

Швинген, или Швейцарская борьба: мифы и реальность национального спорта | Schwingen ou la Lutte suisse: mythes et réalité

Auteur: Ольга Юркина, [Фрауенфельд](#) , 20.08.2010.



Борцы швингена в действии, состязание в Риги, 2005 год (wikipedia)

В эти выходные на Федеральном празднике в Фрауенфельде Швейцария по традиции коронует своего чемпиона. «Швинген» – отнюдь не туристское развлечение, а серьезный спорт и национальная гордость швейцарцев.

| Ce weekend le nouveau roi de la lutte suisse sera couronné à Frauenfeld. "Schwingen" n'est

pas une attraction touristique, mais un sport à part entière et une fierté nationale des Suisses.

Schwingen ou la Lutte suisse: mythes et réalité

В Швейцарии три года принятого ждать не обещанного, а Федерального праздника борьбы. Пока города выставляют свои кандидатуры на проведение самого большого национального соревнования, спортсмены неустанно тренируются, оттачивая мастерство в кантональных и региональных состязаниях. Мечта каждого уважающего себя борца швингена – получить корону чемпиона на федеральном празднике. Развязка близка: он состоится в эти выходные в Фрауенфельде, в кантоне Тюргау.

Сразу избавим читателей от предрассудков, если они у него еще остались. Во-первых, швейцарская национальная борьба, хотя и сопровождается музыкой альпийских рожков, – отнюдь не спектакль для жаждущих аутентичных развлечений туристов. Во-вторых, швинген давно уже перестал быть игрой пастухов и коренастых крестьянских парней, а получил официальный статус национального спорта, требующего немалой физической подготовки и соблюдения строжайших правил.

Главное действие разворачивается на круглой площадке 8-12 метров в диаметре, посыпанной 15-сантиметровым слоем мокрых подсолненных опилок. Мокрых – чтобы стружка не разносилась ветром и не мешала борцам. Подсолненных – дабы вынудить игроков сразу выплевывать деревянные частички, попавшие в рот. Количество площадок на арене зависит от размеров соревнования, на федеральном празднике их может быть семь.

«Швинген» (от немецкого «schwingen» – «раскачиваться» или «бороться») во франкоязычной части называют либо «швейцарской борьбой», либо – «борьбой в штанах». Второе определение основывается на традиционной одежде соревнования – просторных шортах из полотняной ткани, стянутых на поясе кожаным ремнем. Натягивают их прямо на штаны, а у рубашки заворачивают рукава. В начале каждой схватки игроки приветствуют друг друга, пожимая руки в знак того, что поединок будет честным и дружеским, а затем принимают исходную позицию. Правой рукой борцы захватывают пояс на шортах соперника сзади, левой – конец его правой штанины, подбородки противники кладут на плечи друг другу. Подобная позиция гарантирует равномерное распределение веса двух игроков. На протяжении состязания у борцов нет права отпускать шорты своего соперника, если оба теряют первоначальный захват, поединок останавливается и начинается заново.

По правилам Федеральной ассоциации швейцарской борьбы, каждая схватка на федеральном празднике длится 15-20 минут. Победителем становится тот, кто сумеет за это время положить своего соперника... на лопатки – в прямом смысле слова, не отпуская при этом его штанов. Если игроку удалось перевернуть противника одновременно на обе лопатки, он получает максимальное количество баллов – 10. В противном случае ему присуждают меньшее количество очков.

Впрочем, это технические детали, главное условие победы – чтобы как минимум три четверти спины противника оказались на земле. Если до конца матча победитель не определился, объявляется ничья. Во время главных состязаний швейцарской борьбы – в Уншпуннене недалеко от Интерлакена (проводится раз в шесть лет) и на Федеральном празднике (раз в три года) победитель объявляется королем швингена

и получает в подарок... молодого бычка. Если борьба со временем стала современным видом спорта, то антураж и некоторые символические атрибуты праздников до сих пор свидетельствуют о ее «крестьянском» происхождении.

