

Женевский мусор и лозаннские «не-троглодиты» |

Author: Архивы, [Архивы](#) , 01.04.2008.

Женева из солидарности хочет поделиться своим мусором с Лозанной. Политическая подоплека очередного эпизода «мусорной психодрамы».

|

Мы уж [писали](#) о полемике, которую вызвала провалившаяся попытка экспортировать мусор из Неаполя, чтобы загрузить мощности гигантского женевского мусороперерабатывающего завода.

И вот новая удивительная идея, в которой смешивается экология и политика: на этот раз Женева хочет «экспортировать» свой мусор в Лозанну.

Когда «вдруг» выяснилось, что для перевозки городского мусора на расположенный в сельской местности завод в Шеневье приходится слишком активно использовать малоэкологичный автомобильный транспорт, появилась идея отправлять его поездами в соседний кантон.

Мусор можно загружать в товарняки на станции Ля Прай, почти в центре города, чтобы не возить его грузовиками на завод в Шеневье, расположенный в 12 км от Женевы.

Правда, существует возможность доставлять мусор в Шеневье по Роне на баржах, через квартал Жонксен, но этот способ применим не круглый год.

Ежегодно город Женева производит 50 тысяч тонн мусора, который сжигается и 23,5 тысячи тонн мусора, подлежащего утилизации. К этому добавляется 11,5 тысяч тонн макулатуры и 3,3 тысяч тонн органических отходов (компоста).

Частью этого мусора Женева готова поделиться с также недозагруженным лозаннским заводом Тридель.

Почти повсеместная недозагруженность мощностей швейцарских мусороперерабатывающих предприятий связана с тем, что когда они строились, было невозможно вообразить, что в один прекрасный день сознательные швейцарцы привыкнут тщательно сортировать бытовой мусор, благодаря чему его стало гораздо легче утилизировать.

Примечательно, что радикал Пьер Моде (член правительства Женевы, ответственный среди прочего, за уборку города) воспользовался инициированным им самим очередным эпизодом женевской «мусорной психодрамы» для сведения счетов с «зеленым» мэром Женевы Патрисом Мюни.

Пьер Моде заявил, что экспорт мусора в Лозанну - это жест солидарности с братским кантоном: «в отличие от одного из моих коллег, я не считаю водуазцев пещерными людьми».

Напомним, что недавно вырванное из контекста высказывание Патриса Мюни, который назвал кантон Во «rupestre», вызвало бурю негодования и множество комментариев.

Слово «rupestre» (буквально: имеющий отношение к скалам), в отличие от других относящихся к рельефу прилагательных типа «rocheux» или «montagnard», используется почти исключительно в словосочетании «art rupestre» - наскальная живопись. Получилось, что вольно или невольно, мэр Женевы довольно грубо обозвал водуазцев пещерными людьми по сравнению с цивилизованными женеvцами.

На фото: пещера в Валлорб (кантон Во)

[Лозанна](#)

Source URL:

<http://www.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/zhenevskiy-musor-i-lozannskie-ne-troglodity>