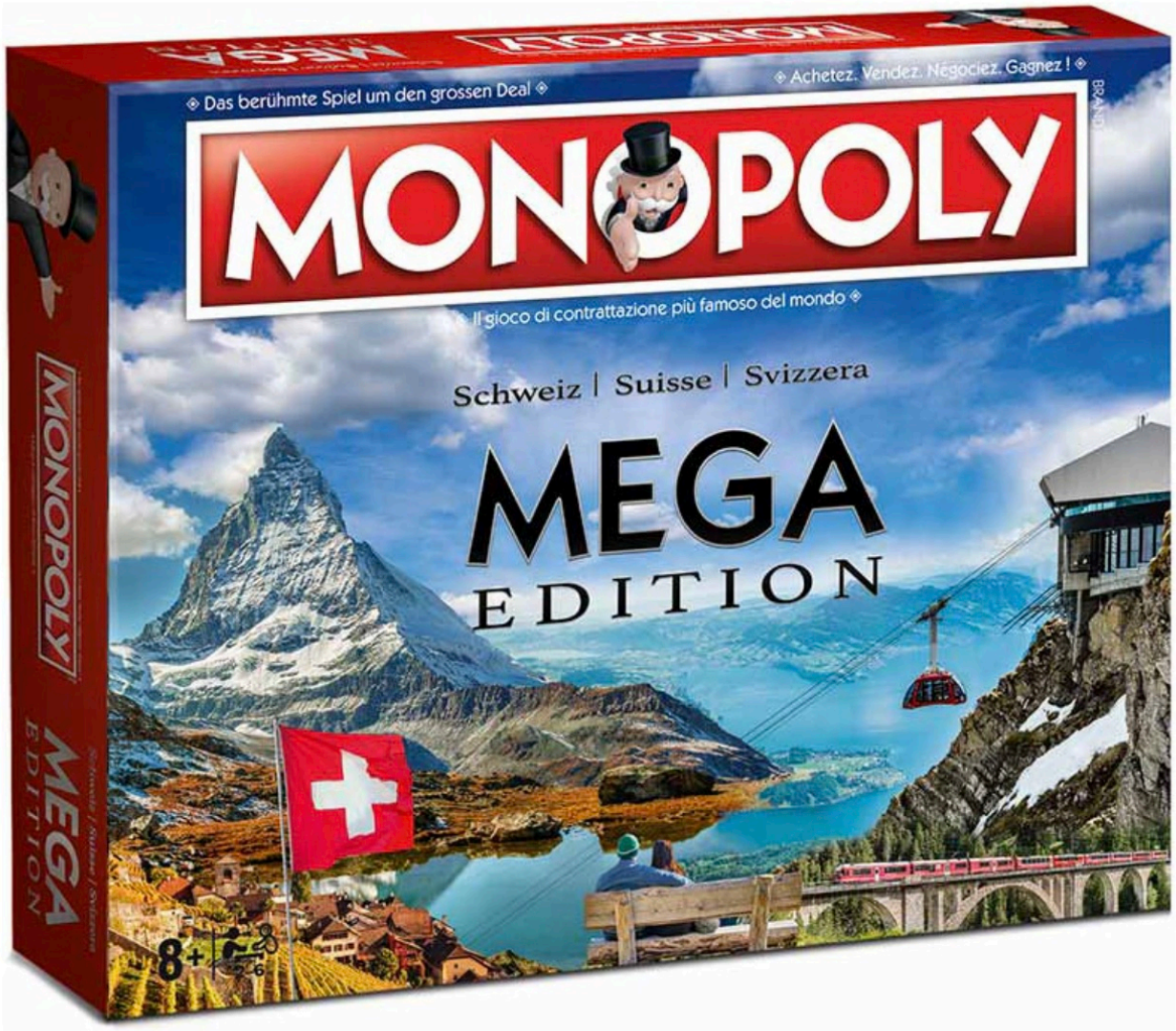
Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

«Монополия»: игрушечные дома и настоящие цены | Le Monopoly: les maisons-jouets et les prix réels

Author: Надежда Сикорская, Женева , 21.02.2025.