На самом деле, о рождении швингена известно немного. Первым историческим свидетельством проведения состязаний считается рельеф на соборе Лозанны, датируемый XIII веком и изображающий двух борцов в позе традиционного захвата. Исторический словарь Швейцарии определяет предположительную дату рождения «борьбы в штанах» как "особого вида спортивного состязания пастухов" 1600 годом. Некоторые правила и форма одежды, в том числе – ремень, роднят «швинген» с древними видами борьбы, распространенными в Египте и Китае. Бесспорно, что в центральной части Швейцарии, на плато и в Альпах «борьба на поясах» издавна была традиционным досугом пастухов. При этом слава победитель придавал куда большее значение, чем выигранному призу. Некоторые регионы разрабатывали особые стили борьбы, а молодые люди с детских лет готовились к участию в состязаниях.

С XVIII века швинген упоминается в записках путешественников по Швейцарии как местная достопримечательность, а гравюры представляют борцов в окружении зрителей на фоне идиллических пейзажей. Хотя правила варьировались «от кантона к кантону», принципы борьбы оставались неизменными.

Национальным спортом борьба становится в XIX веке. В патриотическом порыве устраиваются первые национальные праздники в Уншпуннене, на которых борьба занимает одно из центральных мест. Во второй половине XIX века бернский врач Рудольф Шерер публикует учебник борца (1864) и привлекает внимание профессиональных гимнастов к «спорту пастухов». В 1895 году растущая популярность состязаний приводит к созданию Федеральной ассоциации швейцарской борьбы, четко определяющей правила этого вида спорта. На данный момент в каждом регионе Швейцарии существуют клубы борцов, организующие соревнования на протяжении года – всего более 120 состязаний, самые известные из которых проходят в Риги, Штоосе и Брюниге.

Тренировок в полях и на пастбищах давно уже недостаточно для того, чтобы стать профессионалом в швингене. В клубах, необычайно популярных среди молодежи – не только сильного, но и прекрасного пола, спортсмены под руководством тренера выполняют атлетические упражнения на силу и выносливость. Одной из тренировок остается поднятие и бросание камня, еще одно традиционное состязание. Как любой профессиональный спортсмен, борцы-атлеты соблюдают специальную диету и проходят курсы моральной подготовки. Одним словом, традиционная борьба полностью адаптировалась к современным условиям. О ее популярности в Швейцарии свидетельствует и последнее новшество – выпуск альбомов для коллекционирования наклеек с изображениями борцов. В немецкой части национальные герои в образе римских легионеров, с лавровыми венками на голове, раскупаются так же быстро, как виньетки с футболистами.

Интересно, что в Романдской Швейцарии борцы, нисколько не стесняясь, называют швинген спортом немецкой части и открыто признают преимущество своих немецкоязычных соотечественников на ринге. Доказательство тому – в Фрауенфельде 281 участник, из них лишь 27 спортсменов – борцы романдских клубов. Да и своего короля на троне швингена романдцы ожидают с 1937 года, когда победителем национального состязания, проводимого тогда в Лозанне, стал Вилли

Лардон. Свой подвиг он повторил в 1943 году в Цуге, с тех пор пальма первенства перешла к борцам из немецкоязычных кантонов. Что ж, хороший повод для романдцев проявить себе во Фрауенфельде. А может быть, франкоязычным болельщикам придется подождать еще шесть лет, когда, по правилам, состязание пройдет в одном из городов Романдской Швейцарии. Ведь говорят, что побеждать на своей территории легче?

[Фрауенфельд \(Frauenfeld\)](#), с 20 по 22 августа.

Воспользуйтесь [специальным предложением](#) Швейцарских железных дорог!

[спорт физическая активность в Швейцарии](#)

Source URL:

<http://www.nashagazeta.ch/news/sport/shvingen-ili-shveycarskaya-borba-mify-i-realnost-nationalnogo-sporta>