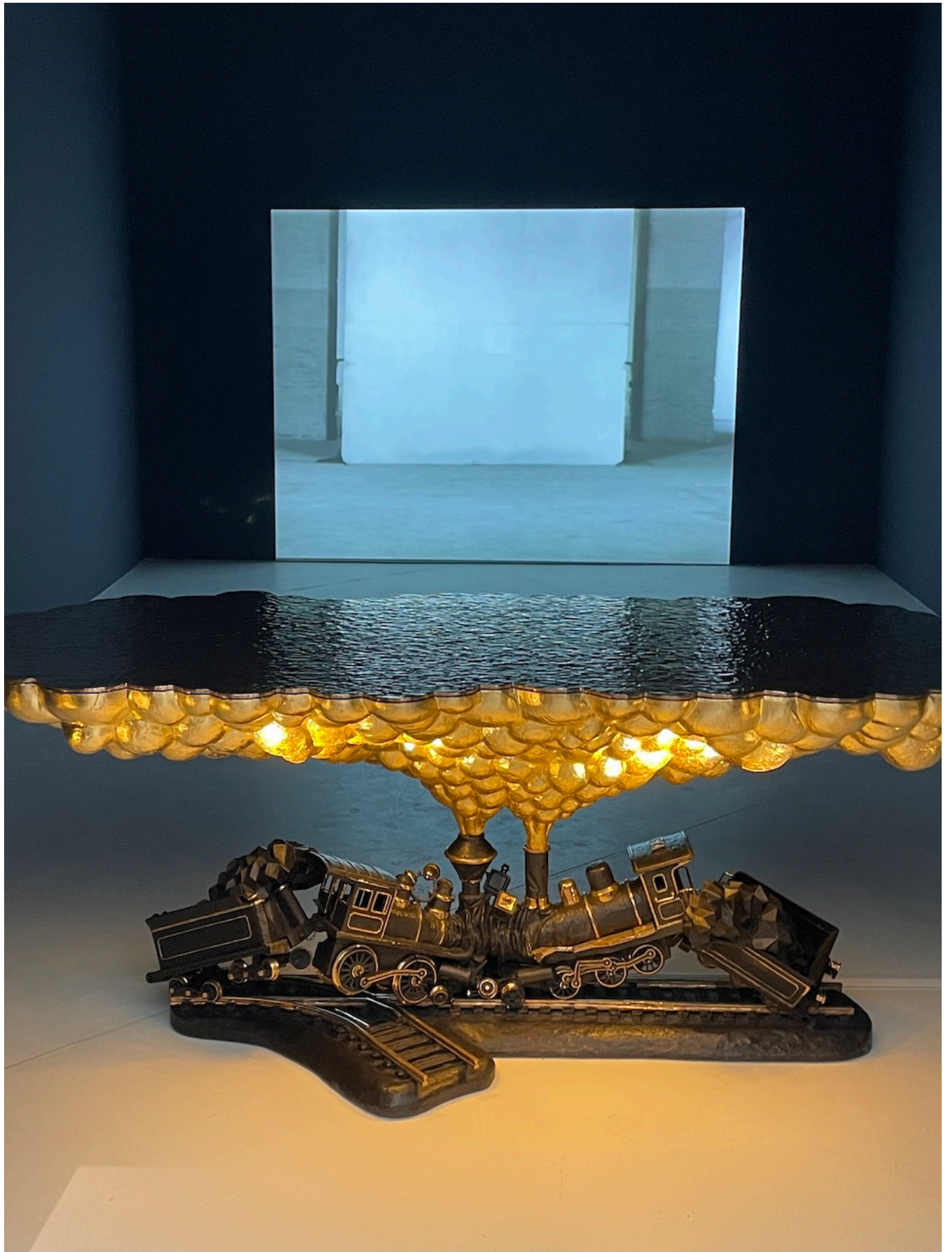


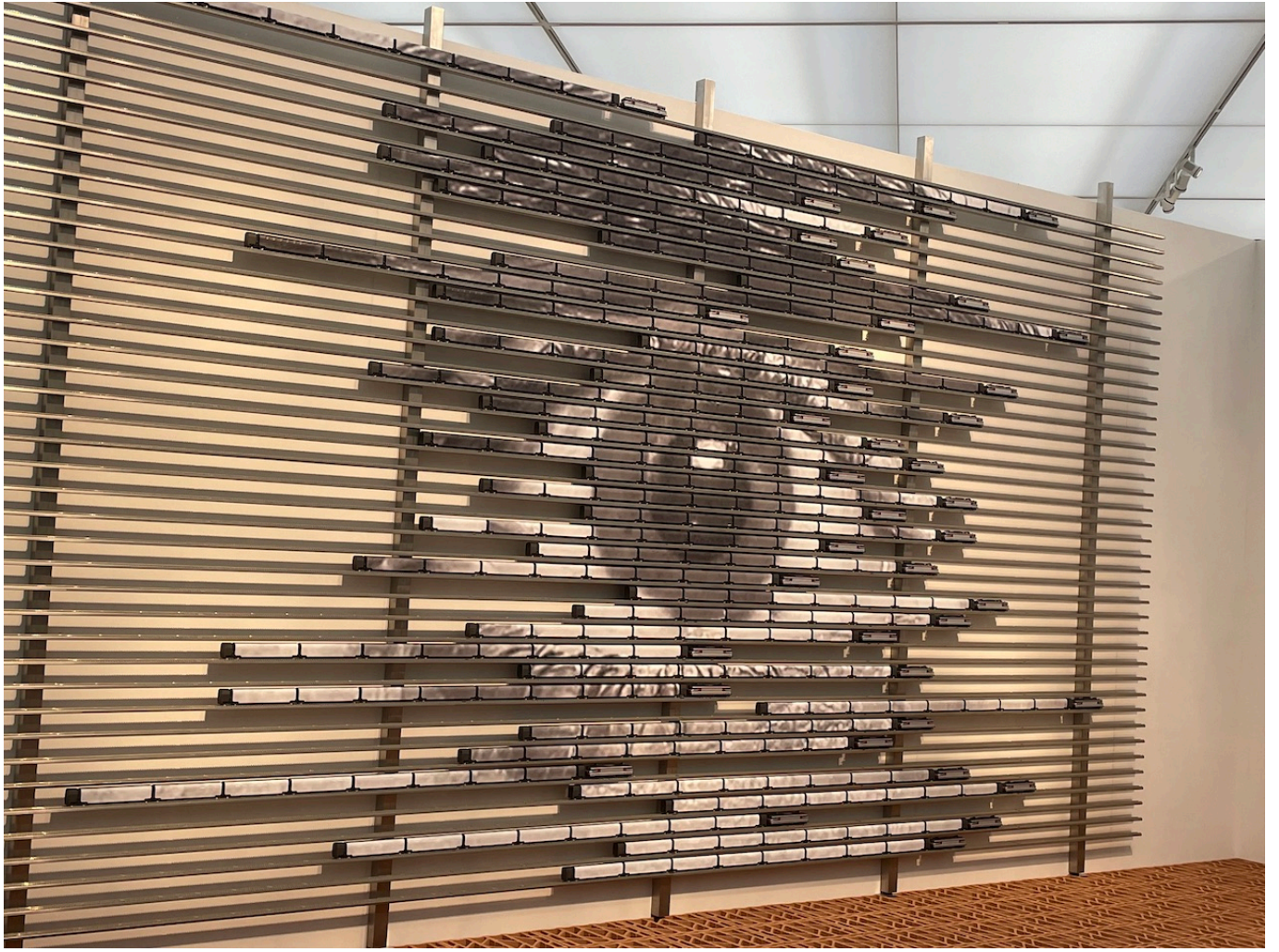












Robert et Raymond HAKIM présentent

JEAN
GABIN
SIMONE
SIMON

dans
un film de

JEAN **RENOIR**

LA BÊTE HUMAINE

d'après l'œuvre



d'EMILE **ZOLA**

Fernand **LEDOUX**
