Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

«Валенки» для швейцарцев |

Auteur: Надежда Сикорская, Цюрих-Аарау , 06.03.2014.

Молодежный оркестр из Латвии "Славяне"
В Цюрихе и Аарау состоятся концерты молодежного оркестра из Латвии. Рижане познакомят местную публику с русскими шлягерами и шедеврами западной классики. Вход свободный, удовольствие гарантировано.
|

Молодёжный оркестр русских народных инструментов «Славяне» был основа в 1994 году в Риге Виктором Петровичем Жиляевым, профессиональным домристом, балалаечником и гитаристом. После многих лет сотрудничества с различными творческими коллективами ему удалось, наконец, реализовать мечту своей жизни и создать оркестр юных дарований. Поначалу их было десять, и работали они где придется, не имея постоянной репетиционной базы. Сегодня оркестру двадцать лет,

возраст для ансамбля солидный, а вот его участники не стареют – им от 10 до 19. За прошедшие годы многие оркестранты стали лауреатами национальных конкурсов, принимали участие в музыкальных фестивалях в Латвии и России, гастролировал на Украине, в Германии и Швеции. В 2008 году «Славяне» выступали в Кремле на приёме у Президента (тогда) Дмитрия Медведева.

Одна из главных задач оркестра - популяризация музыкальной культуры славянских народов. Эта установка отражена в программе предстоящих концертов, которая,

Елена Булавко

однако, выходит дялеко за славянские рамки, а потому представляет интерес для самой широкой аудитории. Наряду с произведениями Чайковского и Альбениса прозвучит латышская, украинская, русская музыка, в частности, сложнейшие технически Вариации на тему русской народной песни «Валенки», вышедшей «из народа» на главные концертные площадки благодаря великой Лидии Руслановой. Публике представится также редкая возможность джазовые обработки для домры, балалайки и гитары.

В солистки юные латвийские виртуозы пригласили свою соотечественницу сопрано Елену Булавко, которая давно живёт и работает в Швейцарии и с которой мы уже знакомили наших читателей. В её исполнении прозвучит, например, Ave Maria, одно из наиболее популярных произведений итальянского композитора Джулио Каччини, жившего на стыке 16 и 17 веков. С этим сочинением связана интересная история – по мнению некоторых исследователей, «Ave Maria», приписываемая Каччини, является музыкальной мистификацией и принадлежит перу советского композитора и музыканта Владимира Вавилова, впервые изданная им на пластинке «Лютневая музыка XVI—XVII веков» в 1970 году без указания имени композитора. Может быть, правда будет установлена с научной точностью, а пока будет просто приятно послушать красивую музыку.

Елена Булавко исполнит также популярные произведения Дж.Гершвина и хорошо известный всем нашим читателям романс Андрея Петрова на стихи Белы Ахмадулиной «А на последок я скажу» из фильма Никиты Михалкова «Жестокий романс». Неужели кто-то устоит перед такой программой, тем более, что вход, напоминаем, свободный.

Где и когда?

14 марта, 19.30: Цюрих, St.Peter Kirche
15 марта, 18.00: Аарау, Reformierte Kirche Buchs

Швейцария
Статьи по теме
Елена Булавко : Путь от завода до Tonhalle

Source URL: *http://www.nashagazeta.ch/news/culture/valenki-dlya-shveycarcev*