(DR)

Самая продаваемая в мире настольная игра празднует 90-летие. По этому поводу телекомпания RTS решила сравнить историческое игровое поле с реальными ценами на недвижимость. И развеяла некоторые стереотипы.

|

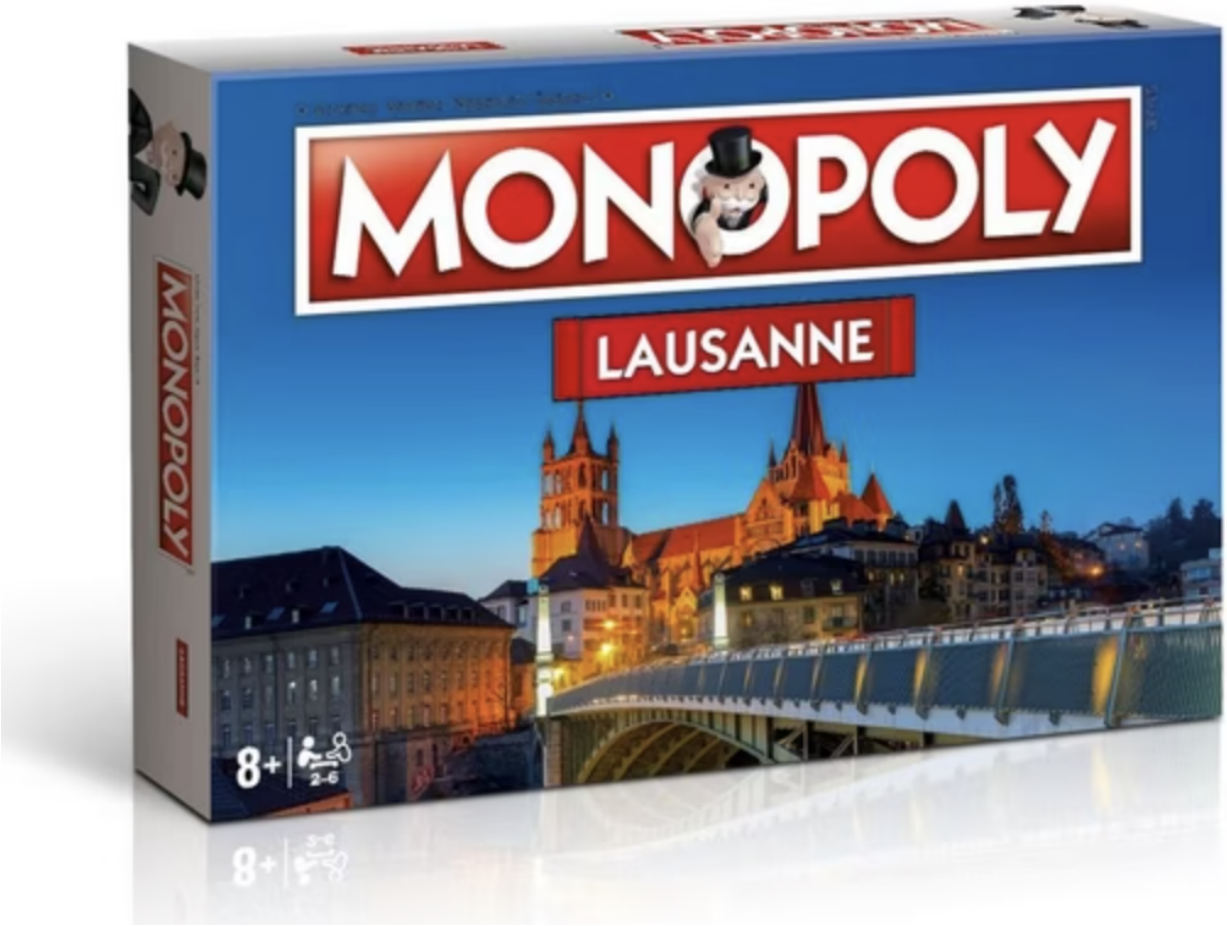
Le jeu de société le plus vendu au monde, fête ses 90 ans. À cette occasion, la RTS a comparé le plateau historique avec les vrais prix de l'immobilier.

