

# НАША ГАЗЕТА

 nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

## **Гульнара Каримова: «Меня всегда называли послом Узбекистана» | Gulnara Karimova: "on m'a toujours appelée ambassadrice de l'Ouzbékistan"**

Author: Надежда Сикорская, [Базель](#), 08.04.2009.



Посол Узбекистана Гульнара Каримова

С Постоянным представителем Узбекистана при Европейском отделении ООН в Женеве мы встретились не в посольстве, и не во Дворце наций, а на выставке достижений ювелирной и часовой промышленности в Базеле.

|

La rencontre avec la représentante permanente de l'Ouzbékistan auprès de l'ONU, a eu lieu non pas à son ambassade ou au Palais des Nations, mais au Salon Mondial de l'Horlogerie et de la Bijouterie à Bâle.

Gulnara Karimova: "on m'a toujours appelée ambassadrice de l'Ouzbékistan"

В сентябре прошлого года мы сообщали читателям о назначении Гульнары Каримовой постпредом Узбекистана при ООН и других международных



организациях, расположенных в Женеве. Тогда же мы поделились скептическими замечаниями, которыми щедро расточали по этому поводу СМИ в России и Швейцарии: понятно, дочка президента страны, избалованная принцесса, тусовщица...

Похоже, каждая новость, касающаяся Гульнары Каримовой – которая, кстати, при знакомстве всегда представляется просто по имени, – вызывает неоднозначную реакцию. Вот и на прошлой неделе в ответ на сообщение о том, что г-жа Каримова создала линию ювелирных изделий для фирмы Chopard, немецкоязычная швейцарская газета *Blick* в своем воскресном выпуске разразилась целой страницей нeliцеприятных комментариев в адрес посла-дизайнера.

Руководствуясь поговоркой о том, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, мы решили встретиться с ньюзмейкершей и составить собственное мнение. Для чего и отправились 31 марта в Базель, где в тот день проходила презентации коллекции «*Guli*».

Когда гости и фотографы разошлись, и Гульнара смогла сменить 12-сантиметровые шпильки на мягкие лодочки, мы смогли поговорить спокойно и обстоятельно.

Наша газета: Ваша коллекция называется «*Guli*». Это уменьшительное от Гульнара?

Гульнара Каримова (несколько смущившись): Да. Все мои родные и друзья так меня называют. Но дело не только в этом – по-узбекски это означает еще и цветок, и именно этот образ был использован для создания лейбла.

В университетские годы Вы изучали экономику и философию. Как появился интерес к дизайну?

Интерес был всегда, а заниматься этим я начала в Америке, записавшись на курс

дизайна ювелирных изделий и аксессуаров. Постепенно увлеклась всерьез.

У Вас есть все, о чем может мечтать женщина: внешность манекенщицы, прекрасное образование, дети, папа-президент, возможность делать все, что угодно, или вообще ничего не делать. Зачем Вам понадобилось становиться послом при ООН в Женеве, ведь эта должность связана с горами бюрократии, которая вряд ли может быть Вам интересна?

Просто убежать от этого оказалось невозможным. Так получилось, что, в каких бы краях я ни бывала, с кем бы не общалась, даже во время частных поездок и встреч разговор сразу переключался на Узбекистан. Собеседники, не зная ни моего имени, ни статуса, под впечатлениями от моих рассказов о родном Узбекистане сразу же начинали воспринимать меня как посланника моей страны. Так что назначение в Женеву просто закрепило официально, если хотите, эту функцию.

А насчет того, что много бюрократии – так я не очень ее проникаюсь. Для меня быть послом - это, скорее, состояние души. Которому сопутствуют большая ответственность и масса хлопот.

Но ведь приходится, наверное, участвовать в каких-то заседаниях, в протокольных мероприятиях, да и самой их организовывать?

Некоторые области деятельности организаций ООН, представленных в Женеве, меня очень интересуют – это, прежде всего, вопросы охраны интеллектуальной собственности, транспорта, экологические проблемы, особенно касающиеся воды.



А что касается организации... ну, вот мы устроили 16 декабря прошлого года мероприятие, считающееся протокольным. Думаю, такого во Дворце наций еще не видели.

Представительство в Женеве - Ваш второй дипломатический пост. До этого Вы работали советником в посольстве Узбекистана в Москве. Сравнивая, что Вы можете сказать о том, как Вас приняли два эти столь разных города, дипломатические круги

и просто люди?

Города, правда, очень разные. И правила в дипломатических кругах тоже. В Москве мне потребовалось несколько месяцев для того, чтобы стать своей в этом кругу. И в Женеве примерно столько же.