Blanchette **BRUNOY**
et **CARETTE**

Sociétaire de la
Comédie Française

Musique de **KOSMA** - Directeur de production **R. TUAL**

Production: PARIS FILM PRODUCTION



Distribution: LUX FILMS

LUX FILMS, 26, rue de la Bienfaisance, PARIS, Tél: LAB. 75-61.62.63

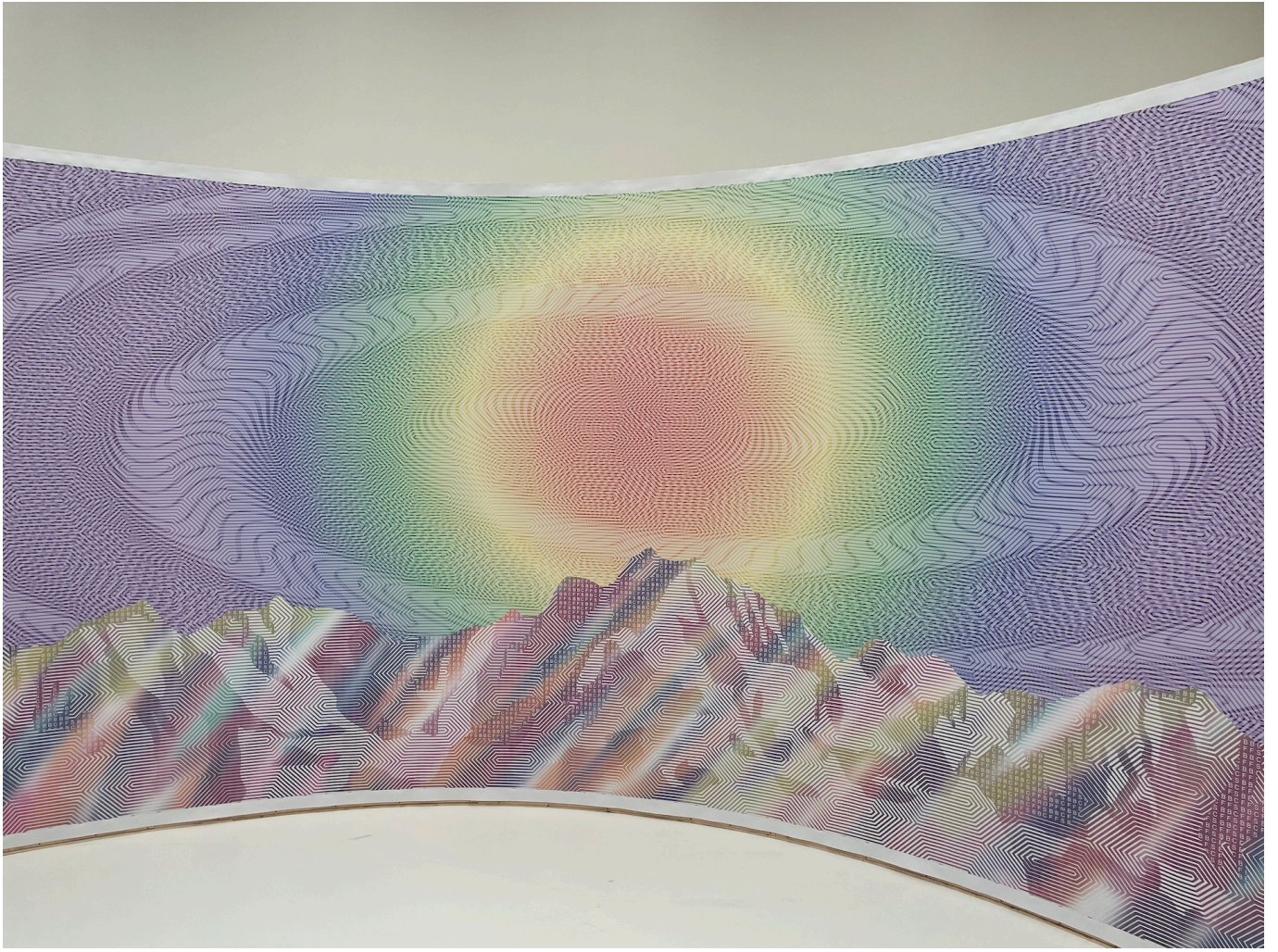


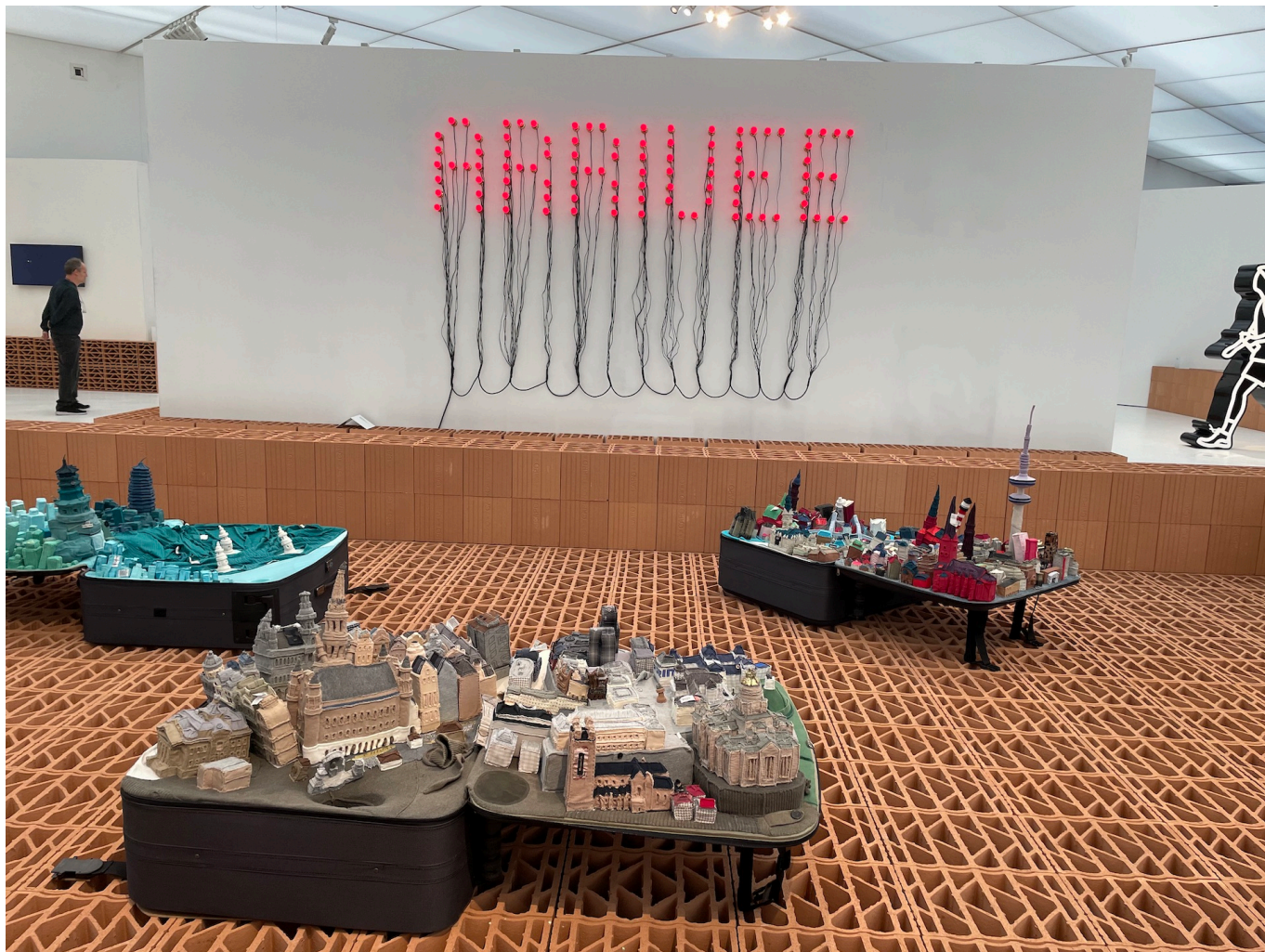
SHANGHAI EXPRESS

MARLENE
DIETRICH · *un film de* JOSEPH VON
STERNBERG

CINE
CLASSIC











GOTTMARDBAHN



Photographie von Ad. Braun & C^o Dornach / Elsass

ADOLPHE BRAUN