Le Monopoly: les maisons-jouets et les prix réels

В редком доме нет «Монополии» – популярнейшей настольной игры, вызывающей одинаковый азарт у детей и взрослых. При этом мы уверены, что история ее создания известна далеко не всем, а ведь и здесь следует искать женщину. Да, авторство прототипа игры принадлежит американской разработчице Элизабет «Лиззи» Мэги: кто бы мог подумать, что сто лет назад существовала такая женская профессия! Мэги вдохновляли идеи политэконома, публициста и политика Генри Джорджа, которые относят к буржуазному радикализму либо к левому либертарианству. И не ее одну – экономическими доктринами Джорджа американские и европейские интеллектуалы увлекались одно время не меньше, чем их предшественники идеями Руссо. Из Википедии легко узнать об уверенности Мэги в том, что все беды американского общества, от роста социального неравенства до экономических кризисов, — это следствие жадности землевладельцев, постоянно увеличивающих земельную ренту. А решение всех проблем — введение единого земельного налога. Для пропаганды этих идей, а не только развлечения ради она и придумала в 1903 году настольную «Игру землевладельцев» (The Landlord’s Game).

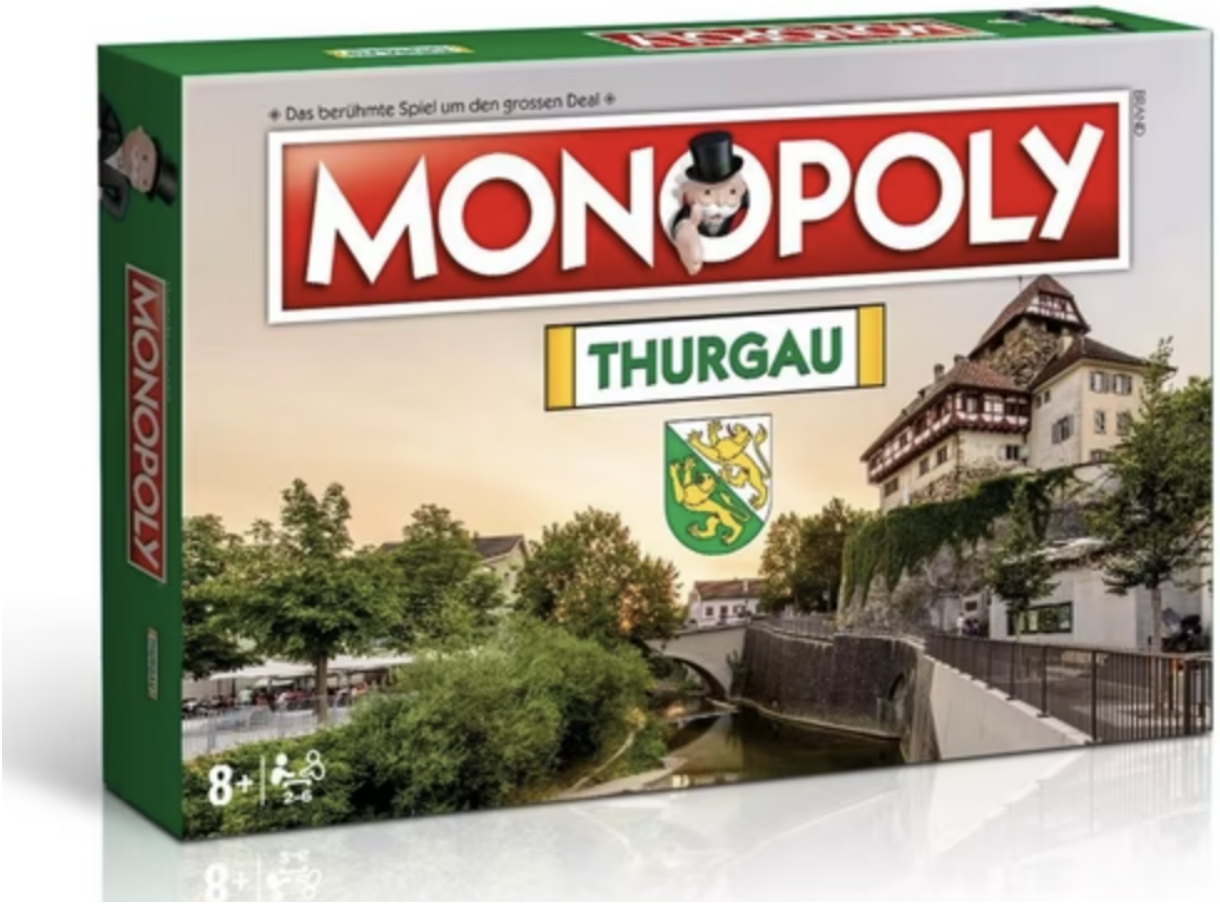
«Цель игры состоит не только в том, чтобы доставить удовольствие игрокам, но и в

