

## Шорты в городе |

Author: Надя Мишустина, [Женева](#) , 08.07.2010.



Брюки становятся все выше. Укороченные деловые костюмы в коллекции Thom Browne, весна-лето 2010

В разгар лета парни в костюмах не прочь превратить свои брюки в шорты.

Французский журнал GQ объявил городские шорты главной мужской одеждой сезона, а дизайнеры предлагают мужчинам носить их с рубашками и пиджаками, и не только на отдыхе, но и в офис. Идея ходить на работу не в брюках, а в шортах понравилась Александру, сотруднику банка HSBC. «Ну, правда, невыносимо! Надоело париться в костюме и кожаных ботинках», - сетовал он во время обеденного перерыва, сидя на ступеньках возле Женевского озера, с сэндвичем в руке.

По мере того, как столбик термометра ползет вверх, многие белые воротнички мечтают о том, чтобы легким движением руки превратить свои брюки в шорты, а

туфли - в шлепки. В Сакраменто (штат Калифорния), где 30-летний Александр работал в исследовательской компании, по пятницам разрешали надевать в офис бермуды - длинные, достигающие до колена шорты из плотной ткани. В компании не было четкой политики в области одежды, рассказывает Александр, и многие работники засыпали отдел кадров вопросами о том, что можно и нельзя носить в офис летом. В конце концов, кадровики написали 10-страничную инструкцию, проиллюстрировав ее фотографиями. Один из разделов так и назывался «офисные шорты». Черные и бежевые бермуды носить разрешалось, но только с закрытыми туфлями и рубашкой с воротником.



Шорты с пиджаком в коллекции Prada, весна-лето 2011 © Style.com Marcio Madeira/First View com

Бермуды появились в мужском гардеробе в начале XX века как элемент обмундирования британских колониальных войск и флота. На Бермудских островах эти шорты по-прежнему считают деловой одеждой для мужчин. Их шьют из костюмной ткани, обычно, песочно-бежевого цвета и носят с гольфами, костюмной рубашкой или блейзером. От британских солдат бермуды унаследовали бойскауты, а к 1950-м годам они стали частью загородного гардероба американских яппи. Шорты, похожие на бермуды, носили и советские пионеры, но советский мужчина в шортах, как отмечает социолог и антрополог Игорь Кон, рисковал попасть в милицию. (Обнаженный мужской торс, в отличие от голых ног, никого не смущал). Даже в жарком Египте, вспоминает журналист Юрий Гаев, советские строители Асуанской ГЭС жаловались Хрущеву, что партком запрещает им носить шорты и пробковые шлемы от солнца, воспринимающиеся, как одежда колонизаторов. «По мне, хоть очкурком подвяжитесь, но чтоб дело делали», - великодушно разрешил Хрущев.

В Швейцарии пока не торопятся ослаблять классические правила корпоративного дресс кода. В жару мужчинам можно переодеться в светлый льняной костюм, но при условии, что он будет выглядеть с иголки - держать форму и не мяться к концу дня. Можно одеться более casual, советует Кристина Бинклей в своей статье в The

Wall Street Journal, разбавить костюм яркой рубашкой или галстуком веселого летнего цвета. Однако подобные трюки требуют от мужчин чувства стиля: допуская в деловой гардероб вольности, надо все же выглядеть презентабельно, а не забавно. Шорты - табу. Шорты посылают четкий сигнал: «У меня выходной», утверждает Бинклей. Аналогичной точки зрения придерживается и Роман, работающий в женеvской страховой компании. «Есть вещи, которые должны быть понятны сами собой. На работу не принято надевать то, в чем можно пройтись, насвистывая, по набережной Рио». На Романе светло-серый костюм и винтажные часы IWC. «В офисе работают кондиционеры, поэтому лето - не повод, чтобы выставлять ноги на всеобщее обозрение. Тем более, что не у всех мужчин красивые ноги», - говорит он.



Шорты Ralph Lauren, весна-лето 2010 [www.ralphlauren.com](http://www.ralphlauren.com)

Однако, перспектива надеть шорты на работу вызвана не столько жарой, сколько новой модой и новым отношением к деловому дресс коду, который становится все более позволительным. В недавних коллекциях Louis Vuitton, Prada, Giorgio Armani и многих других «укороченные городские костюмы» с шортами вместо брюк играют едва ли не главную роль. Найти пару городских шорт несложно: светлые, классического кроя, длиной чуть выше колена продаются в Ralph Lauren, Zara и Abercrombie & Fitch. При этом уже сейчас можно утверждать, что ансамбль «шорты-пиджак» в качестве альтернативы летнему костюму становится популярным. Так, Александр недавно купил подобный комплект и собирается надеть шорты с пиджаком на свадьбу друга. Вопрос, что делать с носками, решается просто: не надевать их вовсе или надеть низкие носки, no-show socks.

Многие мужчины хотят одеваться более современно и спортивно. Журналист CNN Андерсон Купер часто появляется на экране в шортах и майках, которые подчеркивают его могучие бицепсы и ничуть не подрывают авторитета.

Надо полагать, что за пределами Бермудских островов и модных подиумов, вид бизнесмена в пиджаке, шортах и гольфах еще долго будет вызывать удивление окружающих. Да и работодатели пока не готовы дать добро на мужские шорты, хотя женщинам носить шорты до колен на работу позволительно. Чарла Крупп, автор пособий по стилю «Как не выглядеть старой» и «Как больше не выглядеть толстой»

предрекает офисным шортам мрачное будущее. «Это – абсурд! », заявляет она в WSJ. Мода и подиумы это одно, деловой стиль – другое, и не нужно мешать эти категории. Есть правило, утверждает она: если вы можете надеть «это» на пляж, не надевайте «это» на работу.

Вспоминая о том, как он ходил на работу в бермудах, Александр признается, что нерабочая одежда, все же, расслабляет. «Классический костюм организует человека. Не знаю, почему так, но чем серьезнее я одет, тем выше работоспособность». Несмотря на жару, на работу он все же предпочитает ходить в костюме.

[мужская мода](#)

---

**Source URL:** <http://www.nashgazeta.ch/node/10125>