(France, 1812-1880)
et ATELIER BRAUN
Transportwagen
Meißeichlingen [1850]
transport au-de-
à Meißeichlingen
de l'album Photo
Ansichten der G.
[Vues photograph
du Goffard]
Épreuve sur papier
Collections Photo

ADOLPHE BRAUN
(France, 1812-1877)
et ATELIER BRAUN &
Plantarum Vindob.
de Plantarum (en co-
vers 1875-1880. De l'
*Photographische An-
stalt Geylert'sche*
photographique de
Geylert]
Épreuve sur papier
Collections Photo E





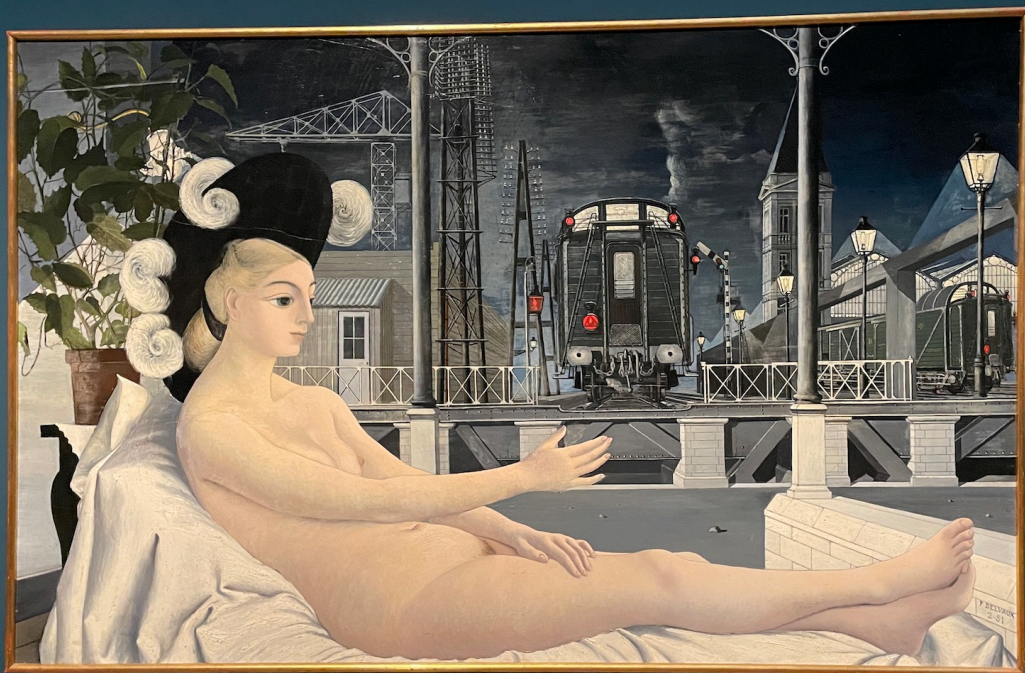
















Source URL: <http://www.nashagazeta.ch/album/30047>