том, чтобы показать им, что при существующих законах землевладельцы имеют преимущество перед другими предпринимателями», — писала Мэги в своей заявке на патент, надеясь на то, что, если взрослых исправить сложно, то хотя бы дети проникнуться через игру идеями справедливого и конкурентного общества. Игру она сначала выпустила за свои деньги, а потом попробовала продать ее компании Parker Brothers. Но основатель империи настольных игр Джордж Паркер игру отверг как слишком сложную и «политически ангажированную». Вряд ли кто-то так расценит «Монополию» сегодня, а вот для тех, кто собирается делать карьеру в области недвижимости, она – настоящее руководство к действию. И еще одна историческая деталь: 5 января 1904 года Элизабет Мэги запатентовала свою игру, получив Патент США № 748 626. Произошло это, заметьте, еще до того, как американские женщины получили право голоса!



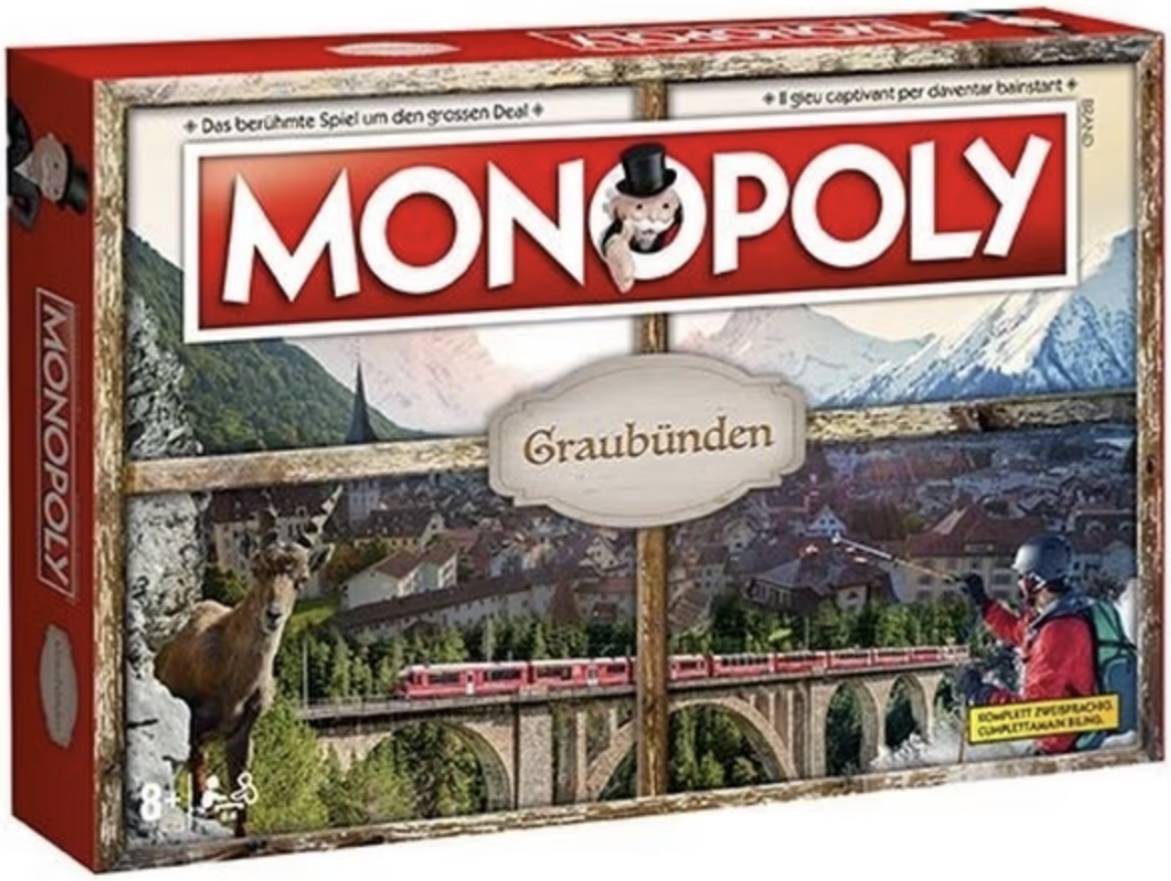
В Швейцарии «Монополия», рекомендуемая игрокам от восьми лет и выше, тоже очень популярна, здесь существует как общенациональная ее версия, так и индивидуальные, по отдельным городам или кантонам: Женева, Цюрих, Лозанна, Берн, Фрибург, Тургау, Граубюнден, Санкт-Галлен, Ури… Взяв за основу общешвейцарский вариант, телекомпания RTS сравнила цены, указанные в наборе, с реальной стоимостью земли и, на основе данных, предоставленных компанией Wüest Partner, пришла к выводу о необходимости внесения серьезных корректив, ведь если вы, доверяя Монополии, думаете, что недвижимость в Куре дешевле, чем где-либо еще в Швейцарии, то знайте – вас ввели в заблуждение! И это еще не все. В реальности Ла-Шо-де-Фон, включенный в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО, находится в середине школы по стоимости, однако в швейцарской монополии версии 2024 года это самый недорогой город. Цены в «игрушечном» Биле также