Я очень люблю Москву, этот город обладает каким-то особым духом, который трудно описать. У меня там было и есть много друзей, и если во время моих разъездов получается проехать через Москву, я обязательно это делаю. Постепенно появляются друзья и в Женеве.

И тем не менее, не все относятся к Вам благосклонно. Статья в *Blick* недавний тому пример.

Знаете, люди, которые чего-то добиваются, всегда вызывают противоречивые реакции, меня это не удивляет. А что касается этой статьи, так *Blick* еще не вся швейцарская пресса, и даже, скажем прямо, не самый уважаемый ее представитель. Кроме того, в статье шла речь и о компании Chopard, а у нее хватает своих завистников.

Вас упрекают, в частности, в том, что Вы занимаетесь драгоценностями в то время, как в Узбекистане экономическая ситуация крайне сложная.

А где она легкая? Население Узбекистана – 27 миллионов человек, по европейским меркам, это государство средней величины. Его проблемы – занятости, разницы в уровне жизни разных прослоек общества, экологии, наконец, – мало чем отличаются от проблем любой другой страны.

Те, кто упрекают меня в чрезмерной, на их взгляд, любви к презентациям, показам моды, дизайну, путают – по незнанию или намеренно – так называемую гламурность с развитием рынка luxury goods, на котором Узбекистан может выступать и как поставщик, и как потребитель.

В случае нашей страны эти самые продукты люкса служат не только двигателем экономики, но и огромным стимулом для людей. Недавно несколько итальянских дизайнеров создали целую коллекцию, в основу которой легла наша «этническая продукция» - шелка, хлопок, изделия из драгоценных камней. Это имело большой успех.

В Узбекистане богатые художественные и ремесленные традиции, передаваемые из поколения в поколение. Почему же не дать им развиться и стать востребованными – в новом экономическом и политическом контексте? И иметь возможность работать по специальности?

Через Фонд Форум, который я имею удовольствие возглавлять, мы даем стипендии, гранты, находим партнеров для талантливых и предпримчивых людей, живущих в Узбекистане.

Еще один фонд называется Женское собрание и занимается помощью детским домам, детсадикам, помогает детским театрам.

Благодаря договору о сотрудничестве, заключенному нами с госпиталем в израильском городе Хайфа, в Узбекистан несколько раз в год приезжают

выдающиеся специалисты. Работая по 16 часов в день, они за 2-3 дня успевают обследовать и поставить диагноз сотням пациентов, а затем оставить рекомендации по лечению местным коллегам.

В швейцарском кантоне Цуг зарегистрирована компания Zeromax, которая, судя по информации, представленной на ее сайте, принимает самое активное участие в жизни Узбекистана. Согласно некоторым источникам, Вы тоже имеете к ней отношение. Это так?



Такая информация, действительно, промелькнула как-то в Интернете и с тех пор прицепилась ко мне. К этой компании я не имею отношения, хотя, конечно, прекрасно с ней знакома не только потому, что в ней работает несколько моих друзей, но и по той роли, которую она играет в жизни нашей страны.

О Вас ходит много слухов, что, наверное, естественно: дочь Президента, красавица, и так далее. Как Вам удается оставаться самой собой?

Знаете, раньше ведь обо мне вообще не отзывались иначе, как о «дочери Каримова». Хотя я предпочитаю быть просто Гульнарой и фамилию свою стараюсь не упоминать. Чего-то мне, кажется, удалось добиться, так как и тут заметился сдвиг (смеется): во время недавней Недели моды в Париже обо мне появилась вполне положительная статья, в которой о папе вспомнили только в самом конце!

С другой стороны, я прекрасно понимаю, что, родясь я в другой семье, у меня было бы гораздо меньше возможностей воплощать в жизнь разные мои начинания.

Моя жизнь очень насыщена и непредсказуема. Самое сложное в ней – делать все профессионально. Или не делать вовсе.

Тогда мне только остается пожелать Вам, вспомнив известный грузинский анекдот, чтобы Ваши желания всегда совпадали с Вашими возможностями.

Статьи по теме:

[Узбекский "Цветок" расцвел в Базеле](#)

[Назначен новый представитель Узбекистана в Женеве](#)

[Женева](#)

---

**Source URL:**

[\*http://www.nashagazeta.ch/news/les-gens-de-chez-nous/gulnara-karimova-menya-vsegda-na-azyvali-poslom-uzbekistana\*](http://www.nashagazeta.ch/news/les-gens-de-chez-nous/gulnara-karimova-menya-vsegda-na-azyvali-poslom-uzbekistana)