

## Фондю на Эйфелевой башне | Fondue sur la Tour Eiffel

Auteur: Ольга Юркина, [Невшатель](#) , 18.01.2011.



Фондю с видом на Париж ([extremefondue.ch](http://extremefondue.ch))

С начала нового тысячелетия неугомонная команда «Экстремальное фондю» приготовила национальное швейцарское блюдо в самых оригинальных местах и на охраняемых законом площадках, включая главную достопримечательность Парижа и Олимпийский огонь в Лозанне.

Depuis le début du millénaire, l'équipe infatigable de l'Extrême Fondue a dégusté le plat national suisse dans des endroits les plus insolites, y compris sur le symbole de Paris et sur la flamme olympique à Lausanne... Une belle aventure qui met l'eau à la bouche.

## Fondue sur la Tour Eiffel

Ясным осенним днем 2005 года два швейцарских туриста собрались подниматься на Эйфелеву башню и встали в длинную очередь перед постом охраны. Символ французской столицы берегут, как зеницу ока, даже в безмятежные времена, а тем более, в беспокойные, и любой странный поступок может навлечь подозрения в терроризме на голову автора. У молодых людей, желающих посетить парижскую достопримечательность, не было никаких злых помыслов, зато были веские причины опасаться охранников: в их рюкзаках, замаскированные под обертками и пакетами, прятались котелок, нагревательный прибор, ножи, вилки и прочие материалы, необходимые для приготовления национального швейцарского блюда – сырного фондю.



Фондю над водопадом, Будри, 2003 год ([extremefondue.ch](http://extremefondue.ch))

Отважных швейцарцев подъем по уходящим в небо ступеням легендарного сооружения Эйфеля, отягощенный весом продуктов и инструментов, не пугал. С той самой ночи, когда человечество ярко отпраздновало миллениум, вступив в новое тысячелетие, неутомимая молодежная команда из кантона Невшатель удлинит свой послужной список, поедая фондю в самых неприемлемых для этого дела местах. В их коллекции – перекрестки автодорог, вокзалы, трамваи, озера, кинотеатр, кабинки подъемников на горнолыжных трассах, исторические достопримечательности Швейцарии и даже... секс-шоп, где дегустация фондю проводилась на спор и передавалась в прямом эфире местного радиоканала.

Но помыслы об Эйфелевой башне уже давно не давали покоя инициаторам «Экстремального фондю». Французские охранники, видимо, о группировке ничего не слышали: обнаружив в одном из рюкзаков странный тяжелый предмет, они удовлетворились ответом, что это котелок для фондю и пропустили молодых людей без лишних вопросов. Подозрений не возбудило и присутствие в сумках сыра и хлеба, а вот горелка, которую могли бы действительно счесть опасной на достопримечательности Парижа, была тщательно замаскирована и не бросилась в глаза. Препятствий на пути молодых людей не возникло, и до фондю над Марсовым полем оставались считанные минуты.



Фондю над пропастью: Виа Феррата, 2003 год (extremefondue.ch)

За время своего дружного существования команда «Экстремального фондю» отработала слаженную систему, позволяющую затрачивать как можно меньше времени на приготовление, а в чрезвычайных ситуациях – и на поедание горячего сырного блюда. Так, в кабинке подъемника горнолыжной станции Вейзонна на проведение операции «Фондю» у них было всего 16 минут, и то, пришлось проехать туда и обратно: маршрут в один конец занимал 8 минут, и столь краткий срок для изготовления и дегустации сырного блюда даже профессионалам показался нереальным.

Поспешить пришлось и в центральном кинотеатре Невшателя на сеансе фильма «Траффик», куда команда отправилась со своим котелком. Так как фондю в швейцарских, как и в любых других кинотеатрах мира, не поощряется законом, действовать нужно было невероятно аккуратно и по строгому графику. Во время рекламы и титров - достать оборудование, под шум первой перестрелки – включить горелку и загрузить заранее приготовленное фондю, успеть съесть его до антракта и очистить место преступления до того, как в зале включают свет. Чтобы привлечь как можно меньше внимания, команда «Экстремального фондю» уселась на самый первый ряд – места, по их собственному признанию, не способствовавшие просмотру фильма, зато идеальные для приготовления сильно пахнущего блюда. Кинотеатр стал вторым местом боевого крещения в городском пространстве после центральной площади Невшателя.





Фондю на высотке Сент-Обена, 2001 год ([extremefondue.ch](http://extremefondue.ch))

Путь к Эйфелевой башне, где активистам команды «Экстремального фондю» удалось-таки благополучно завершить операцию на радость любопытным туристам и отведать любимое блюдо, любясь крышами Парижа, был извилистым. Ребята оттачивали мастерство в самых неожиданных декорациях, и далеко не всегда приоритетом была скорость приготовления и поедания. Порой ничто не принуждало наших героев к спешке, зато обстоятельства требовали немалой ловкости, сноровки и даже специального оборудования.

В поисках новых экстремальных мест для дегустации им не раз, например, пришлось совместить фондю со скалолазанием – на стене многоэтажного здания и на Виа Феррата в горах Валь-де-Травер. Один раз они спустились в «каменный мешок» замка Будри – помещение двух метров в диаметре, к которому пришлось пробираться через паутину, в другой – поднялись на крышу археологического музея «Латениум» в окрестностях Невшателя. Благодаря искателям приключений, национальное швейцарское блюдо побывало на водопадах, было изготовлено посредине реки, в пещере, телефонной кабинке, и несколько раз возвращалось на озеро Невшателя: его готовили на взятом в аренду катамаране и ели прямо в воде. Надо сказать, любители фондю не только не останавливаются перед трудностями, но и обладают удивительной способностью дегустировать сытное блюдо в любое время дня и года – даже ранним утром вместо завтрака и в знойный летний день.



Покорение олимпийского пламени... (extremefondue.ch)

Одним из самых опасных мероприятий оказалось приготовление фондю над... Олимпийским огнем. Перепробовав ближайшие экстремальные места и разнообразные варианты рецептов, богатая воображением команда решила поэкспериментировать с горелкой. И – устремила взоры на легендарный огонь, незатухающий в парке Олимпийского музея Лозанны. К тому времени ребята уже достаточно прославились своими похождениями в местной прессе, и в приключении с фондю на олимпийском огне их сопровождал репортер журнала Migros.

За неимением разрешения от дирекции музея, сырное варево готовилось под деревьями в атмосфере строжайшей секретности, недалеко от стратегического пункта назначения. Едва смесь стала закипать, команда рванула к факелу, вооружившись вилками, и водрузила котелок на Олимпийский огонь. Когда бурное действие привлекло внимание охраны, ребята уже доскребали сыр со дна котелка... В послужной список добавилась еще одна награда – олимпийская. Правда, во избежание недоразумений, котелок с пламени пришлось быстро снять и доесть фондю на набережной Уши, пользуясь обычной горелкой.

[www.extremefondue.ch](http://www.extremefondue.ch)

[фондю швейцария](#)

---

**Source URL:** <http://www.nashagazeta.ch/node/11168>