значительно завышены: он находится в середине поля «Монополии», а самом деле, это второй наименее дорогой город страны, когда речь идет о недвижимости.



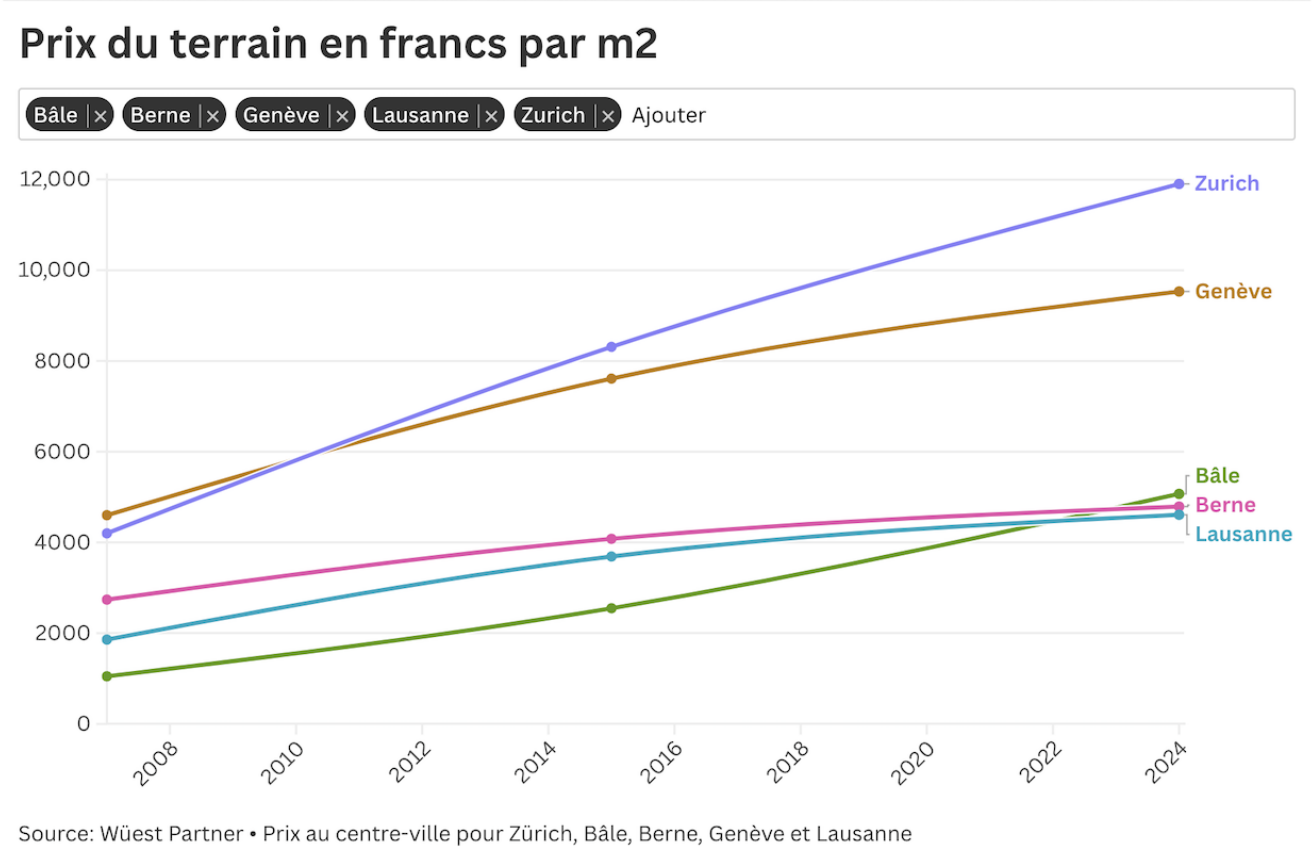
Согласно игре, Женева занимает лишь четвертое место, уступая Цюриху, Лозанне и Берну. Однако в действительности ее рынок недвижимости уже много лет находится на пике, сравнимом только с рынком крупнейшего города Швейцарии, города на Лиммате. Что же касается первой «остановки» на игровой доске, «Кур», то цены на землю там пусть и не самые дорогие, но все же дороже, чем в Невшателе, Фрибурге или Золотурне.

Но что же привело к тому, что цены на землю в Ла-Шо-де-Фон так сильно отстали от первоначального игрового поля? Для Тео Угенин-Эли, члена коммунального совета, в этом отражается история региона в 20 веке: «Когда игра создавалась, город был одним из самых процветающих в Швейцарии. А в 1973 году начался кризис, когда всего за несколько лет Ла-Шо-де-Фон потерял 5000 рабочих мест и 5000 жителей. Сегодня динамика более позитивная, но мы больше не входим в число лидеров в сфере недвижимости».



Некоторые из «ошибок» в игре можно объяснить различными тенденциями развития представленных населенных пунктов. Цены в них значительно изменились с момента установления цен «Монополии», в том числе за последние двадцать лет. В Лугано, например, стоимость земли выросла в десять раз с 2007 года, а в Шаффхаузене за тот же период квадратный метр земли подорожал со 100 до 860 швейцарских франков. Во Фрибурге же цены остались относительно стабильными и выросли всего лишь в два раза. Этот рост – самый незначительный из всех, зафиксированных Wuest Partner.

В целом, отмечают специалисты, разница между крупными городами и небольшими пригородами несколько сократилась. В 2007 году квадратный метр в центре Женевы стоил в 46 раз дороже, чем в Шаффхаузене, а сегодня наибольшая разница наблюдается между центром Цюриха и Ла-Шо-де-Фоном: цены на берегу Лиммата в 26 раз выше, чем на родине швейцарских часов.



Цена за кв. м в центре Цюриха, Базеля, Берна, Женевы и Лозанны. Источник: Wüest Partner

А играете ли в «Монополию» вы, дорогие читатели, и если да, то какой ваш любимый город?

недвижимость в Швейцарии
цена на землю в Швейцарии
игра Монополия

Надежда Сикорская
Nadia Sikorsky
Rédactrice, NashaGazeta.ch

Source URL:
http://www.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/monopoliya-igrushechnye-doma-i-nastoyaschie-ceny